

Az összefogás csodákra képes

Újjáépítik a héderfájai haranglábát



A magyar kormány felvállalta az elolvadt harangok újraöntését

Megmozdult a világ – összegezte tömören lapunknak az elmúlt napok történéseit Nagy Csaba héderfájai református lelképásztor annak kapcsán, hogy vasárnap a gyülekezet úgy döntött, visszazárja a szombaton hajnalban leégett haranglábát.

Gligor Róbert László

Szombatra virradóra tűz martalékává vált a héderfájai református gyülekezet haranglába az éjszaka 2 óra után történt szándékos gyújtogatás következtében; harangjai megolvadtak, a faépítményből csupán néhány üszkös gerenda és a harangok tartószerkezete maradt meg. Az előzetes becslések szerint a gyülekezetet ért anyagi kár értéke eléri a 100 ezer eurót.

Az első megdöbbenésből felocsúdó héderfájai reformátusok vasárnap rögtönzött közgyűlést

tartottak, ahol a gyülekezet megfogalmazta azon óhaját, hogy a haranglábát eredeti állapotában szeretnék újjáépíteni. Tekintettel a közösség korlátozott anyagi helyzetére, úgy döntöttek, adománygyűjtést szerveznek.

Óriási az együttérzés

Az elmúlt néhány nap alatt hihetetlenül megmozdult a világ a héderfájai borzalmas látvány

(Folytatás a 4. oldalon)

Fotó: Facebook.com/Vetési László

Ne feledje
IDEJÉBEN
megújítani előfizetését!

Ha előfizet,
BIZTOSAN
kézhez kapja
FÉLÁRON!

Telefon:
0742-828-647

Rönkszállító és személyautó karambolozott

A Maros Megyei Katasztrófavédelmi Felügyelőség tájékoztatása szerint a baleset helyszínén megpróbálták újraéleszteni a személyautó vezetőjét, de nem sikerült.

2.

Gyors elsősegély esetén háromszorosára nő a túlélés esélye

A szakorvos elsősegélynyújtási tanfolyamokon használt bábuval illusztrálta, hogy miként is kell helyesen szívmasszázszt és lélegeztetést végezni egy olyan felnőtten vagy gyereken, aki nem lélegzik, és leállt a szíve.

5.

Láncok az időben

A marosvásárhelyi vár kupolatermében kedden este bemutatott Láncok az időben című kiadvány Csata Évának immár a negyedik kötete, egy élethű történet egy evészavarral küszködő fiatal lányról.

6.



OPTICA OPTOFARM
A látás szakértője

Szolgáltatásaink:

- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282, 0742-100-323

Aktuális

Mennyit ér az ajánlás?

Antalfi Imola

Ez bizonyára ki fog derülni azokból az intézkedésekből, amelyek az egészségügyi minisztériumnak meg kell(ene) tennie annak érdekében, hogy alkalmazható legyen a kórházi anyanyelvhasználati törvény Romániában. A két éve hatályos jogszabály ellen a PNL által benyújtott alkotmányossági óvást az alkotmánybíróság elutasította, így aztán az ombudsmani hivatal az idei február 7-i, Renate Weber kézjeggyével ellátott ajánlásában a kórházi anyanyelvhasználati törvény alkalmazására szólította fel az egészségügyi tárcát. A legfontosabb és legsürgősebb a törvény alkalmazási normáinak kidolgozása lenne, ám ezekhez elengedhetetlen a kórházakban a nyelvhasználati kapcsolatos információk gyűjtése, ezek feldolgozása, szükség esetén az egészségügyi fordítói állások meghirdetése, a fordítói tevékenység finanszírozásához szükséges pénzalapok igénylése. Az ombudsmani hivatal ajánlása erre is vonatkozik. A szaktárca szerint a nyelvhasználati kapcsolatos információk gyűjtése a páciensektől, illetve feldolgozásuk folyamatban van. Már vagy két éve – tehetjük hozzá. A kérdés az, hogy mennyit ér egy ombudsmani ajánlás/ felszólítás, amikor éppen az a párt van kormányon, amelyik alkotmányossági óvást emelt az RMDSZ által kezdeményezett azon jogszabály ellen, amely a kisebbségek anyanyelvét ismerő személyzet alkalmazására kötelezi a kórházakat és szociális egészségügyi intézményeket azokon a településeken, amelyekben az illető kisebbségi számaránya eléri

(Folytatás a 3. oldalon)

Az anorexiáról élethűen, tabuk nélkül

Láncok az időben

Láncok az időben címmel immár negyedik könyvével örvendezteti meg olvasóit Csata Éva pszichológus, a Hifa Románia Egyesület igazgatója, aki ezúttal egy újabb tabunak számító témához, a táplálkozásvazavarhoz nyúl, egy fiatal lány történetén keresztül láttatja – rendkívül élethűen – az anorexiások önpusztító világát. A könyv létrejöttének a történetéről, valamint a sajnós sok fiatal lányt érintő táplálkozásvazarról a szerzővel, valamint Lukács-Márton Réka pszichológussal, a Sapientia Egyetem adjunktusával Szócs Blanka beszélgettünk.

Menyhárt Borbála

A marosvásárhelyi vár kupolatermében kedden este bemutatott *Láncok az időben* című kiadvány Csata Évának immár a negyedik kötete, egy élethű történet egy evészavarral küszködő fiatal lányról. Dénes Il-dikó irodalomkritikus szerint Csata Éva új könyve korunk egyre fenyegetőbb pusztító betegségét, az anorexiát láttatja a maga szörnyű valóságában. A szerzőre jellemző sallangoktól mentes, kegyetlenül őszinte írás ennek a hamis énképet okozó betegségnek a dokumentuma.

– Egy fiatal lánynak elég néhány, a külsejére vonatkozó elejtett megjegyzés („Anyu szerint örököltém apuék génjeit. Ott erősek és nagydarabok a nők”; „Kicsikét nem ártana innen hasból letornáznai, kedves Julcsi”), hogy szinte halálos kimenetelű fogyókúrába kezdjen. És ez a fogyókúra olyan, akár egy lidérces álom. Igazán kis halál. Ezt a könyvet olvasva az önpusztítás ismeretlen, feneketlen mélységeiben járunk. És amikor a csodával határos megmenekülés után a főszereplő napfényes ideje következne, ami minden fiatalnak kijár, mint szerelem, anyaság, életcél, újra jön a kálvária: a gyerek agyvérzéssel születik, a fiatal anyának mellrákja van... és újrakezdődik harc a betegség ellen, a halál ellen. Ez a fájdalom könyve. És a mindent győzedelmesen áthidaló szereteté – fogalmaz a könyv kapcsán az irodalomkritikus.

A megélések könyve

Csata Éva szerint a könyveket nem ő írja, ő csak egy eszköz

ahhoz, hogy a történetek papírra kerüljenek.

– Önmagukat szülik meg ezek a történetek, azon a ponton, amikor leülök írni, életre kel a történet, ezért szoktam mondani, hogy nem élem meg sem tehetségként, sem nehéz munkaként az írást, hanem üzenetet próbálok közvetíteni – vallja Éva.

A főhős, Júlia története fikcióval ötvözött valóság, amelyben maga a szerző is benne van.

– Ezt a történetet szinte napra pontosan egy évvel ezelőtt ültem le írni, kezdetben csak annyit tudtam, hogy egy táplálkozásvazaros fiatalról szeretnék írni, és olyan tartalmakhoz nyúltam a múltamból, amikkel dolgom volt. Ijesztő volt, amikor ezekkel szembesültem, viszont minden egyes alkalommal, amikor egy ilyen történetet papírra vetek, valamit sikerül lezárni. Ez a könyv a megélések könyve. Egy olyan állapotról írok, amiben éltem. Hatalmas különbség van az olyan regények között, amelyeket a



Fotók: Muresan Bereczki Vilmos György

szerep képzeletben él át, illetve azok között, amihez személyes tapasztalat fűzi.

Bízom benne, hogy sikerült vele olyan lelki harangokat megszólaltatni, amelyek egyénenként elvezetnek a megoldáshoz. Hiszem és

vallom, hogy amiről beszélni merünk, ahhoz előbb-utóbb a kulcsaink is meglesznek, amelyek elvezetnek a megoldáshoz – jegyzi meg Éva. Elismerte, azért tartja fontosnak beszélni erről a témáról, mivel saját gyerekei is részei annak

a generációnak, amelyet érint ez a probléma.

– Amikor az embernek gyerekei lesznek, akkor átértékel mindent, nemcsak róla szól a történet, hanem elsősorban a gyermekeiről és arról a társadalomról, amelyben ők kiteljesednek. Ezért fontos számomra a következő generáció testi-lelki egészsége – mutatott rá.

Éva azt is elárulta, hogy nagyon szeret olvasni, igazából egy „könyvkórház” van a lelkében, ahol vannak olyan félig, negyedig, háromnegyedig kiolvasott könyvek, amelyekkel pillanatnyilag nem tud mit kezdeni. Belefog egy másikba, és tízet elolvas esetleg, mire újra elveszi azt, amit félretett. Mert akkor jött el az ideje.

– Akkor tud hozzám szólni egy adott könyv és az abból visszaköszönő történet, ha dolgom van vele – vallja be.

Az előző könyvek fedőlapjai Magyarosi Zsuzsa alkotóművész keze munkáját dicsérték, ezúttal azonban kissé más elképzelés ihlette a borítót. Simon Judit, a szerző kollégája és barátja tervezte, és mivel a történet egy kamaszlányról szól, kézenfekvő megoldásnak kínálkozott, hogy Éva a saját lányáról a gyer-

gyócsomafalvi Veresvirág kilátónál készült fotót álmolta meg legújabb könyve fedőlapjául.

Őszintén nyúl egy tabunak számító témához

Lukács Márton Réka pszichológus elmondta: megdöbbentette, hogy mennyire élethű az, amit Éva a könyvében leír, hiszen benne van mindaz, amit az evészavarok bibliográfiája megfogalmaz a tünetekkel kapcsolatosan, és az is, amiről a páciensek beszámolnak. Elismerésre méltó, hogy mennyire őszintén nyúl Éva ehhez a témához, ugyanis ezekről a dolgokról az emberek nemigen beszélnek, tabuként kezelik.

A szakember rámutatott, az evészavarral küszködőkkel leggyakrabban az a legnagyobb probléma, hogy nincs betegség tudatuk. Meggyőződésük, hogy ők valójában csak egészségesebben szeretnének élni, tudatosabban odafigyelni a táplálkozásra, a mozgásra, és gyakran már csontsoványra fognak, de még mindig kövérnek látják magukat. Különösen nehéz páciensek, mivel többnyire igen intelligensek, tudják, hogyan kell átvenni a terapeutát, megvannak a módszereik, mit kell mondani, mit kell tenni, hogy pár kilóval többnek tűnjének – fogalmazott a pszichológus. Mint mondta, sajnós manapság az emberek önértékelése mások visszajelzéseitől függ, fénykorát éli a like-vadászat. A mai gyerekek pedig folyamatosan posztolnak a közösségi oldalakon, gyakorlatilag mindegy, hogy mit tesznek ki, csak mások jelezzenek rá vissza.

Lukács Márton Réka hozzátette: alkalomadtán, amikor meghívják anyukás csoportokba, hogy a táplálkozásról beszéljen, azt tapasztalja, hogy az édesanyák igen hajlamosak arra, hogy az evés körüli dolgokat eltúlozzák. Aggodalmaskodnak, hogy a gyermekük miért nem eszik, s ha eszik, akkor miért annyit, miért azt. Valójában azt kellene szem előtt tartani, hogy a gyerek mindig tudja, hogy mit és mennyit kell ennie – állítja a szakember, aki szerint van egy úgynevezett tízparancsolat, amely arról szól, mit kellene tennie a szülőnek, hogy amennyire lehet, elkerülje azt, hogy evészavarrá váljon a gyereke. Az egyik legfontosabb ajánlás ehhez az, hogy ne csináljunk nagy dolgot az evésből – hangzott a megfontolandó jó tanács.



Könnyed fogások a hideg napokra

Rózsa Enikő

Sajttekercs

A tepsit (a ler lapos tepsijét használtam) sütőpapírral kibélelem. Picit lefújom olaj-sprayrel, de megteszi az ujjunkkal való kengetés is. (Most szeletelt trappista sajtot használtam, szorosan egymás mellé helyezve beborítottam a tepsit velük.) 15 dkg reszelt



cheddarral megszórta, és körülbelül 1-2 percre a forró sütőbe toltam, amíg szépen megolvadt. Kiveszem, picit hűlni hagyom, egyben dermedni is mintegy 5-6 percig. A töltelékkel előre elkészítem, ehhez szükséges: 20 dkg vaj, 5 főtt tojás lereszelve, só, bors, egy kávéskanál mustár, egy érett avokádó jó krémessé nyomva, 2 doboz fűszeres krémsajt (én Philadelphiát használtam), egy kacsamájkrém, 2 cikk zúzott fokhagyma, bors, só. Mindezeket alaposan kidolgozom. A sajtrétegre kenem a massa felét, amire vagdalt

zöldpetrezselymet, snidlinget (metélőhagymát) szórok, majd betakarom sonkaszeletekkel (én préselt pulykasonkát használtam). Erre jön a maradék finom krém. Következő lépésben erre piros kápia vagy kaliforniai paprikakockák kerülnek. Elkezdjük felcsavarni, jó szorosan. Én fóliába téve, 4-5 órára a hűtőbe tettem, majd szeleteltem. A sonka helyett füstölt lazacot is használhatunk, illetve vagdalt olajbogyót is szórhatunk a kívánt rétegre.

Húsleves (marhalábszárral, velős csonttal)

A marhalábszárát többször leforrázom, alaposan megmosom, a velős csontot szintén. Öt nagy darab murkot, két petrezselyemgyökeret, egy paszternácot, egy kisebb karalábét, egy friss paprikát, egy jókora cikk káposztát, egy ökölnyi zellergumót, egy fej hagymát (csak a külső héjától tisztítom meg), két cikk fokhagymát, egy mokkáskanál szemes borsot, ízlés szerint sót (van, amikor 2-3 tyúkhúsleveskockát is) adok hozzá, egy kis karika chilit, valamint egy kis darabka gyömbért héjastul előkészíték, és az egészet körül-



belül 7-8 liter vízzel feltöltöm. Lassú tűzön négy órát főzöm. A habtól én nem szabadítom meg, szépen háttérbe fog vonulni. A zöldségeket, ami vékonyabb, mindig egészben teszem bele, a nagyon vastag murkot kettőbe vágom, ezt a levessel együtt tálolom. A zöldségek vásárlására alaposan odafigyelek, szeretem, ha a murek jóízű, édes. A nyárádminti termelők értik a dolgukat. Miután minden puha, és a levesünk aranyárga, leszűrjük. Most házi laskát, vastagabb cérnametétet főztem bele. Számomra ez gyógyszer, épp ezért jó forrón szeretem fogyasztani. Darált borssal, csípős paprikával!

Omlós, szezámagos csirkemell



A csirkemellet tetszés szerint felszeleljük. Nem potyolom, csupán kézzel kicsit megütögetem. Mustárral vékonyan bekenem, sózom, borsozom, zúzott fokhagymapaszttával is jól bedörzsölöm. Három tojást, egy tojássárgát alaposan felverek, egy pohár krémés görög joghurtot, két evőkanál zsíros tejfölt, egy evőkanál tejszínt, egy kávéskanál paradicsompürét, egy kávéskanál mézet, fél fej reszelt sárga hagymát alaposan kikavarunk. A bekent csirkemelleket 3-4 órára a fű-

szeres krémés masszába tesszük. Egy tasak (15 dkg) szezámagot (lehet fehér-fekete is, én most fehéret használtam) liszttel összekeverek. A csirkemelleket picit lecsepegtetjük a masszától, majd a szezámagos lisztbe forgatjuk, és forró olajban szép aranyárgára sütjük. Szalmakrumplival, párolt zöldséggel, parasztkrumplival vagy rizsszel fogyaszthatjuk.

Brokkolilepény



A brokkolit félig megfőzöm, utána gyorsan jeges vízbe teszem, így megtartja a szép színt, majd villával szétnyomkodom. Egy kisebb brokkolihoz három tojást, három kanál zabpelyhet, egy szelet olvasztott vajot, egy evőkanál lisztet kavark.

Két cikk zúzott fokhagymával, sóval, borsal fűszerezem. Kevés snidlinget, egy kávéskanál kapribogyót keverek még hozzá. Kevés olajon sütöm, merítőkánállal kanalazom bele a serpenyőbe. Körülbelül két perc után fordítom a másik oldalára.

Ha kisebb lepényt szeretnénk, kisebb kanál legyen a mércé. Miután kiszedték, szórjuk meg reszelt parmezánnal.

Jó étvágyat!

A tetkók divatja

Bogdán Emese

Régóta foglalkoztat, és nem hagy nyugodni, úgyhogy muszáj papírra vennem ezt az érdekes, számomra visszatérítő divatjelenséget, mely akkorra tért hódított napjainkban, hogy nem állhat útjába semmiféle józan magyarázat, egészségügyi figyelmeztetés vagy feddés. Gyermekkorom tetováltjai a katonaságnál vagy a börtönben szereztek tetoválásukat, s legtöbb esetben a kedvesük nevét tűztették bőrük alá egy átszúrt szív mellé, vagy valamilyen számukra jellemző szimbólumot hordtak alkarjukon. Más testrész nem volt alkalmas akkor még a tetoválásra, ami abban a korban primitív aktusnak számított. A tengerészek egy horgot vagy szirént, a katonák szabados dátumát stb., a szerelmesek szívük választottjának nevét viselték életük végéig, akkor is, ha az imádott nő időközben helyet cserélt egy másikkal. Viselőjét le is nézte a társadalom, pedig akkor egy kis méretű diszkórajz jelentette a tetoválást, amit csak férfiak viseltek. Ma már óriási méreteket öltött, a gyerekek körében is, és a nők is feltűnnek vele, kidomborítva testük különböző tájékeit. Hiába hivatkozunk arra, hogy milyen következményeket okozhat a bőrben, egyre többen viselik. Egyik magyarországi ismerősöm újságolta a minap, hogy hetedik kislánya tetkót kért szülinapi ajándékba.

Lássuk mit ír a Wikipédia a témával kapcsolatban: (Gozner Gertrud: *A tetoválás kultúrtörténete*, 2003) »A tetoválás mint művészeti ág éppolyan mulandó, mint az élet maga. Viselőjével együtt tűnik el, ezért, ellenében a festészettel, szobrászattal vagy építészettel, nem tud egykori kultúráról mesélni. Tulajdonosáról viszont mindent elárul. A tetoválás mindig vitatott tevékenységnek számított, nem a technikáját, hanem a jelentését és a célját tekintve, szándékát, amely a megértés legfontosabb mozzanata, a legtöbbszor felszínesen vagy egyáltalán nem érintik, még a legalaposabb etnográfiai munkákban sem. De, ahogy Darwin is megjegyezte, „nincs olyan nemzet a Földön, aki ne ismerné ezt a jelenséget”. A festék bőr alá juttatásának technikája nem sokat változott az idők folyamán. Az alapkövetelmény, hogy a tetoválás vékony, egyenes, és fekete színű vonallal kell történnjen. A festéket megfelelő mélységig kell bejuttatni, hogy ne maradjon heg utána. De miért teszik ki az emberek magukat ennek a cseppet sem fájdalommentes procedúrának, vagyis mire szolgál ez a fajta testdíszítés? A tetoválás

érzelmeiket képes megjeleníteni, győzelmet, vereséget, vidámságot, szomorúságot, része lehet egy ceremóniának vagy rituálénak. Kifejezhet élvezetet, szadizmust, kínzást és babonát. A tetoválások egy része rejtőszínezetként szolgált a vadászatok alatt, és valószínűleg a testfestésből alakult ki. Ebben az esetben gyakran a tróféát ábrázolják, és vele gyakran a zsákmányállat kiengesztelésére törekednek. A kannibalizmus és a fejjavadászat szintén gyakori témája a végleges tetrajzoknak. A tetoválások egy másik csoportja valóságos indítatásból születik: az illető biztosítani akar magának egy helyet a túlvilágon, és úgy dönt, szétkürtöli a világnak az elkötelezettségét. Indiában és Tibetben a tetoválások segítenek az embereknek, hogy átvészeljék életük nehézségeivel teli időszakait. A lelki gondokat gyakran testi fájdalommal próbálják meg enyhíteni, e célból gyakoriak a csonkítások, égetett sebek és az amputálások. A leggyakoribb funkciója a tetoválásnak a beavatás. Azt jelzi, hogy viselője az élete egy új fázisába lépett, változáson ment keresztül, mondhatni újjászületett. A tetoválást gyógyászati célokra is lehet használni, és akkor úgy működik, mint egy oltás. A borberek például a reuma ellen tetováltak. Az észak-amerikai in-

diánok mágikus jelekkel borították testüket, hogy megvédjék magukat a betegségektől. Afrikában kis sebeket ejtenek a bőrön, hogy erősítsék a szervezet immunrendszerét, és ennek egyben dekoratív funkciója is van. De sokkal kézenfekvőbb az a funkció, amikor a tetoválás célja az ellenfél elrettentése. Fizikai konfliktus esetén egy megfelelő ponton elhelyezett tetoválás a másodperc töredékéig elvonhatja az ellenfél figyelmét, amit az ügyes harcos gyorsan ki is használ. A japán gengszterek, a jakuzák, harc előtt leveszik a kimonójukat, hogy gazdag testfestésük látványával is hatást gyakoroljanak az ellenfélre. A tetoválás a tiltakozás legextrémebb formáját is jelentheti. Erőt nyújt viselőjének, hogy átvészelve a mindnapos megaláztatásokat. A gulágokban a megdurcoltak gyakran tetováltatták a hátukra, válltól vállig, hogy „Vörösök nélküli Oroszországot!”. A tetkók a szexuális figyelem felkeltésére is szolgálhatnak, ilyenkor a cél a test vonzóbbá tétele a másik nem számára. A bőr, latex és piercing fétisizmát, valamint a szadomasochisták tetoválásaikon gyakran keverik a képi és szöveges üzeneteket, hogy az érdeklődőkben ne maradjon kétely szexuális beállítottságukat illetően. Más bőrűzenetek a viselőjük meggyőződésére világítanak rá: hazaszeretetről, illetve nacionalizmusról árulkodhatnak, mint pl. a skinheadek „Made in

Germany”, vagy „Made in England” feliratái. Az anarchisták pedig gyakran sokkolni akarnak az erőszakot, perverzciókat vagy drog fogyasztást jelző szimbólumokkal. Különböző népszerű cégek logói is gyakran kerülnek a bőrbe, amit a reklámcégek gyakran fel is használnak ötletként. A legelterjedtebb márka természetesen a Harley-Davidson, utána következnek a Jack Daniels, a Gauloises, a Lucky Strike vagy a Lacoste krokodil. A tetoválás orvosi információkat is nyújthat viselőjéről, amit az amerikai és az angol katonaságnál fel is használnak. A bűnözők és rabszolgák kényszerű tetoválását már jó ideje nem használják. Kivételt jelentenek náci koncentrációs táborok, ahol (mivel a zsidó törvény tiltotta a tetoválást) a rabok karjára vésett számokkal is megfosztották őket emberi mivoltuktól. A nyugati kultúra a tetoválást az alacsony szociális helyzetben levőkkel, bűnözőkkel, tengerészekkel, prostituáltakkal, katonákkal, kalandorokkal és perverzekkel hozta mindig összefüggésbe. De megtalálhatók voltak az excentrikus arisztokraták és művészek körében is. Napjainkban már nem kötött egy bizonyos társadalmi csoporthoz, az utca emberétől megkezdve a filmsztárokig bárki viselheti. A tetoválás életünk összetettségéről mesélnék, azokról a kihívásokról és hierarchiákról, amelyekkel minden pillanatban szembesülünk.«



Illusztráció

Zenész az űrben (1.)

Szilágyi Mihály

A zene mindenhol jelen van. Részbe, alkotóeleme az életünknek. Laikusok gyakran arról szónokolnak, hogy énekből mindenki tízes kell legyen, mert énekelni mindenki tud – csak próbára ne tegyük! Valahogy úgy állunk a zenetanulással, mint Mátyás király udvari bolondja az orvoslással – azt mondta a királynak, inkább őt kérdezze, mert a gyógyításról mindenki sokat tud. Valamelyik nagy tudós össze is foglalta, hogy az a nagyobb baj, amikor valaki sokat tud, csak az nem is úgy van... A zenével is ez a helyzet, azt hisszük, értünk hozzá, és makacsul ragaszkodunk ahhoz, hogy csakis nekünk lehet igazunk.

Sokak számára tantárgyként mellékes dolog a zene, viszont szerencsére többet vannak azok, akik másképp látják a zenét és magát a tanulást.

Nemrég akadt a kezembe egy igencsak lebilincselő könyv. Egy csillagok között sétáló ember írta, elszakadva a gyarló földi gondolkodástól. A könyv címe: *Egy űrhajós tanácsai földlakóknak*. Bevallom, nem arról olvastam a könyvben, amire számítottam, de sokkal többet kaptam, mint reméltem.

Chris Hadfield, a könyv szerzője többek között kitűnő író – és ne feledjük el, zenész is. Könyvét olvasva csak hűledeztem, hogy mi mindent meg kell tanulnia annak, aki pilótának, majd űrhajósna készül. Valóban átlagember feletti akaraterőt, képességeket és tehetséget igényel egy ilyen pálya. Matematikát, fizikát, mechanikát, gépészetet, elektronikát, orvoslást,

kémiát, számítógép-programozást és ki tudja még, mi mindent kell – nem csak felületesen – tudnia egy asztronautának. Ezek mind fontosak, de akkor mit keres egy űrhajós karrierjében a zene, az ének és a hangszerjáték? Hadfield szerint nem mellékes, sőt, ami mindennél meglepőbb, neki semmi sem mellékes. Pedagógiája nem hasonló a mai általános gondolkodásmódozhoz, ami sok mindent fölöslegesnek, értelmetlennek, haszontalannak tart. „Igen, talán megtanulod, hogyan kell csinálni ezt-azt, amire valójában soha nem lesz szükséged, de ez még mindig sokkal jobb, mint az, amikor meg kellene valamit csinálnod, de fogalmad sincs róla, hogyan kezdj hozzá.” Egy-szerűbben szólva, legyen készenlétben több fogódzó az életünkben.

Az űrhajós útja is valamikor lenni a földön, talán éppen egy háromkerekű kis játékszerrel kezdődik. Gyakran hajlamosak vagyunk csak a sikert látni mások életében, és nem figyelni arra, hogyan jutott magasra.

Chris Hadfield 1959-ben született Kanadában, az Ontario állambeli Stag-szigeten. Édesapja pilóta volt, de szabadidejében farmerként dolgozott a család birtokán. Gyerekeit is kicsi koruktól kedve hozzászoktatta a munkához és a problémamegoldáshoz. Chris még gyerek volt, amikor munka közben eltört valamit a traktoron. Édesapja a fiú szeme

láltára javította meg a traktort. Amikor másodszor is megtörtént a törés egy hibás manőver miatt, a fiú már szégyellte ugyanazzal a tévedéssel ismét az apja elé állni, inkább meghesztette ő a traktort.

A döntő pillanat 1969. július 20-án este történt Chris életében. A televíziók élőben közvetítették a holdra szállás pillanatait. A távoli kerek, egyeseknek sajtak tűnő kerek folt immár közelebb került az emberiséghez, mert ember járt rajta. A fiú nagyot álmódott azon az éjjelen, olyan nagyot, hogy egy ideig el



Chris Hadfield 1964-ben, ötévesen saját űrhajója kabinját tesztelte (forrás: Chris Hadfield *Egy űrhajós tanácsai földlakóknak* című könyve)

se merete mondani – űrhajós szeretett volna lenni. „Bár még csak tízéves voltam, rájöttem, hogy sok választási lehetőségem van, és a döntéseim fontosak. Amit nap mint nap teszek, az meghatározza, milyen emberré válok.” Vajon hány diák gondolkodik hasonlóan manapság? Hadfield a tanulás mellett döntött – nem a szelektív tanulás mellett, hanem a minden megtanulása mellett. Még zenélni is megtanult. Gyerekkora óta gitározott, és nem is akárhogyan.

A farmról hosszú út vezetett az űrhajó indítóbázisáig. Legtöbbször az első próbánál feladnánk a küzdelmet, de Hadfieldet más fából faragták, ő tudott küzdeni azért, hogy eljusson a magasba – saját álmái magasságába. A farmon megtanulta a munkafegyelmet. Naponta négy órát utazott autóbusszal tehetséggyógyozó körre. Az utazás alatt mindig tanult és olvasott. Tizenhárom évesen belépett a légikadétko társaságába. Ez a szervezet a légierő cserkészcsapatának számított, ahol leginkább fegyelemre tanították a fiatalokat. Tizenöt évesen vitorlázórepülő-oklevelet szerzett, rá egy évre pedig elkezdhetett motoros géppel is repülni. Amikor éppen nem repült, akkor tanult, olvasott, gitározott és szíezett. Egy ideig síoktatással is foglalkozott, de hamar rájött, hogy bár élvezetes a sízés, a lejtőkön való csúszkálás nem a világűr felé vezető út, csupán pillanatnyi pénzszerzésre alkalmas foglalatosság.

A középiskola után katonai főiskolán tanult tovább. Ezt követően pilótaiskolába járt. Sugárhajtsú és harci repülőkre szerzett kiképzést. Ez még mindig nem jelentette azt, hogy a szakma csúcsán állt volna. Újabb képzéssorozat következett: berepülőpilótává fejlődött, ami egy újabb szint a pilóták körében, amolyan doktori fokozatszerűség. A berepülőpilóták mindig az új géptípusokat tesztelik, tehát ők az elsők, akik megismerik ezeket a gépeket és azok technikai titkait. A kiképzés egyik éve alatt 32 repülőgéptípuson gyakoroltak, melyeket a legapróbb részletekig meg kellett ismerniük. „A sikereim megkoronázásaként 1991-ben az Egyesült Államokban az év berepülőpilótája címre is jelöltek. Kiküldetésem már a vége felé járt, és én megvalósítottam az amerikai álmot – idegen állampolgárságom ellenére. Úgy terveztem, hogy egy kicsit lazítok, és kiélvezem az utolsó marylandi évünket, több időt töltök a gyerekekkel, és többet gitározom. Akkor azonban a Kanadai Űrügynökség hirdetést jelentetett meg a lapokban. Űrhajósokat toboroztak.”

Az „amerikai álmot” csábító lehet bárki számára, de ami mögötte, a színefalak mögött rejtőzik, arra már kevésbé gondolunk. „Ha azonban a legkiválóbbak akarunk lenni – akár a gitározásban, akár a repülőgépvezetésben –, akkor nem létezik túlzott felkészültség. A felkészülés a legjobb lehetőség saját esélyeink növelésére.” Ha nincsenek nagy álmaink, nem akarunk eljutni a világűrbe, még nem jelenti azt, hogy nem kell tanulnunk, de ha az álmainknak nem lesz kellő tudástámasza, nem jutunk fel a magasba, földhözragadtak maradunk...

1.		NEM HAGY BÉKÉN	UNITED STATES (RÓV.) GRÓF	ELME	ZOKOG	VOLT (LATIN)	BÁRÁNY-HANG DOLGOZIK A MOZDONY	A TÖRTÉNETIRÁS MŰZSAJA (FONET.)	FONTOS FÉM	VARJÚFÉLE MADÁR JÓD ÉS FOSZFOR VEGYJ.	...BENCE (NYÍRÓ J.) SZARV ANYAGA	SZALONNÁT FŐZ	EINSTEIN SZÜLŐ-VÁROSA	ARADI SPORT-KLUB
D														A
KETTŐS BETŰ			KÖNNYEZŐ A NIKKEL VEGYJELE				KÖNYVET ÁTNÉZ NEHÉZ FÉM					GIL ... (LESAGE) HIRTELEN MOZGAT		
NAGYIPAROS (ÁBRAHÁM) S. O'HARA BIRTOKA					NÉMET ALAJOS BAGDAD LAKÓJA					JUHOK SZÁLLÁSA ADMIRÁLIS (SR FRANCIS)				FÉLIG! RACHMANINOV OPERÁJA
2.	A	... KURO-SZAVA (RENDEZŐ)	ILYEN RÓZSA IS VAN LÓKÖRÖM	... SVEVO (OLASZ ÍRÓ) ... EKBERG (SZÍNÉSZNŐ)				ÖRÖL HOSSZÚ NŐI SÁL					ATTÓL KEZDVE! SZERELEM (OLASZ)	
MEXIKÓI FORRADALMÁR (EMILIANO)				AZ ARGON VEGYJELE BOLTÍ ÁRUS		ÁLLÓVÍZ A SZÉP NEM		NÉMÁN SÍR! ARRRA A MÁSIK HELYRE		MEGELÉGELE TUPOLJEV REPÜLŐ-GÉPE (RÓV.)		LE NÉMET SZEMÉLY-NÉVMÁS		
SZÁNDÉKOK			FR. ÍRÓ (ERNEST) RAGAD			TÉTOVÁN MOTOZ HATLÁBŰ LÉNY					BÁNSÁGI FOLYÓ SEGÉLY-KÉRO JEL			
KÉTSÉGBE VON				ÉDES SZESZES ITAL RÉTI			HOSSZUFAR-KÚ UGRÁLÓ SZEMCSÉS ANYAG FEDI					RAVASZDI ÚT		
AZ ARANY ... (SZTOEV)			CREMONAI HEGEDŰ-KÉSZÍTŐ LATIN ÉS			LENGYEL VÁROS FRANCIA ARANY				VÉDELMEZ ISKOLA ALSÓ TAGOZATA		ROMÁN AUTÓJEL LAPOS EGÉNY		EGYENES VONAL-DARAB
GÉSA! ... FAIR LADY (MUSICAL)			ÁGYRUGÓ-ZAT MEGMŰVE-LETLEN FÖLD		ÓTÉVESEK TANODÁJA GABONÁT VÁG				A NOSZTY FIÚ ... ÉRDEKTE-LENSÉG					EGYESI ERD. SZÍ-NÉSZNŐ (ANNA)
		FÖLDRAJZI FELFEDEZŐ NÉM. FESTŐ (WILHELM)		NAGY TESTŰ PAPANAGY FINN-SVÉD SZIGET				A PULT TARTALMAI BIHAR M. VÁROS			A TETEJÉRE KNOCK OUT (RÓV.)		FÉLSZEGI FORMAI	
SEBHELY			AZONBAN LOCH ... (SKÓT TÓ)		ARRAFELE! KATALÁN ÍRÓ (MIQUEL)	FÁBA VÉS PRÉM-ÁLLAT		DAL JUTTAT				NEM SZOROS ...SAN (KÍ-NAI HEGY)		
ARAB ÁLLAM (ANGOLOSAN) KOLOZS M. VÁROS			GYORSAN PÁROLOG FÜSZEREZ			BIBLIAI BÖLCS VUK ELSŐ ZSÁKMÁNYA							DINNYE-PRÓBA AZ EGYIK TOLSZTOJ	
			LAPUL (LATIN) SZINTÉN NE				... VID (ZRINYI-HÓS) FÉLKÉSZI		ÁSVÁNYI FÜSZER RÁDIUM (RÓV.)		EJAI EJAI ... (SWINARSKI) LÁNGOL			
PÁROSAN NYEL!		INDIÁN TÖRZS EZTI			OLLÓS ÁLLAT OLASZ AUTÓJEL					DALNOK SPANYOL AUTÓJEL				
L.N.J.	K											SZÁLLÍT		

Február 6-i rejtvényünk megfejtése: **A barátság szilárd minden egyébben, kivéve a szerelem dolgában.**

Magabiztos veszprémi siker Portóban, döntetlen Szegeden

A Telekom Veszprém 31-24-re győzött a portugál FC Porto otthonában a férfikézilabda Bajnokok Ligája csoportkörének 11. fordulójában, szombaton.

A hazaiak már az ötödik perc elején időt kértek, mert a Veszprém remekül kezdett, és lendületes, pontos játékkal 4-0-ra elhúzott. Vladimir Cupara bravúros védekeinek köszönhetően a portugálok csak a tizedik percben tudták megszerezni első góljukat. A Porto ezt követően áttért a specialitásának számító létszámfőnyes támadójátékra, némileg felzárkózott, de a jól védekező Veszprém hamar megtalálta az ellenszert, és a szünetben ismét öt góllal jobban állt. A házigazdák három találattal kezdtek a második felvonást, és gyors játékkal, illetve az osztrák Thomas Bauer kapus bravúrjaival felzárkóztak egy góllal, mivel ellenfelük hat percig nem talált be. Ezt újabb fordulat kö-



A képen támadó Szeged óriási küzdelem árán tudott pontot szerezni az Aalborg ellen. Fotó: NSO

vette, a Veszprém tíz perc alatt 7-1-es szériát produkált, mivel ismét pontosan lőtt és hatékonyan védekezett, és bár a Porto a hajrában némileg csökkentette a hátrányát, a magabiztos vendégsiker nem volt veszélyben.

Szegeden a MOL-Pick 26-26-os döntetlent játszott az Aalborg csapatával, ugyancsak szombaton. Juan Carlos Pastor vezetőedzőnek a 13. percben időt kellett kérnie, mert a dánok jobban kezdtek, és a norvég Kristian Saeveras kapus bravúrjaira alapozva 6-3-ra vezettek. A folytatásban felzárkózott a Szeged, és bár az olimpiai bajnok Henrik Möllgaard Jensen lövéseit rendre semlegesíteni tudta, az Aalborg a balszélső Buster Juul-Lassen találataival őrizte előnyét, és a szünetben 15-13-ra vezetett. A második félidő elején sorozatban háromszor voltak eredményesek a vendégek, ám a csongrádiak lendületbe jöttek, egy négyes gólsorozattal egyenlítették. Ezután a dánok ismét elléptek két-tővel, mert távoli átlövésből és betörésből is hatékonyak voltak. A hajrában a szegedieknek több lehetőségük is volt a fordításra, de hibáikat gólokkal büntette ellenfelük, így az utolsó percben kétféle hátrányban voltak. Mario Sostarić egyetlen találata csökkentette a hátrányt, majd az Aalborg időkérése és labdaeladása után Dean Bombac betalált, ezzel a Szeged – bár egyszer sem vezetett a mérkőzésen – egy pontot megmentett.

Eredményjelző

Férfikézilabda Bajnokok Ligája, csoportkör, 11. forduló:

* A csoport: Szeged – Aalborg 26-26, Elverum – Barcelona 26-30, Celje – PSG 29-33, Zágráb – Flensburg 25-26.

A csoport állása: 1. Barcelona 20 pont, 2. Szeged 18 (323-277), 3. PSG 18 (347:306), 4. Aalborg 11, 5. Flensburg 9, 6. Celje 6, 7. Elverum 3 (284-324), 8. PPD Zágráb 3 (263-320).

* B csoport: FC Porto – Veszprém 24-31, Zaporozsje – Brest 33-36, Montpellier – Kielce 25-24, Kiel – Skopje 34-23.

A csoport állása: 1. Kiel 18 pont, 2. Veszprém 16, 3. Montpellier 13, 4. Kielce 12, 5. Porto 10, 6. Skopje 9, 7. Brest 6, 8. Zaporozsje 4.

Dobogós helyen az íjászok

Néhány dobogós helyezéssel tértek haza a marosvásárhelyi íjászok a Jász megyei Grădinari-ban rendezett fedett pályás országos bajnokságról. Az olimpiai szakágat is magába foglaló Nemzetközi Íjászszövetség romániai tagszervezete, a Román Íjászszövetség égisze alatt, FITA-szabályok szerint megrendezett versenyen a marosvásárhelyiek egy része a Dévai SCM színeit, mások a Maroszzéki Íjászok sportklubot képviselték.

A legjobb helyezést Moréh Zoltán, a Maroszzéki Íjászok versenyzője érte el, aki a csupaszíj kategóriában a második helyet szerezte meg. Olimpiai íjban a felnőttek között Kacsó Sándor a harmadik helyen végzett, ő egyelőre dévai színekben versenyez. Ugyancsak a Dévai SCM leigazolt sportolója a mindössze 14 éve Moréh Tamás is, Moréh Zoltán fia, aki felnőtt csapatversenyben Kacsó Sándorral és Denis Habianal a bronzérmet érdemelte ki olimpiai íjban, illetve az ifjúsági csapatversenyben két dévai társával aranyérmes lett. (bálint)



Illusztráció: Ziarul de lasi

Sikeres játékosügynökké vált Karda Attila

Czibalmos Ferenc Attila

A 38 éves marosvásárhelyi Karda Attila édesapjának, Karda Mártonnak – a Szászrégeni Avántul és az AS Armata hetvenes években volt játékosának – köszönhetően lett futballista, hátfájdalmai miatt azonban idejekorán, 26 évesen kénytelen volt szögbe akasztani a futballcsukát. Idővel menedzseri szakmát tanult, majd Romániában és Magyarországon játékosügynökként és klubigazgatóként kamatoztatta tudását.

Karda Attila labdarúgóként előbb a Marosvásárhelyi Iskolás Sportklubnál bizonyított, majd a Bukaresti Rocar, a Besztercei Gloria, a Kisinyovi Zimbrul (az együttessel 2002-ben az UEFA-kupa első körében is érdekelt volt a Betis Sevilla ellen), valamint a Marosvásárhelyi Tran-Sil csapatában szerepelt. Idővel magyarországi alacsonyabb osztályú együtteseknél (Békéscsaba, Kecskemét, Kiskunhalas) is megfordult, mielőtt visszatért volna szülővárosába, ahol a 2010–2011-es idényben az FCM-mel feljutott az élvonalba. Egy fránya sérülés miatt határozta el, hogy bár admi-

nisztrációs téren, de megpróbálja túlszámolni édesapját.

Még játékos-pályafutása alatt ismerte meg Andrei Zolotkót és Nicolae Párnău játékosügynököket – utóbbi többek közt Dan Petrescu érdekeit is képviseli –, akiktől sokat tanult, aztán Anamaria Prodannal is dolgozott, így sikerült kellőképpen megismernie a hazai focisták zömét, a 10–12 éves koruktól az élvonalbeliekig.

Említésre méltó, hogy a 2016–2017-es idényben klubelnöke volt a Szatmárnémeti Olimpia 2. ligás együttesének – akkor Karda Románia legfiatalabb klubelnöke volt a hazai első két ligából –, sőt az évek során számos ismert hazai labdarúgót is menedzselte. „Kemény, sokszor idegtépő munka ez, ezért is úgy döntöttem, magamnak kaparom ki a gesztenyét” – így fogalmazott a minap az erdelysport.hu sportportálnak.

Tavaly nyáron húsz tehetséges labdarúgó szerződtetésében vállalt szerepet, legtöbbüket az OTP Bank Liga NB I-be (a magyarországi élvonalbeli labdarúgó-bajnokságba) juttatta, de más élvonalbeli európai bajnokságokban szereplő futballis-

ták érdekeit is képviseli. Itt megemlíthetjük többek közt a Kisvárdai Master Good csapatában futballozó Claudiu Bumba (ex-Marosvásárhelyi ASA, Hapoel Tel-Aviv, Bukaresti Dinamo, Adanaspor), Cornel Ene (ex-Kolozsvári CFR, Zsilvásárhelyi Pandurii, Marosvásárhelyi ASA), továbbá Konstantin Gălcă (a dán Vejle edzője, korábban bajnokságot nyert az FCSB-vel, majd edzette a spanyol Espanyolt), a transfermarkt.de által 750.000 euróra becsült brazil Fernando Viana Jardim Silva (ex-Botev Plovdiv), a Voluntari-on futballozó moldáviai Igor Armaş (ex-Kuban Krasznodar és Anzi Mahacska), a Jászvásári CSM Politehnica együttesét erősítő litván válogatott Linas Klimavicius (ex-Zalgiris, Dnyepri), a Hapoel Haifa 400.000 eurót érő izraeli játékosa, Ness Zamir (ex-Getafe, Real Zaragoza, Albacete), a Seps OSK alakulatában szereplő Hugo Konongo (ex-Bordeaux, Sedan, Cerno More Varna), a Kaposvári Rákóczi horvát utánpótlás-válogatottja, Antun Palic (ex-Dinamo Zágráb, Bukaresti Dinamo, Sheriff Tiraszpol), vagy az algériai Aymen Tahar (ex-Steaua, Medgyesi Gaz Metan, Boavista) nevét is.

„Nemrég Olaszországban aláírtam egy szerződést, amely szerint én képviselhetek Romániában és Magyarországon izlandi, norvég és Sierra Leone-i játékosokat... Ezen a szinten az ügynökök ajánlják be a játékosokat. Sokat számít, kinek milyen kapcsolatai vannak. Csak

akkor tudsz előrelépni, ha jó játékosokat viszel a csapatokhoz. Én pedig szeretnék minél jobb lenni, ezért járom a meccseket, keresem a fiatalokat Erdélyben és másutt is” – mondta el nemrég Karda Attila az erdelysport.hu-nak adott egyik nyilatkozatában.



Karda Attila (j.) a Kisvárdai brazil gólvágójával, Fernando Vianával. Fotó: Sport Határok Néllkül

Európai focikörkép



Távozott posztjáról a Hertha BSC vezetőedzője: Jürgen Klinsmann novemberben vette át a berlini csapat irányítását Ante Covicótól (aki tavaly nyáron Dárdai Pált váltotta a kispadon), és bár a Hertha a téli átigazolási szezonban az összes európai bajnokságot figyelembe véve a legtöbb pénzt (78 millió eurót) áldozta új játékosokra, legutóbbi öt mérkőzéséből csak egyet nyert meg, és a 14. helyen áll a Bundesligában, hat pontra a kiesőzónától. Érdekesség, hogy a télen csaknem kétszer annyit költöttek, mint amennyit Dárdai Pál négyéves ténykedése alatt összesen (!) új futballisták igazolására fordíthatott. Fotó: AP

* Spanyol La Liga, 23. forduló: Alavés – Eibar 2-1, Atlético Madrid – Granada 1-0, Betis – FC Barcelona 2-3, Celta Vigo – Sevilla 2-1, Espanyol – Mallorca 1-0, Getafe – Valencia 3-0, Levante – Leganés 2-0, Osasuna – Real Madrid 1-4, Real Sociedad – Athletic Bilbao 2-1, Valladolid – Villarreal 1-1. Az élcsoport: 1. Real Madrid 52 pont, 2. FC Barcelona 49, 3. Getafe 42.

* Olasz Serie A, 23. forduló: Fiorentina – Atalanta 1-2, AS Roma – Bologna 2-3, Genoa – Cagliari 1-0, Hellas Verona – Juventus 2-1, Parma – Lazio 0-1, Napoli – Lecce 2-3, Inter – AC Milan 4-2, Torino – Sampdoria 1-3, SPAL – Sassuolo 1-2, Brescia – Udinese 1-1. Az élcsoport: 1. Inter 54 pont (48-20), 2. Juventus 54 (44-23), 3. Lazio 53.

* Német Bundesliga, 21. forduló: Bayer Leverkusen – Borussia Dortmund 4-3, Bayern München – Lipcsei RB 0-0, Freiburg – Hoffenheim 1-0, Wolfsburg – Fortuna Düsseldorf 1-1, Hertha BSC – Mainz 1-3, Eintracht Frankfurt – Augsburg 5-0, Mönchengladbach – 1. FC Köln elhalasztva, Schalke 04 – Paderborn 1-1, Brémai Werder – Union Berlin 0-2. Az élcsoport: 1. Bayern München 43 pont, 2. Lipcsei RB 42, 3. Borussia Dortmund 39.

* Francia Ligue 1, 23. forduló: St. Etienne – Olympique Marseille 0-2, Toulouse – Strasbourg 0-1, Montpellier HSC – Metz 1-1, Nimes – Dijon 2-0, Lyon – Amiens SC 0-0, Brest – Bordeaux 1-1, Reims – Nice 1-1; 24. forduló: Dijon – Nantes 3-3, Metz – Bordeaux 1-2, Montpellier HSC – St. Etienne 1-0, Nice – Nimes 1-3, Olympique Marseille – Toulouse 1-0, Paris St. Germain – Lyon 4-2, Strasbourg – Reims 3-0, Amiens SC – AS Monaco 1-2, Angers – Lille 0-2, Stade Rennes – Brest 0-0. Az élcsoport: 1. Paris St. Germain 61 pont, 2. Olympique Marseille 49, 3. Stade Rennes 41.

Kabaré
2019-2020-as évad

Cabaret
stagiunea 2018-2020

GRUPPEN-HECC
írta: Molnár Tibor „Tajbi” és Nagy István

MA JÖ A MEDVEM

Felép.
Biluska Annamária • Csiki Hajnal • Tóth Kati
Nagy István • Kárp György • Nagy Péter

Zenei munkatárs: Nyágyai István • Hang- és fény-technika: Göllner Károly
Producer: Hompolt Szilárd
Rendezte: Nagy István

Helyszín és időpont:
Parajd, Művelődési Ház.
Február 16. Vasárnap este 7 órától

FONTOS TELEFONSZÁMOK

- Romtelecom-tudakozó
 - információ - 118-932
 - általános - 118-800
 - Központosított ügyelet (Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD, Csendőrség, Mentőállomás): 112
 - Rendőrség - 0265/202-305
 - SMURD (betegekkel kapcsolatos információk) - 0265/210-110
 - Sürgősségi szolgálat:
 - gyermekeknek - 0265/210-177
 - 0265/212-304
 - 0265/312 436
 - 0265/250-120
 - 0265/263 351
 - Optika-Optofarm - 0265/263-351
 - Optolens szemsebészet - 0265/250-344
 - Marmed járóbeteg-rendelő: - 0756-468-658 - 0729-024-380 - 0751-114-307
 - Labor
 - e-mail: marmed@marmed.ro, www.marmed.ro
 - Dora Optics - 0733-553-976
 - Dora Medicals - 0265/212-971
 - Radiológia, echográfia
 - Dr. Jeremiás István - 0265/222-446
 - Lézerakupunktúra - 0722-885-851
 - Emma vendéglő, hidegtálak készítése - 0740-083-077 - 0365/404-664
 - Prefektúra - 0265/266-801
 - RDS-RCS - 0365/400-401 - 0365/400-404
 - Áramszolgáltató vállalat
 - vidék - 0800-801-929 - 0265/269-667
 - Delgaz Grid - 0265/200-928 - 0800/800 928
 - Aquaserv:
 - hideg víz-csatorna - 0265/215-702
 - közönségszolgálat - 0265/208-888
 - központ - 0265/208-800 - 08008 208-888
 - Fogyasztóvédelmi hivatal - 0265/254-625
 - Vasútállomás - 0265/236-284
 - Távolsági buszállomás - 0265/237-774
 - Vili Kft.: temetkezés, segélyintézés (0-24 óra), professzionális balzsamozás Nemzetközi halotyszállítás - 0265/215-119 - 0744-282-710
 - Alkony Kft. temetkezés (24 ó.)
 - koporsók, kellékek, - 0745-606-215
 - koszorúk - 0745-606-269
 - és halotyszállítás - 0758-047-604
 - Melinda temetkezés - 0741-615-661
 - Onești tér 12. sz., a Litoral mögött, teljes körű szolgáltatás - 0740-263-907 - 0265/311-862
 - Maros megyei RMDSZ - 0265/264-442 - 0265/262-907
 - Thomas Hux sofőriskola - 0741-235-239, - 0365/882-842
 - Üveg-tükör szerelése, házhoz szállítás - 0265/248-430
- Utazási irodák**
- MAORI turisztikai iroda - 0365/440-528
www.maori.ro e-mail: info@maori.ro
 - Transservice - 0265/216-242
 - World Travel Shop turisztikai iroda - 0265/216-768 - 0265/269-900
 - Bálint-Trans 9-17 ó. - 0745-611-999 - 0265/255-092
 - Intertours - 0265/264-011
 - Royal GTS - 0265/269-308 - 0731-898-989
 - Hu 0036-306-053-753
 - Family Holiday - 0365/449-833, - 0749-922-887
 - Thomas Hux utazási iroda - 0365/882-842 - 0772-068-684
- Méltányos reklámdíj fejében állandó szereplője lehet a FONTOS TELEFONSZÁMOK rovatnak. Várjuk jelentkezését a 0265/268 854-es telefonon.**

ERDÉLYI MAGYAR TELEVÍZÍÓ

PR-referens és közösségimédia-felelőst keres

FELADATOK:

- online kommunikációs felületek kezelése
- népszerűsítő kampányok tervezése és lebonyolítása
- szövegszerkesztés
- médiapartnerségek menedzselése

ELVÁRÁSOK:

- felsőfokú végzettség
- releváns szakmai munkatapasztalat előny
- kiváló kommunikációs- és íráskészség
- fejlett számítógép-felhasználói ismeretek

AJÁNLAT:

- teljes munkaidős állás
- fiatal, dinamikus munkaközösség
- kreatív munkakörnyezet
- hosszú távú munkalehetőség

A részletes szakmai önéletrajz leadásának határideje **2020. 02. 18.**
Jelentkezni az allas@erdelyi.tv email címen lehet.

MCA Health Care
ORVOSI LABORATÓRIUM

www.health-care.ro Tel/fax: 0365-882747
Marosvásárhely, Tulipán utca 25. szám

TÁJÉKOZTATÓ

Tisztelt páciensek, tájékoztatjuk Önöket, hogy Marosvásárhelyen, a Tulipán utca 25. szám alatt működő MCA Health Care orvosi laboratórium rendelkezik a Maros megyei egészségbiztosítási pénztári alaphoz tartozó összeggel **ártámogatott (ingyenes)** orvosi analízisek elvégzésére! Ehhez szükséges kúrdópapír a családorvostól/szakorvostól.

Az érdekelteket kérjük, hogy előjegyzés érdekében hívják a 0365-882-747-es telefonszámot hétfőtől péntekig 7-19 óra között.

Várjuk Önöket!

NON STOP
állunk rendelkezésedre!

RexoGold
a te zálogházad

Str. Frantz Liszt nr. 11
Telefon: 0265 - 25.11.11
Mobil: 0748 - 25.11.11
www.rexogold.ro

Tárgu Mureş
Marosvásárhely **88,11**

Sovata
Szováta **102,11**

r . a . d . i . o

Gaga

Reghin **94,7,11** | Sighişoara **104,3,11**
Szászrégen | Segesvár

Spălătorie și detailing auto

Beltrand

autómosó és -kozmetika

- külső-belső tisztítás
- kárpittisztítás, polírozás, viaszozás
- szőnyegmosás

Marosvásárhely
Predeal u. 97 sz.

Telefon: 0265/223-902
0740-393-060

CityTV

A DIGI

MŰSORRÁCSÁBAN

City TV Targu Mures citytv_targumures

radio.kptv.ro

KPTV
THE ROCK STATION

radio.kptv.ro