

## Tesztüzemmódban a marosvásárhelyi reptér parkolórendszere Áprilisban már fizetőssé válhat



Fotó: Nagy Tibor

**A Marosvásárhelyi Transilvania Repülőtéren jövő hónapban már bevezethetik a fizetőparkolást – nyilatkozta tegnap a Népújságnak Peti András vezérigazgató. Jelenleg tesztelik a rendszert, a számítógépes programokat hangolják össze.**

Antalfi Imola

A régi fizetőparkoló rendszer karbantartójával Peti András még 2016-ban felbontotta a szerződést, ugyanis folyamatosan műszaki gondok voltak a jegykiadással, kiléptetősorompókkal. A rendszer inkább nem működött, mint igen – tehetjük hozzá –, hiszen számos alkalommal jártuk meg utasként, hogy bosszúságot okozott a fizetőautomata meghibásodása, és a kezelőszemélyzetnél

kellett fizetni, vagy a sorompó nem nyílt, és a kisegítő személyzet közbelépésére volt szükség, hogy elhagyhassuk a reptéri parkolót. A reptéren jelenleg nem kell fizetni a parkolásért, de ez a helyzet a közeljövőben megváltozik. A most tesztüzemmódban levő parkolórendszer a jövő hónapban fizetőssé válik.

(Folytatás a 2. oldalon)

Ne feledje  
**IDŐBEN**  
megújítani előfizetését!  
Ha előfizet,  
**BIZTOSAN**  
kézhez kapja  
**FÉLÁRON!**  
Telefon:  
**0742-828-647**

### A belülről valók árnyéka

Hetvenöt évvel ezelőtt jelent meg a két világháború közötti Erdély egyik legjelentősebb folyóiratának, a Pász-törtűznek az utolsó száma. Ezen évforduló kapcsán a folyóirat egyik vezéralakja, Reményik Sándor emléke és munkássága előtt tisztelgett legutóbbi estjével a marosvásárhelyi Kemény Zsigmond Társaság.

3.

### „A város álmaimban elég gyakran visszatér”

Megható találkozóra került sor március 7-én a Dr. Szász Pál Magyar Közösségi Házban, ahol régi ismerősök, volt osztálytársak vagy csak kíváncsi olvasók fogadták a város két szülöttjét, a publicista, szerkesztő, művészeti író és műfordító Nagy Miklós Kundot és a tizenegy önálló verseskötetes Nagy Attila költőt.

4.



**OPTICA OPTOFARM**  
A látás szakértője

#### Szolgáltatásaink:

- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plastik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

#### Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

#### Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

#### Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282
- ▲ A Danubius Hotelben. Tel. 0742-100-323



SZÖVEG NÉLKÜL

ALUONÉZET  
Havárih Székességi Irodák Kollégája





**MÁRCIUS**

**23., szombat**

A Nap kel  
6 óra 20 perckor,  
lenyugszik  
18 óra 38 perckor.  
Az év 82. napja,  
hátravan 283 nap.

**IDŐJÁRÁS**

Többnyire napos idő

Hőmérséklet:  
max. 15 °C  
min. 4°C



*Isten éltesse!*

Ma EMÓKE,  
holnap GÁBOR és KARINA  
napja.

**GÁBOR:** héber eredetű, a  
Gabriel magyar változata. Je-  
lentése: Isten embere vagy Isten  
erősnek bizonyult.

**VALUTAÁRFOLYAM**  
BNR – 2019. március 22.

1 EUR	4,7509
1 USD	4,1988
100 HUF	1,5039
1 g ARANY	177,1757

## Áprilisban már fizetössé válhat

(Folytatás az 1. oldalról)

– A beléptetőrendszert, a jegykia-  
dást és a kilépést összehangoló számí-  
tógépes programokon dolgoznak még,  
de a rendszer működőképes. Ezzel  
párhuzamosan mobiltelefonos fi-  
zetést is szeretnénk lehetővé tenni – nyi-  
latkozta a vezérigazgató.

A közbeszerzési eljárást követően a  
repülőtér vezetése a parkolórendszer  
telepítését végző céggel decemberben  
írta alá a szerződést. A kivitelezést kö-  
vetően a rendszert a repülőtér saját  
személyzettel működteti. A reptér  
melletti 180 férőhelyes parkoló egy  
részét fenntartják az alkalmazottak-  
nak, egy részét bérbe veheti a repülő-  
térral együttműködő hét intézmény,  
így 120-130 parkolóhely marad az

utasokat szállító autósoknak. A nyolc  
taxihelyből ötöt bérelnék, három még  
szabad, a repülőtérrel szerződésben áll  
egy reptéri transzfert biztosító cég,  
amely három kisbuszt (shuttle) üze-  
meltet. Ami a menetrend szerinti au-  
tóbust illeti a reptér és  
Marosvásárhely között, Peti András  
szerint még nem lehet tudni, hogy ez  
közlekedik-e majd, hiszen elsősorban  
a menetrendjét kellene a repülőgépek  
indulási-érkezési időpontjához igazí-  
tani.

A gépjárműforgalom irányítására, a  
járművek elhelyezésére a sorompós  
parkolórendszer telepítése jó megoldás  
lesz, a reptér esetében azonban ez nem  
lesz teljesen automata, a fizetés  
ugyanis továbbra is a kezelőszemély-

zetnél történik, a repülőtér épületében  
kialakított információs pultnál.

A későbbiekben a bevételekből fi-  
zetőautomatát vásárolnak, és tovább  
korszerűsítik a reptér épülete melletti  
parkolót – tette hozzá Peti András.

Mint megtudtuk, az árak nem lesz-  
nek túl borsosak: az első 10 perc in-  
gyenes, 10 és 30 perc között 3 lejt, 30  
perc és 1 óra között 4 lejt, 1 és 2 óra  
között 6 lejt, 2 és 5 óra közötti parko-  
lási időre 10 lejt kell fizetni, az egy-  
napos parkolójegy ára 15 lej. Hosszabb  
távon is parkolható a jármű, például 1-  
7 nap közötti időre 65 lejt kell fizetni,  
15 napnál tovább tartó parkolás esetén  
250 lej a díjszabás, amire minden 15.  
nap fölötti napra még 5 lejt kell ráfi-  
zetni.

## Kali Ágnes a Bolyai Farkas Elméleti Líceumban

**Kali Ágnes öt líceumi osztály-  
ban fog egy-egy irodalomór-  
át tartani március 27-én,  
szerdán 9 órától. Az órákon  
Szakács Mátyási Tímea ta-  
nárnő osztályai fognak részt  
venni.**

Kérésünkre az esemény előtt a  
költő elmondta véleményét a projekt-  
ről, és arról is szót ejtett, hogy milyen  
célokkal, reményekkel vág neki a  
„kihívásnak”.

– Nagyon örültem, amikor tavaly  
év végén először megkeresett Val-  
entin Covaciu, és meghívott a pro-  
jektbe. Fontosnak tartom a  
kétnyelvűséget, és fontosnak tartom  
azt is, hogy a kortárs irodalom el-  
jusson a fiatalokhoz. Az iskolákban  
mai napig sokszor az irodalmat egy  
nagyon távoli, ódivatú dologként  
mutatják be. Szeretném megmu-  
tatni a diákoknak, hogy az irodalom  
nem csak öreg, bajszos, múlt szá-  
zadi pipázó bácsikból áll. Szeret-  
ném átadni nekik azt a szabadságot,  
amit az ember érezhet írás közben.

Február és május között tíz író  
fog találkozni hat marosvásárhelyi  
líceum diákjaival. Mindegyik író  
három irodalomórát fog tartani. Az  
Írók az iskolában nevű projekt szer-  
vezője a Podium Egyesület, a pro-  
jekt főtámogatója a Romániai

Nemzeti Kulturális Alap. További  
támogatók: Reea („hardcover”-tá-  
mogató) és Ligia Voro („paper-  
back”-támogató).

A következő írók fogadták el a  
Podium Egyesület meghívását:  
Tudor Ganea, Márton Evelin, Elise  
Wilk, Gabriela Feceoru, Kali  
Ágnes, Vida Gábor, Alex Văsieș,  
Marin Mălaicu-Hondrari, Demény  
Péter és László Noémi.

Elsőként Gabriela Feceoru költő  
találkozott február 13-án a Mihai  
Eminescu Pedagógiai Líceum di-  
ákjaival. A következő meghívott  
Demény Péter volt, aki február 21-  
én találkozott a II. Rákóczi Ferenc  
Római Katolikus Teológiai Lí-  
ceum diákjaival. A soron követ-  
kező meghívott Elise Wilk  
dramaturg és műfordító volt, aki  
február 28-án találkozott a maros-  
vásárhelyi Gheorghe Șincai  
Műszaki Líceum három osztá-  
lyának tanulóival. Vida Gábor  
ugyanebben a líceumban tartott  
három irodalomórát március 7-én.

Kali Ágnes 1996-ban született  
Sepsiszentgyörgyön. A kolozsvári  
Babeș-Bolyai Tudományegyetem  
Színház és Film Karán végezte ta-  
nulmányait teatrológia szakon. Je-  
lenleg költőként és dramaturgként  
foglalkoztat, kollaborált magyar

és román színházakkal  
egyaránt, a kortárs dráma  
olyan alakjaival dolgozott  
együtt, mint Radu Afrim  
vagy Nagy Botond.

Számos magyarországi  
és erdélyi irodalmi lapban  
publikált írásait, például  
a Helikonban és a litera.hu  
irodalmi portálon. Verseit  
lefordították románra, an-  
golra és németre is. Emel-  
lett megjelent az Erdélyi  
szép szó 2017-es kiadásá-  
ban, a József Attila Kör  
által 2015-ben publikált  
R25 antológiában – A  
rendszerváltás után szüle-  
tett generáció a magyar lí-  
rában címen, valamint a  
Ștefan Baghiu által koor-  
dinált Csend, béke, per-  
verzciók, hepiend – Fiatal  
romániai magyar költők  
antológiája (Liniște,  
pace, perversiuni, hepi-  
end – Antologia tinerilor poeți  
maghiari din România) című anto-  
logiában is helyet kapott. A 2018-as  
Zona Nouă (Z9) fesztiválon  
(<https://www.facebook.com/events/173627463548006/>), és a Poetii Ti-  
neri. Festival de poezie contemporană  
fesztiválon (<https://www.facebook.com/events/173627463548006/>)



Kali Ágnes

Fotó: Bán Attila

com/events/173627463548006/)  
meghívott költőként szerepelt.

Debütököte 2018-ban jelent meg  
a Fiatal Írók Szövetsége kiadásában  
Ópia címen.

A Podium Egyesület partnerei,  
akik nélkül az Írók az iskolában  
projekt nem valósulhatott volna

meg: a Maros Megyei Tanfelügye-  
léség, a Vatra irodalmi folyóirat és  
a Látó irodalmi folyóirat. Média-  
partnerek: a Guerrilla Rádió,  
az Erdély TV, a Zi de Zi napilap  
és a Marosvásárhelyi Rádió.  
(közlemény)

## Apukám 75

Tófalvi Zselyke

Van egy fotó 1983-ból: Barabás Éva festő-  
művész kiállításának megnyitóján vagyunk a  
marosvásárhelyi Kultúrpalota földszintjén  
lévő kiállítóteremben: érdeklődő és figyelő  
tömeg, az első sorban állnak a gyerekek, köz-  
tük én is a bátyámmal, karszalaggal a kabá-  
tunk bal karján, sc. gen. nr. 4., 543,  
Tg-Mureș. Karszalagot kaptunk, ahogy isko-  
lások lettünk, ezt varrták fel a kabátunkra, az  
enyémet lehet, hogy apukám, aki ugyanazon  
a fotón jól látszik, mögöttünk, gyerekek mö-  
gött áll, és figyelni azt, akit a fotó alapján nem  
ismerünk fel, de ő beszél a mikrofonba és  
méltatja a festőművészt.

Ahogy a fotót nézegetem, elérzékenyülök:  
feltörnek a gyerekkori emlékek. Apám dús  
hajával és magas homlokával kiténik a fotón,  
arra a csíkos sáljára most is emlékszem,  
ahogy arra is, akkor még sapkát nem hordott,  
annak ellenére, hogy cudarabb időket éltünk.  
Most már télen hord sapkát, azt mondja, ke-  
vesebb a haja, jobban fázik a feje. Nekem

akkor is két copfom volt, arra pontosan em-  
lékszem, hogy reggelente apukám fonta be a  
hajam, nem emlékszem, húzta-e fonás köz-  
ben. Ezekre a kiállítás-megnyitókra viszont  
emlékszem, sokszor apukám vitt magával, az  
első igazi színdarabot is hét éves koromban  
láttam, apám ölben ültünk mind a ketten: a  
bátyám és én, elbűvölve néztük, hallgattuk a  
Szép magyar komédiát. Első moziélményem  
szintén apukámhoz köthető: a főtéri Arta mo-  
ziban könnyezve néztük végig a Tamás bátya  
kunyhóját; feliratos mozi volt, apánk tolmá-  
csolta a szöveget. Ha valamelyik előadás  
vagy film tetszett, akkor megnéztük többször  
is.

Amióta gyerekeim vannak, egyre több  
gyermekkori emlék elevenedik meg előttem;  
hol nosztalgikusan, hol az adott helyzetet  
megszépielve, hol pedig mosolyogva emléke-  
zem vissza azokra az időkre, amikor útlevél-  
ről álmodni se lehetett, ezért inkább az  
atlaszokat böngésztük. Karácsonykor az  
előző évek szaloncukorpaperjaiba egysze-  
rűen beleszórtuk a cukrot és újracsomagol-  
tuk, majd azzal díszítettük fel a fát.

Fenyőillat volt, énekeltünk, töltött káposztát  
ettünk. Emlékszem arra is, hogy öt évet kel-  
lett várni a Dacia 1310-esre, és mekkora  
öröm volt, amikor apám bejelentette, hogy  
megérkezett az új családtag. Korondra jár-  
tunk vele, apám szülőfalujába, életemben  
először ott láttam színes televíziót és videó-  
magnót. Apámat itt ismerte mindenki, a het-  
venes években történelmet tanított, volt  
tanítványai most is tudják a fontosabb évfor-  
dulókat. Ott ő még mindig a Tanár úr, meg-  
ismer mindenkit, akit oktatott, név szerint.  
Mindenre emlékszik, elképesztő memóriája  
van.

Van egy másik fotó, amin szintén apukám  
van az első sorban, egy tömeg élén vonul, ez  
már 1990-ben készült, az első szabad március  
15-i megemlékezésen Marosvásárhelyen,  
ami olyan tragikus véget ért. A februári gyer-  
tyás felvonuláson még sok gyerek részt vett,  
köztük én is, de a márciusitól apánk már távol  
tartott, és ahogy a feszültség napról napra fo-  
kozódott, úgy nőtt bennünk is az aggodalom,  
aztán a csalódottság, hogy ennyit tartott a  
rendszerváltás, hogyan fogunk együtt élni to-  
vább mi, magyarok és románok, tudunk-e  
majd még együtt játszani a szomszéd gyere-

ekkel a Ștefan cel Mare utcában vagy a Kis-  
templom mögötti parkban. Erősen él bennem  
az események utáni apátia, és a dilemma,  
hogy menjünk vagy maradjunk. Apám ma-  
radni akart, ott megmaradni, a közösséget  
szolgálni. Így maradtunk, kissé megkopva  
sok barát áttelepülése után. A lelkesedés meg-  
maradt ugyan, de az optimizmus kicsit alább-  
hagyott, mindenbe kapaszkodtunk, ami  
szabadabb világot ígért. Apám szerint az első  
az iskola, aztán a sport, tanuljatok nyelveket,  
mondta, ő is tanult angolul, ha utazna, ne  
vessen el. Sokat utaztunk együtt, kalandoz-  
tunk Bécsben, Strasbourgan, Frankfurtban.  
Volt, hogy lekéstük a vonatot, elindultunk  
gyalog, a sínek mentén, hogy a következő já-  
ratot elérjük: apám emlékezett, amikor a ven-  
deglátónk megmutatta a térképen. És sikerült  
megtalálni a másik megállót, elértük a csat-  
lakozást.

Apukám, Tófalvi Zoltán most 75 éves,  
sokat dolgozik, ír, lassan megvédi PhD-foko-  
zatát. Legnagyobb ellensége az idő; szeretné,  
ha legalább 48 órából állna a nap. Kívánom,  
hogy minél több helyre jusson el; találja meg  
az időt megállító eszközt! Isten éltesse még  
sokáig, fáradhatatlan apukám!

**NÉPÚJSÁG**

ÖNÁLLÓ  
MAROS MEGYEI NAPILAP  
Kiadja az IMPRESS KFT.  
FŐSZERKESZTŐ:  
Karácsonyi Zsigmond  
LAPSZERKESZTŐK:  
Antalfi Imola  
Benedek István

**MUNKATÁRSÁK:** Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálósy Piroška, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.  
**TÖRDELÉS:** Makkai Katalin, Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.  
**FŐKÖNYVELŐ:** Nagy Melinda. **REKLÁMMENEDZSER:** Borbély Ernő – e-mail: reklam@e-nepujasg.ro, tel. 0742-828-647.  
**REKLÁM-LAPTERJESZTÉS:** Madaras Éva Adrienn, tel/fax: 00-40-(0)265-268-854. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emilia.  
**SZERKESZTŐSÉG:** 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujasg.ro **E-mail:** nepujasg@e-nepujasg.ro  
**Telefon:** titkárság: 0265/266-780 és tel/fax: 0265/266-270. **közönségszolgálat:** 0365/410-440, 0265/266-780. **Nyomda:** Palatino.  
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.  
**Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben, tel.:** 0742-828-647.  
**Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje:** hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 8-16 óra, péntek: 8-15 óra, szombat zárva, vasárnap: 10.30-14.30 óra között.



642357800069  
ISSN 1220-3475 (print)  
ISSN 1584-3238 (online)





SZERKESZTETTE:  
KAÁLI NAGY BOTOND,  
1376. sz., 2019. március 23.

Ștefan Augustin Doinaș

## Bűnös csillag (Stea vinovată)

*késő éjszakán akartam  
földi lényként  
a bolygók raja előtt  
dicsekedni*

*énekelt sugárzott  
mindegyikük  
s forogtak világ feletti táncban  
egymást magasztalva  
titkos nyelvükön*

*csupán a Föld mindenek  
s a mindenség közepén  
hallgatott*

*akár egy  
bűnös csillag*

Nagy Attila fordítása  
2019. február 12.



Mellékletünk Szécsi András munkáival illusztráltuk. A művész emlékkiállítását a Bernády Házban látható. Fotó: Nagy Tibor

## Reményik Sándorról a KZST estjén A belülről valók árnyéka



Fotó: Nagy Tibor

Hetvenöt évvel ezelőtt jelent meg a két világháború közötti Erdély egyik legjelentősebb folyóiratának, a Pásztortűznek az utolsó száma. Ezen évforduló kapcsán a folyóirat egyik vezéralakja, Reményik Sándor emléke és munkássága előtt tisztelt legutóbbi estjével a marosvásárhelyi Kemény Zsigmond Társaság. A keddi esti összejövetelen teljes telt házas közönség vette birtokba a Bernády Ház földszinti termeit, a szervezők meghívták közreműködésével a költő életének és művészetének a köztudatban kevésbé jelen levő vonásait ismertették meg a hallgatósággal. Az est kezdetén Csiky Boldizsár zeneszerző, a KZST elnöke bemutatta a meghívottakat: Balázs Imre József költőt, irodalomkritikust, kolozsvári egyetemi tanárt, aki Reményik mai megítéléséről beszélt, Nagy Béla kolozsvári mérnököt és helytörténészt, aki a költő édesapja által tervezett, illetve kivitelezett hatalmas építészeti örökségünkről tartott vetítéssel egybekötött előadást, valamint a költő és orvos dr. Nagy Attilát, aki ezúttal Reményik utolsó napjairól beszélt dr. Olosz Egon professzor lejegyzett, személyes emlékei alapján.

### Kaáli Nagy Botond

Az előadók közül sorrendben elsőként Balázs Imre József tartotta meg értekezését, előadását egy érdekes esemény felidézésével kezdte: 1942. február 28-án Marosvásárhelyen Reményik-estet tartott a Kemény Zsigmond Társaság. – Az est érdekessége az volt, hogy a pódiumon kizárólag nők voltak, a belépő egy pengőbe került. A műsorról a Székely Szó cikkéből értesülünk. Az estet Kabdebó Erna nyitotta meg, Berde Mária szövegét Berde Amál olvasta fel, Vilček Ferencné szavalt, Sándor Judit emlékezett, Lázár Jolán ugyancsak szavalt, Szappanyos Gabriella a költőről adott elő,

(Folytatás a 4. oldalon)







## Imre Eszter könyvbemutatójáról Mesék és boszorkányok

Kaáli Nagy Botond

Jó érzés egy fiatal író első kötetének bemutatóján részt venni, egy pálya indulásának tanúja lenni. Főként, ha az illető marosvásárhelyi: Imre Eszter prózakötetének ismeretétje telt házas közönséget vonzott az Ariel színház stúdiótermébe, ahol a mélyen tisztelt egy jó hangulatú, felszabadult, poénokban bővelkedő könyves délutánon vehetett részt. A szóban forgó könyv a *Luca-napi mesék* címet viseli, és prózakötet. A magyarországi Attraktor Kiadó gondozásában jelent meg, tizenhárom novellát tartalmaz. E novellákról, az írói hivatásról, az örök életű műltről, az alakuló jelenről és a formálódó jövőről a szerzővel Mihály Emőke szerkesztő beszélgetett.

– Imre Eszter első könyvének első bemutatóján vagyunk, ahol nagyon sok generáció képviselteti magát. Engem, aki inkább már az idősebbekhez tartozom, is picit sokkolva ért a könyv, megpróbáltam belőni, hogy milyen irányvonalon keresztül lehet e novellákat megközelíteni. A könyv kulcsszava a boszorkány, kérdés, hogy ez a fogalom ma mit mond nekünk? A középkori boszorkányüldözések idején az ördögökkel való kapcsolatteremtéssel gyanúsították meg őket, ezáltal a nőgyűlölet egyik szimbóluma lett a boszorkány alakja. A néprajzi vonatkozásban annyira túlélt e hiedelem, hogy egyedül ő az, aki mindmáig úgy maradt meg, mintha valóban létezne. A nép körében, főleg vidéken különösen erős indulatokat hívnak elő vele, hatalmas energiaként fe-

szül a kollektív tudatalattiban és egyes emberekben is. A romantikus irodalom, a fantasy világában is ott-hon van e típus. *Azok az alakok, akiket teremtettél, a boszorkányok melyik családjához tartoznak?* – tette fel első kérdését a méltató.

Válaszaiban Imre Eszter elmondta: – Nem ástam bele magam a boszorkány-szakirodalomba, azt gondolom, hogy pont attól boszorkányok és jó fejek ezek a karakterek, hogy nem besorolhatók. A fantasy és a néprajz felől sem közelíteném meg őket, nem így életem ezt a kötetet. Totál hétköznapi nőkről írok, vannak közöttük fiatalabbak, kislányok, idősebbek, öregasszonyok, mindenféle generációból. Az embernek fel sem tűnik, hogy valami különös lenne velük, amíg meg nem lepik valamivel. Nagyon szomorú lennék, ha ezeket a Lucákat valamilyen boszorkánycsaládba kéne beleilleszteni. A legtöbb boszorkányom pozitív szereplő, de nem szeretném diszkriminálni a gonosz boszorkányokat sem, így ilyen is van közöttük, igaz, az ő esetében is kiderül: a gonoszság csak úgy nem létezik, a gonoszság mindig lesz valamiből. Ugyanakkor nagyon fontosnak tartom hozzátenni, hogy nem feminista kötetéről van szó.

– *Ki meséli ezeket a meséket, hogy képzeljük el a narrátort?*

– Van egy külső, felülről néző narrátor, aki elbeszéli ezeket a meséket. 13 különálló novellából áll a kötet, de végig ugyanaz a szemlélő mesél. Ez a narrátor mindegyik korra rá tud látni és akár jövőképet is érzékel, mert van olyan mese, amely a jövőben is játszódhat. Szá-



Fotó: Kaáli Nagy Botond

momra nem volt nehéz e világ leírása, nem kellett kitalálnom azt, hiszen ebben élek gyerekkorom óta. És végre el tudtam mondani, hogy hol élek! Nem az a kérdés, hogy erre mikor jöttem rá, hanem hogy mikor mertem felvállalni. Inkább ehhez kellett sok idő. Nem kellett megpróbálnom elképzelni egy különleges, egzotikus világot, hiszen nagyon sok időt töltöttem benne. A nevek is különlegesek és szándékosan távolítják el az olvasót, jelzik, hogy áttértünk egy másik dimenzióba. Ami az északi helyszíneket illeti, volt egy izlandi utam, amely tovább táplálta az észak-mániámat. Pár éve elkezdett vonzani ez a világ, és az út őríási élmény volt. Otthon éreztem magam az izlandi télben, az északi képekben, zenében. Elkezdtem közben írni a következő kötetemet, az regény lesz. Ott is egy helyszínt fogott meg és nem eresztett el, ebből is gondolom, hogy a helyszínek számomra nagyon fontosak. Egyébként nem tudom, hogy hogyan kell regényt írni, ez is azért lett novelláskötet, mert röviden nem tudok írni, de túl hosszsan sem. A re-

gényt éppen ez okból nagy kihívásnak érzem. Később jöttem rá, hogy sokkal több kapcsolat van a szereplők és a novellák között, mint amennyire gondoltam, amikor írtam. Mindez nem befolyásolja az adott novella cselekményét, de hozzásegít a jobb megértéshez. A kötetben a novellák a megírás sorrendjében szerepelnek, kivéve a legelső – azt írtam meg legutoljára.

– *Milyen műfajokat szeretsz, mely olvasmányélmények hatottak rád leginkább?*

– Tudom, hogy nem szabad ilyet mondani, de semmilyen minta nem volt előttem, nem volt irányadó sorvezető. Műfajilag leginkább mágikus-realista novelláknak nevezném őket, de nem a marquezi értelemben. Nem tudom, majd a kritikusok megmondják. A népmesék, az északi zenék inspiráltak ugyan, de nem tudatosan. Amikor tudatosan használtam valamit, azt mottó formájában használtam fel.

– *Három fordításköteted is van, amelyek már régebben megjelentek.*

– Igen és azok nagyon megtanítottak írni! Mindig hálát adok, hogy

angolból fordíthatok, mert azáltal megtanultam magyarul. Nagyon sokat kell olvasni ahhoz, hogy az ember aránylag jól tudjon írni, és úgy érzem, még többet kell fordítani hozzá. Most nagyon furcsa érzés könyvben látni, előadótól hallani az írásaimat. A megírásakor természetesen bennem volt, hogy szeretném, ha minél többen olvasnák. Amikor eldöntjük, hogy publikálunk, mindannyian ezt szeretnénk, de bennem mostanáig nem tudatosult, hogy ezeket a novellákat tényleg el fogják olvasni emberek. Amikor írtam, semmit nem vettem észre a körülöttem lévő világból és soha nem szerepelt a gondolataim között, hogy meg is jelenik majd. Ezen a nyáron ki nem mozdultam, látástól vakulásig a kötetben dolgoztam. Nem tudtam elképzelni, hogy mást csináljak – válaszolta a méltató és a közönség kérdéseire Imre Eszter.

A Luca-napi mesék bemutatóján a kötetből *Barti Lehel* és *Czüvek Lóránd* színművészeti hallgatók olvastak fel, a novellák különleges hangulatát pedig *Deé-Lukács Gergely* vibrafonjátéka fokozta.



### „A város álmaimban elég gyakran visszatér”

(Folytatás a 4. oldalról)

kérdeztek/meséltek arról, amire a hallgatóság oly kíváncsi volt: a szülővároshoz fűződő emlékeikről, élményeikről, arról, hogy ezek hogyan képződnek le írásaikban.

Nagy Miklós Kund kiemelte: már régóta figyelemmel követi Nagy Attila költészetét, például a 2015-ben publikált *Idéztelek s foglak/Gyermekkorom* című írását a *Felemásba* is beválogatta. Ebben olvashatjuk a költő visszaemlékezéseit: „Néhány hónapos voltam, amikor elkerültünk Enyedről, onnan semmire sem emlékszem. Édesapám ott volt orvos egy ideig a tüdőszanatóriumban. Megszülettem 1954 szeptemberében. 2008-ban elvittem oda, alaposan megnéztük a várost.

Megmutatta a fontosabb színhelyeket, a szuterénlakást, ahol laktak. Olyan tél következett akkor, csecsemőkoromban, hogy anyám elmenekült velem Erdőszentgyörgyre a szüleikhez, a pap nagyapámékhöz, nehogy megfagyjak. Apám elbeszéléséből tudom, volt egy régi rádiója, és úgy melegedtek a lakásban, hogy annak lámpáit fogták, az melegítette a kezüket. (...) Utólag, később többször jártam Enyeden, és nagyon megfogott a szülővárosom. Összemáskáltam mindent, kollégiumot, templomot, egyebeket. Meglátogattam Jékelyék házat, ahogy inkább ismerik, az Áprily-házat. És még mindig tervelem, hogy elérjem, emléktábla kerüljön a ház falára. Különben Jékely az egyik legkedve-

sebb költőm. Amikor pedig valóban szeretnék kapcsolódni, Áprily verseit olvasom. Annyira tiszta költészet, hogy az valami csoda.” Nagy Attila boldogan nyilatkozta: tudomására jutott, hogy azóta már áll az emléktábla, és ezzel az enyediék egy olyan dolgot valósítottak meg, amit Marosvásárhelyen, egy másik nagy író esetében, nem sikerült végrehozni.

Nagy Miklós Kund is a szeretet hangján, „tele nosztalgiával” emlékezett vissza az Enyeden töltött időszakra, ahonnan 50 éve elkerült. „Ha megkérdezték, hova valósi vagyok, mindig azt mondtam, hogy enyedi, annak ellenére, hogy szenvedélyes marosvásárhelyi lokálpatrióta vagyok. A *Felemás* is elsősorban vásárhelyi, ugyanakkor kimondottan enyedi írásokat is tartalmaz (például a Nagyenyed pusztulását felidéző *Vezércikk*, a *Temető*, az *Egyetemjárók* vagy a kollégium felújítása alkalmával közölt *Nagyenyedi fönix* – szerk. megj.). Nekem az életem volt az is-

kola: a tornakert, ahol rengeteget fociztunk, persze a könyvtár, ahol szinte mindent kiolvastam, de ehhez a házhoz is emlék köt, ahol megfordultam gyermekként”.

Mindkét szerző kiemelte: életükben létezik egyfajta szellemi-érzelmi folytonosság Enyed és Vásárhely között, még ha ez olykor nem is teljes mértékben tudatos. Nagy Attila szerint az a tény, hogy szülei sok rendkívül megrázó történetet meséltek Enyedről, sokkal mélyebb nyomot hagyott költészetében, mint Vásárhely. Magától értetődően, a meghívottak elsősorban enyedi témájú írásaikat olvasták fel: Nagy Miklós Kund a *Lágernaplót*, Nagy Attila pedig a *Jékely százszor*, illetve a *Vadadi csend* című verseket.

Az egymással beszélgető bemutatkozásból, akárcsak a felolvasott szemelvényekből, mindvégig kicsengett a két szerzőegyniség viszonyulása a tág értelemben vett értékekhez, a ma társadalmához, az erdélyiség, az a fajta értelmiségi sorsvállalás, amely esetükben – Kozma Mária szavaival élve – „példát mutató hitvallás is egyben”.





## Mindaz, ami összeköt és elválaszt bennünket

Doszlop Lúdia

Amikor legelőször szembejött velem a kötet címe: *Mi, székelyek és román barátaink*, ösztönösen a következő kiegészítést tettem gondolatban: mi, magyarok és román barátaink. Igen, hiszen mindannyiunknak vannak román barátai, nem is kevesen. Életünk során értékes emberekkel igyekszünk körülvenni magunkat, és a sorsunk Erdély sajtósági geopolitikai övezetében összefonódik több nemzetiség sorsával. Sorsuk a mi sorsunk, mint ahogyan a sajtó is kihatással van honfitársaink sorsára, nemzetiségétől függetlenül. Rajtunk múlik, hogy pozitív vagy negatív tökélet kovácsolunk-e ebből, erényt vagy ellenszenvet. Az elmúlt száz év nemzeti ingerlékenysége, túlfokozott nemzeti érzékenysége sok szenvedés, félelem és düh forrása volt, és ez alól nem mentesült sem román, sem magyar.

Simó Márton szerkesztő, író, publicista a romániai centenáriumi évben, 2018-ban rendhagyó kötet összeállítására szánta el magát. Elhatározta ugyanis, hogy könyvében olyan húsz román nemzetiségű személyt sorakoztat fel, faggatja őket életükről, erdélyi jövőképekről, a magyarsághoz való viszonyulásukról, akik munkásságuk vagy életvitelük során véleményformálók a kortárs erdélyi közéletben. A kötet címe, mint azt már fentebb jeleztem: *Mi, székelyek és román barátaink – Interjúk, dokumentumok és vallomások az együttélésről*, 2018-ban jelent meg az Erdélyi Műhely Könyvek sorozatban, az Élő Székelyföld Egyesület és Munkacsoport kiadásában (Budapest–Székelyudvarhely). Egészen pontosan tizenhét szereplő vall élő, telefonos, illetve a ma oly divatos és kézenfekvő internetes interjúban. Lucian Boia történész gondolatait, Gelu Păteanu (1925–1995) műfordító, szerkesztő, író, valamint Ștefan Ciocan (1969–2018) publicista eszmeiségét a kötet szerkesztője ismerteti az olvasóval. Az értelmiségi és civil szféra képviselői nyíltan, kendőzetlenül szólnak a román–magyar együttélés kérdéséről. Két interjúalanyunk nemrég megjelent kötete, melyeket magam is tanulmányoztam, minden kétséget kizáróan alátámasztja azt az ideológiamentes személeletet, amit a kötet többi szereplői is magukénak vallanak a Kárpát-medencei történelmi tényeket illetően: Lucian Boia *Az 1918-as nagy egyesülés – Nemzetek, határok, kisebbségek* (Koinónia Könyvkiadó, Kolozsvár, 2018. ford. Rostás-Péter István), valamint Cristian Sandache román nyelven megjelent *Fények és árnyak a Kárpát-medencében. Románok és magya-*

*rok Erdélyben* (Argonaut Könyvkiadó, Kolozsvár, 2018) kötetében. (Itt kell megjegyezni, hogy Cristian Sandache professzor magyar nyelven írt dedikációt számomra a fent említett kötet kolozsvári bemutatója alkalmából. Ez is az erdélyi normalitás apró, de rendkívül szép gesztusa.)

Az interjúalanyok közül többnek is vannak magyar felmenői, mely tény nyilvánvalóvá teszi az elfogadást, a vonzalmat, a sorsközösség felvállalását. De olyanok is vannak, akik egyszerűen „csak” azt érzik, hogy a mássággal szembeni propaganda nem összeegyeztethető értékrendszerükkel. Többjük folyamatosan publikál tudományos és ismeretterjesztő tanulmányokat, közéleti tárcákat a nyomtatott sajtóban vagy online felületen, közösségi oldalakon a román–magyar viszonyról; tévhiteket próbálnak cáfolni érvekkel, egyszerűen a békés együttélés magvait. Az interjú egyik kulcskérdése a centenáriumi ünnepléshez kapcsolódik, konkrétan: hogyan, milyen érzésekkel várják, illetve ünneplik 2018. december 1-jét? A kérdésre adott válaszokat egyetlen mondatban lehet megfogalmazni, annyira egységesek: egyrészt az önrendelkezés kiteljesedése öröme ad okot, de a történelmi legendákkal telített ünneplés hamis fénye elhalványíthatja azt. Másrészt, sajnálatos módon, az elmúlt száz évben az előrevetített ugrásszerű gazdasági, társadalmi fejlődés jóval az elvárások alatt maradt, hiszen eleve az egyesített Ó-Románia és Erdély más-más fokozatról indított ebben a folyamatban. Több-ször is elhangzik az interjúkban a transzilvanizmus fogalma, melyet Tudor



Duică így fogalmaz meg: „A transzilvanizmus lényege nem holmi kivagyiság, hanem az egymás ismerete által közösen, szeretetben és harmóniában megélt különbözőség lenne.” Milyen egyszerű és szép megfogalmazás. Engem rögtön el is gondolkotattott, vajon mi, magyarok, minden tőlünk telhető megte-  
szünk ennek érdekében? Kellőképpen nyitottak vagyunk-e egymás megismerésére, elfogadására, kölcsönös tiszteletére? Vagy netán éppen a centenáriumi kapcsán hajlamosabbak vagyunk keseregni, dühöngeni a múlt történelmi tényein?

Tárgyilagos, érzelmi megnyilvánulásoktól mentes és tényfeltáró történetírásra és történettanításra van (lenne) és szemléletváltásra van szükség. A hazafiság az egyik elemi érzület. Az igazi hazafiságot azonban csak akkor tudjuk kellő átéléssel megélni, ha tényként fogadjuk el, hogy a mellettünk lévő más nemzetiségű embertársunk ugyanolyan

fontos és értékes, mint minékünk.

Mircea Dăian kijelenti, hogy „a párhuzamos erdélyi kultúrákban párhuzamosan cselekszünk”. Valóban így van? Például, ahogyan azt Tudor Duică is felveti, miért is nincs közös ünnepünk? Csak kifejezetten magyar és kifejezetten román, szász ünnepek vannak. „Mind a két közösségben megvan a kellő igény, hogy őrizze az identitását, hiszen ez is erdélyi gyakorlat” – mondja Smaranda Enache; de nem lenne felemelő egy nap az évben, amikor a nemzeti közösségek ünnepén együtt ünnepehetünk? Utópisztikus gondolat? Remélem, nem lesz olyan távlati, ahogyan jelen pillanatban érezzük az aktuálpolitikai kontextusban.

Cristian Sandache így fogalmaz: „Úgy érzem, nekem az a feladatom, hogy minél több, a magyar történelemre vonatkozó munkát publikáljak, s hogy építsem a magyar–román kapcsolatokat”, „...a jövő majd a mában történő cselekedetek utóhatásaként formálódik”. Valójában a megkérdoztetek mindegyike fontosnak tartja, hogy cselekvési szinten hozzájáruljon a kölcsönös megismeréshez, egymás elfogadásához, egy konstruktív életforma kialakításához.

Gelu Păteanuról a következőképpen vall Farkas Wellmann Endre: „Azóta sem tudunk a szabadságnak egy ennyire megszállott újabb apostoláról, ennyire tisztán gondolkodó zsenijéről, aki a magyar–román megbékélés ilyen meggyőződéses harcosa lenne, aki a gyakorlatban is bizonyítani tudta, hogy elméletei helyesek, és azt is, hogy a nacionalizmus bármely offenzív formája értelmetlen.”

A kötetben szereplő Roxána Tudort a közösségi médiából ismerem. Az alábbi kijelentésére lettem fokozottan figyelmes: „Magyar–román viszonylatban azonban szubjektív vagyok: a szeretetem mindig a magyarok felé vonz, számomra ők az elsők. A magyarok könnyei az én könnyeim is. Az én könnyeim a magyarokéi ugyanakkor.” Bevallom, meghökkenetek. Roxána, elmondása szerint, oltyán származású, ennek fényében kijelentései akár ambivalens érzéseket is kiválthatnak az olvasóból: el kell, el lehet-e menni odáig, hogy valaki feladja nemzeti identitását egy másik nemzet javára?

Mindenképpen rendhagyó kötetet nyújt át nekünk Simó Márton. Sőt, amint a kötet utószavából megtudhatjuk, a folytatás sem marad el. Ami még nagyon fontos, megjelent a könyv román fordítása is. Így kettős haszon, hogy román társaink is széles körben megismerkedhetnek nagyszerű gondolatokkal. Olvasásra és újraolvasásra ajánlott.

## A színművészeti egyetemek 10. találkozója Csokisütemény és színház



Szutyok

Fotó: Bereczky Sándor

Március 26-30. között a 10. alkalommal rendezik meg a kecskeméti Katona József Színház a SZÍN-TÁR Fesztivált, ahol a hazai és határon túli, magyar nyelvű színházi intézmények hallgatói a főszerep. Az egész várost megmozgató fesztivál a jubileumi év alkalmából még több kísérőprogrammal és kedvezményes jegyárakkal várja a közönséget. A Szín-tár, a színművészeti egyetemek találkozója kezdetűl fogva a Kecskeméti Tavasz Fesztivál programját gazdagítja, fesztivál a fesztiválban.

A rangos színházi seregszemle állandó résztvevői a budapesti Színház- és Filmművészeti Egyetem hallgatói, a Kaposvári Egyetem Rippl-Rónai Művészeti Kara, az Újvidéki Művészeti Akadémia, a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem és a Kolozsvári Babeş-Bolyai Tudományegyetem Színház és Film Karának hallgatói. Idén a Pesti Magyar Színházakadémia frissen végzett diákjaival és a Kecskeméti Színház Műhely részvételével egészül ki a fesztivál. Öt nap alatt tíz előadással, három műhelymunkával és két filmvetítéssel, több szakmai beszélgetéssel és közönségtalálkozókkal várják a közönséget. A műsort és műfajokat tekintve széles spektrumot vonultat fel a fesztivál: klasszikus és kortárs művek egyaránt lesznek, Csehov drámáin keresztül, Lorca klasszikusan át Pintér Béla- és Hamvas Béla-műveig. J. D. Sa-

linger születése századik évfordulójának tiszteletére a Zabhegyező két színpadi produkcióban és film formájában is megjelenik. Az előadásokat szakmai beszélgetések kísérik, amelyeket a Károli Gáspár Református Egyetem bölcsészhallgatói vezetnek.

A Kaposvári Egyetem Művészeti Karával való együttműködés komoly múltra tekint vissza, hiszen a kecskeméti társulat több tagja onnan érkezett (Decsi Edit, Dobó Enikő, Koltai-Nagy Balázs). Emellett a jelenlegi harmadéves színművészosztálynak – akiket az Ördögösök című Hamvas-darabban láthatnak – Cseke Péter az osztályfőnöke. Az idén több előadásban is debütáló kaposvári harmadéveseknek köszönhetjük a SZÍN-TÁR dalát, hiszen A beszélő köntösből ismert Kecskeméti főhászt, Sente Vajk szövegével, ők alkották fesztiváldallát.

A jubileumi év alkalmából SZÍN-TÁR-sütivel kedveskedik az intézmény, amit a nézők az előadásoknak helyet adó Kelemen László Kamaraszínházban és a Ruszt József Stúdió Színházban kösölhetnek meg. Az Édes Pötty cukrászda egy csokis paleocsodával, valamint a kecskeméti baracktorta fesztiválvariációjával készül. A jövőre nézve a színház vezetése szeretné, ha a fesztivál nemzetközivé nőne ki magát, és a fesztiválprogramban idegen nyelvű előadások is megjelenének – tájékoztattak a szervezők. (v.gy.)





## Összehívó

Marosvásárhely polgármesterének 2019. március 21-i 804-es számú rendelete értelmében rendes ülésre hívják össze a marosvásárhelyi tanácsot 2019. március 28-án, csütörtökön 14 órára, a Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal Győzelem tér 3. szám alatti székelyére, a 45-ös terembe, a következő

### napirenddel:

- Határozattervezet a városrendezési dokumentáció elfogadásáról a „Térségi városrendezési terv (PUZ) – telek felparcellázása és funkcionális övezeti szabályozás meghatározása családi lakóegység építése okán”, a helyi vonatkozású városrendezési szabályozással, Alsóforduló utca szám nélkül. Kezdeményező: Pușcaș Maria.
- Határozattervezet a munkaköri jegyzék módosításáról a marosvásárhelyi idősotthonnál – a szociális szolgáltatás kódja: 8730CR-V-I.
- Határozattervezet a feltételrendszer elfogadásáról, amely alapján meghatározzák a kizárólag rezidens orvosok és fiatal egészségügyi szakemberek lakásbérleti kérelmeinek elsőbbségi sorrendjét és a lakások kiosztását az ANL-programban megépített tömbházlakásban, amely Marosvásárhelyen, a Gh. Marinescu utcában található.
- Határozattervezet a legelvetési szabályzat elfogadásáról a Marosvásárhely megyei jogú város magántulajdonát képező legelők esetében.
- Határozattervezet a marosvásárhelyi tanács 2018. 12. 18/382. számú határozatának kiegészítéséről, amely arról szól, hogy az Aquaserv Rt.-vel megkötött, a vízellátási és csatornázási szolgáltatások átruházására vonatkozó 22/202662/2010. 03. 05. szerződésbe belefoglalják azokat az új vagyontárgyakat, amelyeket a 2014. 06. 11./107. sz. szerződésben – „Bejárati út, víz- és csatornahálózat a székelykaskadi hulladékátrakó, -szelektáló és komposztálóállomásnál” – és a 2018. 02. 08./26. szerződésben – „Bejárati út, víz- és csatornahálózat a hulladékátrakó, -szelektáló, -komposztáló, -tömörítő-csomagoló állomásnál és a hulladéklerakótól származó szennyvíz tisztítóállomásánál – Szennyvíztisztító állomás és föld alatti tűzcsapok felszerelése a marosvásárhelyi Határ utcában” – megvalósítottak.
- Határozattervezet versenytárgyalás megszervezésének jóváhagyásáról társesület kiválasztására filmművészeti tevékenységek végzésére.
- Határozattervezet a Marosvásárhelyen, a Vasile Săbădeanu utcában (szám nélkül) található 259 négyzetméteres telek átadásáról Marosvásárhely megyei jogú város tulajdonába a MACO CONSTRUCT Kft.-től.
- Határozattervezet a Marosvásárhelyen, a Constandin Hagi Stoian utcában (szám nélkül) található 27 négyzetméteres telek átadásáról Marosvásárhely megyei jogú város tulajdonába Stăncioiu Iontól és Stăncioiu Corneliától.
- Határozattervezet a Marosvásárhelyen, az Alma utca 44. szám alatt található 18 négyzetméteres telek átadásáról Marosvásárhely megyei jogú város tulajdonába Colcer Mihăilától és Colcer Mărioarától.
- Határozattervezet a városrendezési dokumentáció elfogadásáról: „Térségi városrendezési terv (PUZ) – telek felparcellázása és szabályozás meghatározása lakópark építéséhez”, Szabadi út 222. szám, a helyi vonatkozású városrendezési szabályozással. Kezdeményező az Alfaconstruct Rt.
- Határozattervezet Horațiu Lobonț megbízásáról, hogy aláírja a marosvásárhelyi oktatási intézmények orvosi és fogorvosi rendelőinek felszereléséhez szükséges bizonyos gyógyszerek és egészségügyi anyagok költségének, illetve az orvosok, fogorvosok, ápolók személyzeti költségének biztosításához a szerződést.
- Határozattervezet tárgyalóbizottság létrehozásáról bérleti szerződés megkötésére a Marosvásárhelyen, a Bolyai utca 3. szám alatt található ingatlan esetében.
- Határozattervezet az értékmutatók frissítéséről az „Energiahatékonyságot célzó munkálatok az Argeș utca 16. szám alatti tömbháznál, I. szakasz” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet az értékmutatók frissítéséről az „Energiahatékonyságot célzó munkálatok a Moldova utca 12. szám alatti tömbháznál, I. szakasz” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet az értékmutatók frissítéséről az „Energiahatékonyságot célzó munkálatok a Moldova utca 10. szám alatti tömbháznál, I. szakasz” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet az értékmutatók frissítéséről az „Energiahatékonyságot célzó munkálatok a Magura utca 16., 18., 20., 22., 24. szám alatti tömbháznál, I. szakasz” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet az értékmutatók frissítéséről az „Energiahatékonyságot célzó munkálatok a Dózsa György út 60. szám + Állomás tér 5 A, B, C tömbházaknál, I. szakasz” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet az értékmutatók frissítéséről az „Energiahatékonyságot célzó munkálatok a Cernavodă utca 5. szám + Erdély utca 29. szám alatti tömbházaknál, I. szakasz” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet annak jóváhagyásáról, hogy a város megvásárolja Sipos Adalbert 24 négyzetméteres telkét, amely a Bodoni utca kiszélesítésének megvalósításához szükséges.
- Határozattervezet arról, hogy az Aquaserv Rt.-vel megkötött, a vízellátási és csatornázási szolgáltatások átruházására vonatkozó 22/202662/2010. 03. 05. szerződésbe belefoglalják a Marosvásárhely vízellátási szolgáltatásához tartozó új vagyontárgyakat, amelyek a Marosvásárhely Polgármesteri Hivatala által megvalósított beruházások révén keletkeztek, és 2013–2015-ben vették át őket.
- Határozattervezet a műszaki-pénzügyi dokumentáció (SF szakasz, a 2016./907. sz. kormányrendelet értelmében) és a műszaki-pénzügyi mutatók elfogadásáról, beleértve a beruházás leírását

tartalmazó mellékletet, a Forgalmomenedzsment-rendszer Marosvásárhelyen projekt esetében, amelyet a POR 2014–2020 4-es főtevékenység 4.e prioritási tengelye 4.1-es célberuházásán keresztül – a szén-dioxid-kibocsátás csökkentése a megyeszékhelyeken a városi mobilitási terven alapuló beruházások révén – kívánnak finanszírozni.

- Határozattervezet a műszaki-pénzügyi dokumentáció (SF szakasz, a 2016./907. sz. kormányrendelet értelmében) és a műszaki-pénzügyi mutatók elfogadásáról, beleértve a beruházás leírását tartalmazó mellékletet, a marosvásárhelyi tömegközlekedés korszerűsítése projektre vonatkozóan, amelyet a POR 2014–2020 4-es főtevékenység 4.e prioritási tengelye 4.1-es célberuházásán keresztül – a szén-dioxid-kibocsátás csökkentése a megyeszékhelyeken a városi mobilitási terven alapuló beruházások révén – kívánnak finanszírozni.
- Határozattervezet az értékmutatók frissítéséről, beleértve a beruházás rövid leírását tartalmazó 1-es mellékletet is, a „Marosvásárhely megyei jogú város belterületén található elhagyott, nem használt területek és felületek funkcionális átalakítása és/vagy újrahasznosítása” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet a 2014/216. számú helyi tanácsi határozattal haszonbérbe adott helyszínek egyes felületeinek kiegészítéséről.
- Határozattervezet a műszaki-pénzügyi mutatók frissítéséről a Victor Babeș utca korszerűsítése célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet az értékmutatók frissítéséről az „Energiahatékonyságot célzó munkálatok az Állomás tér 1 A szám alatti tömbháznál, II. szakasz” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet az értékmutatók frissítéséről az „Energiahatékonyságot célzó munkálatok az Állomás tér 2A szám alatti tömbháznál, II. szakasz” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet az értékmutatók frissítéséről az „Energiahatékonyságot célzó munkálatok a Kárpátok sétány 47. szám alatt található tömbháznál, II. szakasz” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet az értékmutatók frissítéséről az „Energiahatékonyságot célzó munkálatok a Raktár utca 7. szám alatti tömbháznál, II. szakasz” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet az értékmutatók frissítéséről az „Energiahatékonyságot célzó munkálatok a Constantin Romanu-Vivu utca 2. szám alatti tömbháznál, II. szakasz” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet az értékmutatók frissítéséről az „Energiahatékonyságot célzó munkálatok a Kornisa sétány 32. szám alatti tömbháznál, II. szakasz” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet az értékmutatók frissítéséről az „Energiahatékonyságot célzó munkálatok a Mimóza köz 2. szám alatti tömbháznál, II. szakasz” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet a helyi tanács 2018. május 30-i 138-as számú határozatának módosításáról.
- Határozattervezet az orvostudományi, élettudományi és orvosi informatikai Lifetech Science Park létrehozásáról Marosvásárhelyen.
- Határozattervezet a pénzügyi mutatók frissítéséről a „Parkrendezés a marosvásárhelyi Belvedere lakónegyed központjában – 1. szakasz” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet a frissített általános költségeloirányzat és a főbb műszaki-pénzügyi mutatók jóváhagyásáról a „Főjavítási munkálatok a Deda – Marosvásárhely – Lovasság/Călărașilor utca, vasúti felüljárót is képező Maros-hídnál, II. szakasz” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet annak jóváhagyásáról, hogy az Aquaserv Rt. kiadásai közé kerüljön a 4.024.243,17 lej értékű adósság, amelyet a várossal szemben felhalmozott, illetve a részvényesek közgyűlésének képviseletében Bakos Levente megbízása, hogy jóváhagyja a napirendi pontokhoz tartozó dokumentumokat az Aquaserv Rt. részvényesi közgyűlésének 2019. 05. 07-i rendkívüli ülésén.
- Határozattervezet a részvényesek közgyűlése képviselőjének, Bakos Leventének a megbízásáról, hogy jóváhagyja az Aquaserv Rt. 2019.05.07-ei részvényesi közgyűlésének rendes ülésén napirenden szereplő dokumentumokat
- Határozattervezet a műszaki-pénzügyi dokumentáció és a műszaki-pénzügyi mutatók jóváhagyásáról „Az egészségügyben dolgozó fiatal szakembereknek bérbeadandó Gheorghe Marinescu utcai tömbház villamosenergia-ellátása” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet a DALI-elemeket tartalmazó megvalósíthatósági tanulmányban szereplő műszaki-pénzügyi mutatók jóváhagyásáról „A Mihai Viteazu általános iskola felújítása és manzárdosítása, Munka utca 17. szám, Marosvásárhely” célberuházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet arról, hogy a turbinaárok két hidját összekötő, a Margareta utca és a Lovasság/Călărașilor utca közötti név nélküli utca a pasajul Bürger Albert köz nevet viselje.
- Határozattervezet arról, hogy a vasúttal párhuzamos, a Kárpátok sétány fűtőját a Friedrich Schiller általános iskolával összekötő utca a pasajul Friedrich Schiller köz nevet kapja.
- Határozattervezet kedvezmény bevezetésének jóváhagyásáról a marosvásárhelyi fedett úszómedencék belépti díjainál, amit a diákok vehetnek igénybe a testnevelési órák során.
- Határozattervezet a helyi tanács 2019. január 31-i 13-as határozatának módosításáról, amely a közterület-felügyelő hivatal 2019-re vonatkozó speciális adóinak és díjainak mértékét, valamint az ezekre vonatkozó bírságokat és szankciókat határozta meg.
- Határozattervezet Marosvásárhely turisztikai márkájának (brand) kidolgozásáról.
- Határozattervezet a minimálisan szükséges parkolóhelyek számának megállapításáról a Marosvásárhelyen épülő új lakásépítések esetében.
- Határozattervezet a marosvásárhelyi parkolóhelyek közvetlen ügykezeléséről a közterület-felügyelő hivatal által.
- Határozattervezet a helyi tanács 2019. január 31-i 8-as számú határozatának visszavonásáról, amelyben jóváhagyták a műszaki-pénzügyi mutatókat a „Föld alatti parkoló, Rózsák tere központi rész” beruházás B változatához, illetve a helyi tanács 2011. február 24-i 92-es számú határozatának visszavonásáról, amelyben jóváhagyták a „Föld alatti parkoló megvalósíthatósági tanulmánya, központi övezet – Rózsák tere” elnevezésű dokumentációt, amelynek hasznélvezője a város.

Dr. Dorin Florea polgármester

### ADÁSVÉTEL

**SÜRGŐSEN** eladó kertés ház a Bulevard környékén. Tel. 0744-644-173. (7/1873)

**KIADÓ** egyszobás, teljesen felújított, bebútorozott, első osztályú, I. emeleti tömbházlakás a Kövesdombon. Bére: 200 euró, alkudható. Tel. 0365/806-036, 0770-383-403, 0748-224-888. (7/1862)

**ELADÓ** tűzifa: gyertyán. Tel. 0747-620-424. (11/1877-1)

**BÚZÁT** vásárolunk. Tel. 0722-396-107. (4/1718-1)

**GYERTYÁNFA** és akácfa eladó. Tel. 0746-981-288. (sz.-1)

**ELADÓ** tűzifa. Tel. 0758-206-683. (14/1881-1)

**KEMÉNY** tűzifa eladó, 150 lej. Tel. 0740-919-662. (sz.-1)

**ELADÓ** kemény erdei tűzifa. Tel. 0754-899-512. (16/1849-1)

**ELADÓK** szénabálák. Tel. 0744-707-934. (1827)

### MINDENFÉLE

**ALKALMAZUNK** hegesztőt, lakatost. Tel. 0744-572-889. (21056)

**KÉSZÍTÜNK**, szerelünk: külső műanyag redőnyöket, szalagfüggönyöket, harmonikaajtókat. Tel. 0265/218-321, 0744-121-714, 0766-214-586. (13/978)

**VÁLLALUNK:** tetőkészítést (Lindab lemez, cserép), szigetelést, ács munkát és bármilyen más munkát. Tel. 0748-669-239. (4/1837-1)

**TETŐFEDŐ** bádogosmester vállalja bádogtető készítését, szerelését és javítását, csatorna készítését és szerelését különféle anyagokból, cserépforgatást. Tel. 0743-903-910, 0756-525-549. (1749)

**ÁCS-TETŐFEDŐ**, bádogosmunka, tetőfelújítás, javítás, cserépforgatás, új tető Lindab-lemezzel, bármilyen munkálatok. Tel. 0740-651-354. (1740)

### MEGEMLÉKEZÉS

Álmodtunk egy öregkort, gyönyörűt és szépét, de a kegyetlen halál mindent összetépett. Az emlékezéshez szeretet kell, s akit szeretünk, soha nem feledjük el. Fájó szívvel emlékezünk március 24-én FOGARASI SÁNDORRA halálának 13. évfordulóján. Leánya, Marika, unokája, Zsolt és családja. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! Nyugodjál békében! (10/1873)

### ELHALÁLOZÁS

Tudatjuk mindazokkal, akik ismerték és szerették, hogy **MÓRA IRMA** 2018. december 22-én, Budaörsön, életének 81. évében elhunyt. Temetése a marosvásárhelyi (a Papiu Ilarian iskola mögötti) református temetőben lesz 2019. március 28-án 13 órakor. Unokái: Zsuzsika és Tamás. (v.-1)

Mély fájdalommal tudatjuk, hogy a szeretett férj, édesapa, nagypapa (Tatus), rokon, jó barát és ismerős, **ZAJZON GYULA ÁDÁM** az lfeor volt pénzügyellenőre türelemmel és méltósággal viselt, hosszas betegség után, 2019. március 22-én, 82 éves korában elhunyt. Drága halottunkat 2019. március 25-én 14 órakor helyezük örök nyugalomra a marosvásárhelyi református temetőben. A virasztás 24-én 18 órakor lesz a református temető cinterméné. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! A gyászoló család. „...szerette az övét e világon, mindvégig szerette őket.” (2/1916-1)

Szeretettel és örök hálával a szívünkben tudatjuk, hogy a hön szeretett édesanya, nagymama, rokon és szomszéd, **CSATÓ ANNA** született VÍZI életének 88. évében eltávozott közülünk. Földi maradványait március 25-én, hétfőn 13 órakor helyezzük örök nyugalomra a református temetőben. A gyászoló család. (2/1896-1)

Mély fájdalommal tudatjuk, hogy a maroszentgyörgyi **BÓNI ERNŐ** életének 83. évében március 21-én rövid szenvedés után elhunyt. Temetése 2019. március 23-án 12 órakor lesz a maroszentgyörgyi római katolikus temetőben. „Küzdöttél, de már nem lehet, A csend ölel át, s a szeretet. Csak az hal meg, akit elfelejtettek, Örökké él, akit nagyon szerettek.” Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! A gyászoló család. (1/1901-1)

„Az hiszem, olykor egy személyiség varázsa annyira jellegzetes, hogy soha nem hagyja el teljesen a Földet, hanem szétszórtan örökre megmarad azoknak a szívében, akik szerették.” Összetört szívvel, mély fájdalommal tudatjuk, hogy a drága jó édesanya, nagymama, dédmama, testvér, nagynéni, anyós, rokon, jó szomszéd, ismerős, a szavatai születésű **TÖRÖK A. KLÁRA** szül. Gub ny. tanárnő szerető szíve életének 92. évében csendesen megpihent. Temetése március 24-én 14 órakor lesz, katolikus szertartás szerint. Akik ismerték és szerették, áldozzanak egy perccel emlékének. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! A gyászoló család. (-1)

### RÉSZVÉTNYLIVÁNTÁS

Mély megrendüléssel szeretünk tudomást volt osztálytársunk, Csiszér László (Csiszi) szeretett felesége, EMESE haláláról. Együttérzésünket és őszinte részvétünket fejezzük ki a gyászoló családnak. A Bolyai Farkas Liceumban 1982-ben végzett XII.C osztályközössége és osztályfőnöke. (12/1912-1)



**A Vásárhelyi híres promenádán...**

**Szólisták:**

Boros Emese  
Abrám Tibor  
Miklós Szilvia  
Buta Árpád Attila  
Ferencz Orsolya

**A marosvásárhelyi székely néptáncosok, nótáénekesek, zenés, táncos operett gálája....**

Tréfás jelenetek

Kísér: Jakab Attila és népi zenekara

Gyepesi László

Táncolnak a marosvásárhelyi székely néptáncosok

Műsorvezető: Buta Árpád Attila  
Műsorszervező: Jakab Melinda

**Időpont: 2019. április 7-én Kultúrpalota 19<sup>00</sup>-óra**  
**Jegyek elővételben a Kultúrpalota jegypénztáránál**

**FOTÓKIÁLLÍTÁS**  
Enescu utca 2. szám

**FEKETE ZSOLT**

**(LÉT)ÁLLAPOTOK**

**IPOSTAZE**

CAMERA KWARTÉ  
OPENING >> 27 MAR >> 18.00

**Ingyenes autóbuzsbérlet-tulajdonos iskolások, egyetemisták és 55 év fölötti nyugdíjasok figyelmébe!**

Az ingyenes autóbuzsbérlet-tulajdonos iskolások, egyetemisták és 55 év fölötti nyugdíjasok bérleteit 2019. április 30-ig bocsátják ki, amikor érvényét veszti a 2018-as bérletek.

Tekintettel a diákok és az egyetemisták programjára, *kizárólag számukra* megnyitottunk két helyiséget, ahol szombaton 8–13 óra között átvehetik a bérleteket: a Bega utca 2. szám alatt (a közszállítási vállalat székháza) és a Mihai Eminescu Ifjúsági Házban.

Azzal az őszinte meggyőződéssel, hogy a bérletosztásnál felmerülő minden gondot megoldunk, mindenki rendelkezésére állunk, és köszönjük a megértésüket és türelmüket.

A közszállítási társulás igazgatótanácsa

**ETV 10 TV**

**ÜZENET SZERETETTEL**


**BARABÁSI TIVADARRAL ÉS KURTA KINGÁVAL**  
**MINDEN VASÁRNAP 13:30-TÓL**

**Két kengurukölyök született a Marosvásárhelyi Állatkertben!**

Két új taggal bővült a Bennett-kenguruk családja. A több évvel ezelőtt Nyíregyházáról (Magyarország) a Marosvásárhelyi Állatkertbe költöztetett öt kenguruegyedhez csatlakozott most két újszülött. A kicsik alig dugták ki a fejüket az erszényből, de május végén várhatóan már ugrádozni láthatjuk őket. A látogatók a kengurukat az ausztrál sarokban tekinthetik meg, ahol az emukkal együtt „laknak”.

A kenguruk jól érzik magukat a Marosvásárhelyi Állatkertben, tökéletesen alkalmazkodtak az itteni időjáráshoz, ennek bizonyítékai a most született kölykök is.

A bel- és külkapcsolati osztály



**MEGJELENT**

**S. Székely Attila: Lélekenciklopédia II. rész**

**LÉLEKENCIKLOPÉDIA**  
A lélek szerepe az emberiség szellemi fejlődésében

ÍRÓSZERKESZTŐ  
SIMON-SZÉKELY ATTILA

II. KÖTET  
Filozófia, tudomány, paratudomány

Kapható a KOBÁK könyvesboltban  
Marosvásárhely, Győzelem tér 18. szám