

Elhanyagolt ingatlanokért többszörös adót fizettetnének  
Marosvásárhelyen

## Elhalasztották a „bírságolást”



A felvétel illusztráció

Fotó: Nagy Tibor

**Keddi ülésén a marosvásárhelyi tanácsnak arról is kellett döntenie, hogy a belvárosban levő elhanyagolt lakóházak tulajdonosaira nagyobb adóterhet rójon-e ki vagy sem. A 300-500%-os adótöbblet komoly anyagi megterhelést jelenthet egy-egy ingatlan tulajdonosának. A testület úgy határozott, egy későbbi ülésen dönt az ügyben.**

Antalfi Imola

A polgármesteri hivatal adóosztályának javaslatára előterjesztett tervezetben a közpénzügyi törvénykönyv előírásaira, a helyi tanács 2019. évi 4-es határozatára, valamint Marosvásárhely polgármesterének 2019. évi 634-es rendeletére hivatkozva terhelnék meg 300-500%-os adóval azokat, akik elhanyagolták a lakóházukat.

### Azonosítás rendőri segítséggel

Míg a közpénzügyi törvénykönyv megállapítja az adóemelés mértékét, az említett tanácsi határozat az elhanyagolt épületek kategóriába

való besorolás kritériumait szabja meg, a polgármesteri rendelet pedig az épületeknek a beazonosítási és az „elhanyagolt” kategóriába való besorolási eljárását határozza meg. Utóbbi értelmében ellenőrzési jogkörrel hatalmazták fel a helyi rendőröket, akik a „terepen” beazonosították az elhanyagolt épületeket és területeket, ezek állapotát fényképekkel dokumentálták, felkutatták a tulajdonosokat – áll a tervezet indoklásában. A későbbiekben 36 ingatlantulajdonos kapott felszólítást, amelyben értesítik őket,  
(Folytatás a 2. oldalon)

Távozni kényszerül  
Csíkfalva éléről  
Balogh István  
polgármester

Az eljárót felfüggesztett börtönbüntetésre ítélték, valamint három évre eltiltották a köztisztviseléstől, így Csíkfalva polgármesteri teendőit a következő periódusban az alpolgármester, a szintén RMDSZ-es Varga Ervin fogja ellátni.

2.

Beszélgetés Pál  
Attilával, a Maros-  
vásárhelyi Nemzeti  
Színház ideiglenes  
vezérigazgatójával

Az év elején véget ért a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház ideiglenes vezérigazgatói tisztségébe kinevezett Pál Attila mandátuma, ezt azonban meghosszabbították további négy hónapig.

3.

Az Operettissimo  
együttes jubileumi  
gálakonzertje

Február 17-én a kolozsvári Operettissimo együttes jubileumi gálakonzertjére kerül sor a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Nagytermében. A fennállásának tizedik évfordulóját ünneplő együttes nóta, operett, revü és musical műfajokból összeállított műsorral áll színpadra.

5.



**OPTICA OPTOFARM**  
A látás szakértője

Az Optika Optofarm újabb akciót hirdet minden

**nyugdijas ügyfele számára:**

**50%-os kedvezménnyel**

kaphatók a közellátó műanyag monofokális lencsék

2023. február 28-ig.

**Keressen minket**

**Marosvásárhelyen, Szászrégenben és Szovátán!**

Előjegyzésért hívja a **0265-212-304-es telefonszámot!**

RÉGI KACATOK



CCCCCCCCCCCC

**FEBRUÁR**

**3., péntek**

*A Nap kel*  
7 óra 43 perckor,  
*lenyugszik*  
17 óra 30 perckor.  
*Az év 35. napja,*  
*hátravan 330 nap.*

## Isten éltesse!

Ma **RÁHEL** és **CSENGE**, holnap **ÁGOTA** és **INGRID** napja.  
**ÁGOTA:** az Agáta régi magyar formája, jelentése: a jó.  
**INGRID:** északi germán eredetű női név, jelentése: Ingwio isten + lovas, lovaglás vagy szép.



**IDŐJÁRÁS**

**Havazás előfordulhat**

**Hőmérséklet:**  
max. 3 °C  
min. -8 °C

**VALUTAÁRFOLYAM**  
BNR – 2023. február 2.

1 EUR	4,9005
1 USD	4,4823
100 HUF	1,2712
1 g ARANY	275,3749

## ELŐFIZETÉS A SZERKESZTŐSÉGBEN IS!

Elfogadunk előfizetést lapunkra a következő hónapra a Népújság szerkesztőségében: Marosvásárhely, Dózsa György utca 9. szám, 2. emelet, 72-es iroda, naponta 9–14 óra között, szombat – vasárnap zárva. Tel. 0265/268-854.

## Üzemelnek a környékbeli sípályák

A szovátai sípálya február 3-ától üzemel, és naponta 10 órától 17 óráig várja a sízókat. Hétfőn műszaki ellenőrzés miatt zárva lesz.

A Bogdán-sípálya csütörtökön nyitott, itt egész hétvégén lehet sízni, akárcsak jövő hétvégén és a vakáció ideje alatt, február 14. – március 3. között. A felvonók itt is 10–17 óra között működnek.

## Farsangzáró bál

A Marosvásárhelyi Női Akadémia február 24-én 19 órától farsangzáró bált szervez a maroszentgyörgyi Sólyom vendéglőben, az Apolló sósfürdő mellett.

Muzsikál Ábrám Tibor és zenekara, meghívott előadó dr. Buta Árpád Attila. Az est számos meglepetést tartogat.

A belépő ára magába foglalja a vacsorát, az előételt, főételt, fagylatot, kávé és az ital fogyasztást. Az eseményre alkalmi öltözetben várják a vendégeket.

A helyek száma korlátozott, foglalni mindennap 18–21 óra között lehet Koreck Máriaánál, telefon 0722-318-605.

## Több mint két évtized után

# Távozni kényszerül Csíkfalva éléről Balogh István polgármester

Több mint két évtized után távoznia kell Csíkfalva község éléről Balogh István polgármesternek, miután a Marosvásárhelyi Fellebbviteli Bíróság jogerős döntése értelmében bűnösnek találták hivatali visszaélés ügyében. Az előjárást felfüggesztett börtönbüntetésre ítélték, valamint három évre eltiltották a köztisztviselésétől, így Csíkfalva polgármesteri teendőit a következő periódusban az alpolgármester, a szintén RMDSZ-es Varga Ervin fogja ellátni.

Menyhárt Borbála

Előreláthatólag napok kérdése, amíg az ítélet értelmében Maros megye prefektusa felfüggeszti tisztviseléséből Balogh Istvánt, aki több mint húsz éve tölti be Csíkfalva község polgármesteri tisztviselését, a legutóbbi választásokon a voksolók több mint hetven százaléka szavazott neki bizalmat.



Fotó: Nagy Tibor (archív)

Az ügy kapcsán Balogh István lapunknak elmondta, egy évek óta tartó pereskedés végére tett pontot a napokban kézbesített ítélet. Csíkfalván a polgármesteri hivatal még 2004-ben bérbe adott két helyiséget a helyi orvosi rendelő mellett egy gyógyszertárnak, majd miután lejárt

a bérleti szerződés, a patika tulajdonosának a kérésére, tanácsi határozattal 2013-ban újabb tíz évre meghosszabbították.

Miután a helyi tanács megszavazta, alá is írták a szerződést további tíz évre, viszont másfél hónap után a prefektúra jelezte, hogy a ta-

nácsi határozat, aminek alapján a szerződést aláírták, nem felel meg a törvényes előírásoknak, mivel nem előzte meg versenytárgyalás, középületet ugyanis csak licit útján lehet bérbeadni.

– A helyi tanácsi határozatot vissza is vontuk, és értesítettük a patika tulajdonosát, de mivel a szerződés már alá volt írva újabb tíz évre, a vállalkozó kijelentette, hogy nem hagyja el az épületet. Több úton érdeklődtünk, hogy mi a tendő ilyen esetben, senki nem tudott érdemben tanácsot adni, végül az ügyvéd, akihez fordultunk, azt javasolta, hogy szólítsuk fel a vállalkozót, és ha akkor sem hajlandó elhagyni az épületet, pecsételtessük le a bejáratot. Mivel egy jogi ügyekben jártas szakember javasolta ezt, megfogadtuk a tanácsát, így is tettünk – magyarázta a polgármester. Viszont a gyógyszertár tulajdonosa feljelentést tett, és hivatali visszaélés gyanújával eljárás indult a közvélemény ellen.

Mint utólag kiderült, a helyes megoldás az lett volna, hogy tör-

kellene nyújtson az önkormányzat” – jelentette ki, majd halasztást javasolt.

Ugyanezt javasolta Șarlea Horea is, részletesebben kitérve arra, hogy milyen módon támogathatná az önkormányzat az ingatlanulajdonosokat (részletfizetési lehetőséggel, pályázati úton stb.). Pápai László hangsúlyozta, a szóban forgó ingatlanok esetében nem készült szociális anket, csak „kívülről ránéztek az épületre”. A polgármesteri hivatal szociális osztályának a bevonását javasolta a szociális felmérések elkészítéséhez, mivel biztos benne, hogy esetenként a tulajdonosok anyagi lehetőségei igen korlátozottak. Továbbá szerinte fokozatosan kellene alkalmazni a jogszabályt, először 100, majd 200%-kal... stb. növelni az adót. Ugyanakkor a polgármesteri hivatal akkor járna el korrekt módon, ha először a maga „háza táján” tenne rendet, például a szóban forgó ingatlanok előtt rendezné a járdákat – tette hozzá. Jakab István Attila hangsúlyozta, eredetileg 330 felszólítás volt, ebből 36 maradt, a többi épületet sikerült rendbe tenniük a tulajdonosoknak. Nem rosszindulatúról van szó – tette hozzá –, a közpénzügyi törvénykönyv amúgy is számos esetben adófizetési mentességet biztosít bizonyos ingatlanok esetében, márpedig nulla adónak a háromszoros is nulla. Claudiu Maior a Margaréta utcai ingatlanokat hozta fel példának, amelyek esetében a polgármesteri hivatalnak ajánlotta, hogy saját magát bírságorja meg, és ne alkalmazzon kettős mércét.

A szavazás eredményeképpen a határozattervezetet elhalasztották.



Fotó: Nagy Tibor

**NÉPÚJSÁG**  
ÖNÁLLÓ  
MAROS MEGYEI NAPILAP  
Kiadja az IMPRESS KFT.  
FŐSZERKESZTŐ:  
Karácsonyi Zsigmond  
LAPSZERKESZTŐK:  
Antalfi Imola  
Benedek István

**MUNKATÁRSÁK:** Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálósy Piroška, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.  
**TÖRDELÉS:** Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.  
**FŐKÖNYVELŐ:** Nagy Melinda. **REKLÁM-LAPTERJESZTÉS:** Madaras Éva Adrienn. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emilia.  
Tel.: munkanapokon 9–14 óra között 0265-268-854, délután: 0728-082-259, e-mail: reklam@e-nepujasag.ro.  
**SZERKESZTŐSÉG:** 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujasag.ro **E-mail:** nepujasag@e-nepujasag.ro  
Telefon: titkárság: 0265-266-780 és tel/fax: 0265-266-270. **Nyomda:** Palatino.  
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.  
**Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben:** 0728-082-259.  
**Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje:** hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 9–15 óra, péntek: 9–14 óra, szombat, vasárnap: zárva.



ISSN 1220-3475 (print);  
ISSN 1584-3238 (online)



SZERKESZTI:  
KAÁLI NAGY BOTOND

1571. sz., 2023. február 4.

Berda József

## Magam intésére

*Eleget szántad a világot,  
most már szánd inkább magad,  
hogy megvadult indulatod  
sokszor a sárba ragad.*

*Vak érzékenység, indulat,  
ne vegyétek el eszem.  
Győzz le, szelíd szeretet,  
te gyönyörűséges győzelem!*

*Végy kegyedbe, jóság, legyek  
olyan, mint a kisgyerek,  
ki anyja szaván csüng és  
arany homokban hempereg.*

200 éve, 1902. február elsején,  
Budapesten született a Baum-  
garten- és József Attila-díjas  
költő (elhunyt 1966. július 5-én,  
Budapesten).



Id. Peter Brueghel: Téli táj korcsolyázókkal és madárcsapdával (1565)

Beszélgetés Pál Attilával, a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház ideiglenes vezérigazgatójával

## „Az előkészítés bonyolultabb, mint a kivitelezés”

**Az év elején véget ért a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház ideiglenes vezérigazgatói tisztségébe kinevezett Pál Attila mandátuma, ezt azonban meghosszabbították további négy hónapig. E lépés senkit sem ért váratlanul, mi is elsősorban arra voltunk kíváncsiak, hogy a mandátum első négy hónapjában a tervezett célokból mit sikerült megvalósítani, illetve mit, hogyan és miként szeretnének folytatni a soron következő időszakban.**

Kaáli Nagy Botond

– Január végén járt le a szeptembertől érvényes ideiglenes vezérigazgatói kinevezésed, amit 120 nappal meghosszabbítottak. Terveitekből mit sikerült megvalósítani, céljaitokból mit sikerült elérni az eltelt időszak alatt, illetve milyen célkitűzéseitek vannak a következő hónapokra?

– Május közepéig érvényes a jelenlegi megbízatásom, és amit célként tűztem ki az első hónapokban, az meg is valósult. Ezt azért könnyű így mondani, mert konkrét szinteket nem tűztem ki magam elé az első négy hónapra, csak azt, hogy mik azok a tematikák, amelyekkel foglalkozni szeretnék. Ide tartozik a magyar társulat helyzete, illetve az épület

állapota. A magyar társulat továbbra is művészeti igazgató nélkül dolgozik, mert nem akarok olyan döntést hozni az időszakos igazgatóságom alatt, ami véglegessé teheti a társulat helyzetét – hacsak nem találkozunk egy olyan igazi, nagy színházi személyiséggel, aki dolgozna is velünk. Az épület átalakításával kapcsolatosan pedig rengeteg apró, de fontos akadályt sikerült feltérképezni és elhárítani, ugyanakkor rengeteg van még hátra – úgy látom, hogy az előkészítés sokkal bonyolultabb, mint amilyen a kivitelezés lesz.

– Milyen akadályokkal szembesültetek?

– Például azzal, hogy a telekkönyvi tulajdonjogokat tisztázni kellett. A kilencvenes években a privatizáció által magántulajdonba kerültek az épülettömb bizonyos szintjeinek bizonyos részei, ez pedig nagyon akadályozza a beruházást. De minden ilyen helyzetre létezik megoldás, a kérdés csak az, hogy aki ismeri a megoldás felé vezető utat, végig is akarja-e azt járni? Mi abban a szerencsés helyzetben vagyunk, hogy a kormánytól a színházi alkalmazottakig, a prefektúrától a polgármesteri hivatalig mindenki teljes mértékben partnerünk a színház átépítésére tett erőfeszítéseinket illetően, úgyhogy viszonylag könnyen megoldható ezen akadályok elhárítása. Az egyik célunk az építkezés gyakorlati elkezdése, a másik célunk a befejezése. Hogy mikor jutunk el a munkálatok kezdetéig, még csak tippelni tudom – jelenleg úgy látom, hogy a 2023-2024-es évadot nagy valószínűséggel még ebben a környezetben fogjuk kivitelezni. Jelen pillanatban az előtanulmány értékét próbáljuk megállapítani, és ehhez rengeteg információt össze kell gyűjtünk.



Fotó: Nagy Tibor

(Folytatás a 4. oldalon)

## „Az előkészítés bonyolultabb, mint a kivitelezés”

(Folytatás a 3. oldalról)

– Ha mondjuk eljuttok odáig, hogy sikerül elkezdni, majd befejezni az átépítést, és te is ott leszel továbbra is mint kinevezett, vagy akár versenyvizsgát nyert vezérigazgató, akkor mit fog feltételezni az építkezés? Átalakítjátok, hozzátoldtok vagy „csak” felújítjátok a színház épületét?

– Jelentős esztétikai és architektúrális átalakítást nem tervezünk. Nem szabad elfelejtenünk, hogy jelen pillanatban a Színház térrel és a színház mögötti parkolóval is van a polgármesteri hivatalnak egy terve, amelynek valahol a mi épületünk is része kell legyen. Az épület korszerűsítésén, maivá tételén kívül nincs szükség jelentős átalakításra, beleértve a belső funkciókat is, mert igazából ez a színházépület jól ki van találva. És ha korszerűvé tesszük, azáltal egyből más lesz, egyből a miénk lesz. Jelen pillanatban nem tudom, mennyire tudja elfogadni Marosvásárhely lakossága ezt az épületet, de ha maivá varázsoljuk, akkor lehet, hogy a magunkénak is fogjuk érezni.

– Említetted, hogy jelen pillanatban a Tompa Miklós Társulatnak nincsen művészeti igazgatója. Hogyan állítjátok össze a repertoárt?

– Jelenleg Berekméri Katalin színművésznő segít nekem a társulat művészeti tevékenységét illetően. A repertoárt nem én állítom össze, hanem sok-sok közös beszélgetés eredményeképpen alakul ki.

– Van-e esély arra, hogy a közeljövőben saját, állandó funkcióval rendelkező művészeti igazgatója legyen a társulatnak? Megbízott igazgatóként jogod van ilyen jellegű szerződést kötni?

– Vannak alkotók, akikkel tárgyalunk arról is, hogy a későbbiekben, ha úgy alakul, dolgoznának-e velünk. Nyitott szemmel járom a színház világát, jelen pillanatban erről ennyit tudok mondani. A törvény szerint a mandátumom plusz egy év az időtartam, amire határidős szerződést köthetek – azaz a nemrég elkezdődött 120 nap plusz egy év. Tehát elméletileg, jogilag és gyakorlatilag is lehetséges a szerződéskötés, ha – amint azt a korábbiakban elmondtam – találkozunk egy olyan alkotóval, akivel érdemes lenne kalandozni, jót álmódni. Ha ez megtörténik, akkor felgugorom azt az elvémet, hogy az interjúmat alatt nem szerződötünk művészeti igazgatót.

Fotó: B. Zsolt



## Sajtófotó-pályázatot hirdet a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem

A Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem Magyar Művészeti Karának audiovizuális kommunikáció: forgatókönyv- és reklámírás, média szaka sajtófotó-pályázatot hirdet, amelyre XI. és XII. osztályos tanulók jelentkezését várják.

A pályázóktól egy 3-6 képből álló, sajtófotó jellegű sorozatot várnak, amelynek egy történetet kell elmesélnie, eseményt rögzítenie vagy illusztrálnia (például hír- vagy eseményfotó, képriport, társadalomábrázolás, dokumentarista fotográfia).

A nevezési határidő 2023. március 31-e, a pályázatra való jelentkezés menetét az alábbiakban olvashatják.

A pályaműveket e-mailben kell eljuttatni a következő címekre:

jakabtibor@hotmail.com és kos.anna@yahoo.com.

Az e-mail tárgy rovatában fel kell tüntetni:

1. A pályázó neve, elérhetősége (e-mail, telefonszám);
2. Az iskola neve, címe, a pályázó osztálya;
3. A képsorozat címe, az egyes képek aláírása;
4. Adatok arról, hogy hol, milyen eseményen és mikor készült a képsorozat.

Formai és technikai követelmények: a képek készülhetnek analóg vagy digitális fényképezőgéppel, de akár telefontal is. Az analóg géppel készült fotókat digitális formában lehet elküldeni. Elbírálásnál a képek történetet közvetítő (elmesélő) ereje előnyben részesül a képek technikai kivitelezésével szemben.

A beküldött pályaműveket a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem szakszabotossága fogja elbírálni.

Az első három helyezett díjban részesül. A legjobb pályázó könnyített felvételt nyer az egyetem audiovizuális kommunikáció: forgatókönyv- és reklámírás, média szakára.

A pályamunkákból kiállítást szerveznek, amelynek megnyitójára májusban, a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem minden évben megrendezett médiatudományi konferenciájának keretében kerül sor.

## Eddig ismeretlen Kölcsey-vers is szerepel az OSZK által közzétett kéziratok között

**Eddig ismeretlen vers is szerepel Kölcsey Ferenc azon digitalizált kézíratai között, amelyeket a Hymnus című költemény bicentenáriuma alkalmából tett közzé az Országos Széchényi Könyvtár (OSZK).**

Az OSZK csütörtöki közleménye szerint az évfordulóhoz kapcsolódva online felületén szabadon hozzáférhetővé tette Kölcsey autográf verskézíratait, valamint az általa és hozzá írott leveleket. Az anyagban eddig nem ismert vers is szerepel, amelyet Földesi Ferenc, a Kézirattár vezetője azonosított.

Mint felidéztek, a család tulajdonában megőrződött Hymnust 1944-ben helyezte le-tébe a nemzeti könyvtárnál a költő oldalági leszármazottja, László Magda.

A második világháborút követően a könyvtár a hagyaték megszerzésére törekedett, így került két jelentős kéziratgyűjtemény az OSZK birtokába: a versek tisztázata, 123 lapnyi szöveg, majd 22 lapnyi verskézirat. Kölcsey önálló lapokon, jellemzően bifóliókon rögzítette verseit, ennek ellenére a kéziratcsomagok rendjét a szakemberek meg tudták állapítani, így a könyvtár az eredeti sorrendben őrzi őket.

A két autográf kéziratcsomag a legautentikusabb része a Kölcsey-verskorpusznak, egyben a legnagyobb fennmaradt szövegegyeség, a költő verseinek modern kiadását elkészítő irodalomtörténészek alapvetően erre támaszkodhattak. A csaknem százhatvan ismert Kölcsey-versből a nemzeti bibliotéka száztizenöt kéziratot őrzi, amelyeket az OSZK munkatársai digitalizáltak. Ez a digitalizált Kölcsey-fond immár mindenki által szabadon elérhető és letölthető a <https://copia.oszk.hu> oldalon.

Ezzel a publikálással nyitja meg a könyvtár a Cópia oldal egy újabb gyűjteményét Művek címmel, amelyben a nemzeti könyvtár Kézirattárában őrzött klasszikus szerzők autográf műveit, kitüntetetten a verseket, majd a tanulmányokat, az esszéket és a beszédeket adja közre.

„A közvetlenül hozzáférhetővé tett szövegek a Kölcsey-oeuvre kiemelkedő darabjai, így a Hymnus mellett olyan kiemelkedő történeti versek, mint a Zrínyi éneke (Zrínyi dala), Zrínyi második éneke, Fejedelmünk, hajh... (Rákóczi, hajh...), emellett a család eredetére és történetére reflektáló szubjektív-történeti vers, a Kölcsey. Emellett hozzáférhetővé váltak a személyes, szubjektív versek

(Hév naptól..., Csolnokon), illetve a nagyközönség körében szinte teljesen ismeretlen, meglepő darabok, például az Ifj. B. Vécsey Miklós Szathmármegye főispáni helytartójának beiktatására című epigramma latinul, vagy Kölcsey fordításai magyarról németre (Szemere Pál versei: Himfy, A boldog pár) – sorolták a közleményben.

Az anyagban az irodalomtörténet előtt egy eddig ismeretlen Kölcsey-versszöveg is megtalálható. Földesi Ferenc filológus, a Kézirattár vezetője a kéziratok vizsgálata és ellenőrzése során felfedezett egy Kölcseytől származó autográf szöveget, amelyet a költő igyekezett átírással olvashatatlanná tenni. Első olvasata úgy tűnik, a verskezdemény Kölcsey Dobozai című versének tematikus, motívikus gyökere, Berényi címmel. Továbbra is dolgoznak a vers szövegének teljes kibontásán és az életműben való elhelyezésén.

A Cópia a verseken felül a könyvtár kéziratárában őrzött Kölcsey-leveleket is megosztja az érdeklődőkkel. A huszonkét fennmaradt küldemény olyan történelmi nagyságok számára íródott többek között, mint Eötvös József, Szemere Pál, Szalay

László, Heckenast Gusztáv vagy Kossuth Lajos.

Az OSZK digitális szolgáltatása a nemzeti kultúra pótolhatatlan kincseinek megőrzését is szolgálja. A régi kéziratok nem elhanyagolható hányadát a házilag készült tinták összetétele miatt a tintamarás veszélye fenyegeti. A vasgallusztartalmú, erősen savas és fémionokat is tartalmazó tinták reakcióba lépnek a cellulózzal, és a savasság mértéke, valamint egyéb körülmények arányában elindul egy marási folyamat, amelynek akár a kézzel írt szöveg megsemmisülése is lehet a végeredménye.

Ennek a veszélynek leglátványosabb manifesztálódása éppen Kölcseynél és éppen a nemzeti himnusz kéziratán látható. Valamikor a 19. században olyan tinta – és olyan töménységben – ömlött a második lapra, amely néhány évtized alatt teljesen megsemmisítette a papír érintett részét.

„Az OSZK digitális tartalomszolgáltatása, a Cópia-oldal segítségével minden érdeklődő kiváló felbontásban férhet hozzá a kéziratokhoz, anélkül, hogy ezeket a raktárak mélyéről elő kellene venni” – mutattak rá a közleményben.

## Marosvásárhelyi vendéglőadás

## Az Operettissimo együttes jubileumi gálakonzertje

Február 17-én a kolozsvári Operettissimo együttes jubileumi gálakonzertjére kerül sor a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Nagytermében. A fennállásának tizedik évfordulóját ünneplő együttes nóta, operett, revü és musical műfajokból összeállított műsorokkal áll színpadra.

Az együttes a magyar zenekultúra, közelebbről a magyar operett népszerűsítését tűzte ki célul, és magyarok településeken lép fel. Mindeddig több mint 300 előadás keretében öt különböző ország településeire sikerült eljuttatni a magyar operett legkedveltebb zenei alkotásait.

Amint azt a szervezők tudatják, a vásárhelyi vendéglőadás február 17-én, pénteken 19 órától lesz a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Nagytermében, ahol híres dallamokkal, vígasszal és örömmel teli koncert veszi kezdetét, amelynek során az együttes repertoárjának legismertebb és legkedveltebb részletei hangzanak el.

Az esten számtalan érdekes és egyedi zeneszámot hallgathat a nagyrövidű, ráadásul egy-egy virtuóz darabbal is készül az est hegedűművésze és zongoraművésze. Mindezek mellett részletek hangzanak el a Csárdáskirálynő, Mária főhadnagy, A cirkuszhercegnő, A víg özvegy és a Cigányszerelem című operettek, a János vitéz és Hány János daljáték-közből, a Hegedűs a háztetőn, Az operaház fantomja, a Kabaré, A szépség és a szörnyeteg, A Notre Dame-i toronyőr és a My Fair Lady című musicalekből.

A Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Nagytermében fellép Kolcsár Katalin, Székely Zsejke, Rigmányi István és Plesa Róbert – a Kolozsvári Magyar Opera énekművészei –, Gyenge Zoltán Balázs hegedűművész, valamint Kolcsár Péter zongoraművész.

Az est díszmeghívottjai Módra Noémi, a Kolozsvári Magyar Opera énekművésze és Balla Sándor, a Kolozsvári Magyar Opera magánénekes. A vendéglőadásra jegyeket személyesen a színház nagytermi jegypénztáránál (telefonszám: 0365-806-865), a helyszínen előadás előtt egy órával, valamint online, a Biletmaster oldalán lehet vásárolni: <https://bit.ly/3WMBLuu>. (Knb.)



## Digitalizálták a Batthyáneum erdélyi fejedelmeket ábrázoló festményeit

**Befejeződött a gyulafehérvári Batthyáneum könyvtár erdélyi fejedelmeket ábrázoló festményeinek a digitalizációja, új felfedezést is tettek a szakemberek – közölte múlt pénteken Facebook-oldalán az intézmény.**

A római katolikus egyház által visszakövetelt gyulafehérvári Batt-

hyáneum könyvtár vezetősége múlt pénteken hivatalos Facebook-oldalán jelentette be, hogy „rendkívüli eredménnyel” befejeződött a képtár 11 fejedelemportréjának a digitalizációja. Ezek az Erdélyi Fejedelemség legfontosabb időszakának uralkodóit ábrázolják, a képek többségén az uralkodó neve is szerepel. A bejegyzés szerint a képeket

egy modern és érzékeny eljárással digitalizálta Călin Șuteu, aki e téren a legismertebb romániai szakembernek számít. Az eljárás során új felfedezést is tettek: nagyítással Báthory Gábor (1608-1613) fejedelemben bal szemében egy „A”, jobb szemében egy „I” betűt találtak – feltételezéseik szerint az ismeretlen festő iniációját. A bejegyzés arra is kitér, hogy a digitalizáció által lehetővé tett nagyfokú nagyítás az eddig nem látott részlet mellett a festmények eredeti színeit is felfedte.

Az iniációjával ellátott olajfestmény a XVII–XVIII. században készült, történelmi szempontból nagyon értékes – hangsúlyozták. Emlékeztettek, hogy a festmények sorozatot alkotnak, időrendi sorrendben követik egymást a legfontosabb erdélyi fejedelmek Báthory Istvánnal kezdődően.

A gyulafehérvári Batthyáneumot 1789-ben alapította Batthyány Ignác püspök, egyháztörténész, aki halála után a római katolikus egyházra és Erdélyre hagyta. Ez a leg-

nagyobb értékű ingatlan-, könyv- és ősnymtatvány-gyűjtemény, amelyet az erdélyi magyar egyházak visszaigényeltek a román államtól.

A 65 ezer kötetes, 1650 középkori kéziratot magában foglaló könyvtárban őrzik a Romániában fellelhető kódexek és ősnymtatványok háromnegyed részét. A kódexek egyikét, a 810-ből származó Codex Aureust 25 millió dollárra biztosították, amikor 2002-ben rövid időre Németországba szállították.



A Báthory Gábor erdélyi fejedelmet (1608–1613) ábrázoló festmény  
Forrás: a Batthyáneum könyvtár Facebook-oldala



## Elindult a nevezés a 2023-as Magyar Mozgókép Fesztiválra

**Elindult a nevezés a 2023-as Magyar Mozgókép Fesztiválra, amelyet június 7. és 10. között Veszprémben, Balatonfüreden és Balatonalmádiban rendez meg közösen a Nemzeti Filmintézet és a Veszprém-Balaton 2023 Európa Kulturális Fővárosa program.**

A Magyar Mozgókép Fesztivál részeként sor kerül a Magyar Mozgókép Díjak átadására.

A tavalyi évhez hasonlóan idén is több szakmai szervezet vesz részt az előszűrésben, ám idén két újdonsággal jelentkezik a fesztivál: a nemzetközi trendekhez igazodva egy öttagú zsűri dönt a filmek versenyén, illetve a díjak köre a Diákzsűri díjjal bővül. A 2023-as Magyar Mozgókép Fesztivál igazgatója Csáky Attila producer – közölte az MTI-vel kedden a Nemzeti Filmintézet.

Tájékoztatójuk szerint hét kategóriában – játékfilm, tévéfilm, egész estés dokumentumfilm, rövid dokumentumfilm, kisjátékfilm, animációs film és tévésorozat – várják a nevezéseket február 28-án éjfélig.

Egy alkotó több filmet is nevezhet, és minden olyan magyar mozgóképes alkotással

részt lehet venni, amely állami támogatásból vagy független produkcióként jött létre, megfelel a kiírás feltételeinek, és nem neveztek a 2022-es Magyar Mozgókép Díjakra.

A Magyar Mozgókép Díjakra azok az alkotások nevezhetők, melyek február 19. és február 28. között – a kategória sajátosságainak megfelelően – moziforgalmazásba, televíziós sugárzásba vagy streamingszolgáltató által vetítésre kerültek, vagy nemzetközi filmfesztiválon versenyben vagy meghívott alkotásként szerepeltek, vagy június 7. és 10. között a Magyar Mozgókép Fesztiválon debütálnak.

A nevezési lap és a feltételek teljes leírása a <https://mozgokepfesztival.hu/hir/magyar-mozgokep-dij-2023> linken érhető el.

A szakmai előszűri február 28. és március 24. között választja ki a versenyben induló alkotásokat, és határozza meg, hogy a benevezett alkotások milyen kategóriákban versenyeznek. A Magyar Mozgókép Díjak előszűri bizottságaiba a tagokat a Magyar Filmakadémia szekciói kategóriánként, továbbá a Nemzeti Filmintézet és a Veszprém-Balaton 2023 Európa Kulturális Fővárosa delegálják.



A díjakról idén öttagú szakmai zsűri dönt, a zsűri tagjainak névsorát a szervezők a jelöltek bejelentésekor fogják nyilvánosságra hozni.

Amennyiben a kormányzati járványügyi intézkedések következtében a Magyar Mozgókép Fesztivál megszervezése akadályokba ütközne, úgy a szervezők fenntartják a jogot, hogy a Magyar Mozgókép Fesztivál és a Ma-

gyar Mozgókép Díjak átadása 2023-ban egy későbbi időpontban történjen, ám a nevezésre rendelkezésre álló időtartamot ebben az esetben sem hosszabbítják meg.

A szervezők fenntartják a jogot arra is, hogy azt a nevezési kategóriát, ahová ötnél kevesebb nevezés érkezik, a díjak elbírálásánál ne vegyék figyelembe – áll a közleményben.

## Bemutatták a Batthyány-Strattmann László életéről szóló dokumentumfilmet

**Az orvosok hercege – Boldog Batthyány-Strattmann László címmel dokumentumfilmet forgatott Kiss Stefán Mónika a „szegények orvosaként” ismertté vált és több ezer ember látását megmentő Batthyány-Strattmann László életéről; az 50 perces alkotást pénteken mutatták be Budapesten.**

Soltész Miklós, a magyar Miniszterelnökség egyházi és nemzetiségi kapcsolatokért felelős államtitkára a premier előtt mondott köszöntőjében felidézte: 20 évvel ezelőtt avatta boldoggá Szent II. János Pál pápa Batthyány-Strattmann Lászlót életútjának elismeréséül. Mint fogalmazott, az évforduló „arra világít rá, hogy a keresztény emberek összefogása mennyire szükséges a mai világban”. Mint kiemelte, Batthyány-Strattmann László jelszava a „Hűséggel és szeretettel” volt, életútja ma is példát mutat mindannyiunknak emberségből, önzetlenségből.

Balog Zoltán református püspök, az esemény fővédnöke köszöntőjében azt hangsúlyozta: Batthyány-Strattmann Lászlót életművében az „orvostudomány eszközeivel való gyógyítás és a lélekkel, Isten lelkével való gyógyítás” nem egymásnak alternatívái voltak, hanem összetartoztak. „Ha a leginkább szenvedő emberekben nem fedezük fel a megkínzott Istennek az arcát, és nem úgy segítünk, mintha Krisztusnak tennénk jót, akkor nem vagyunk jó keresztények” – hangsúlyozta a református püspök.

Kiss-Rigó László szeged-csanádi püspök, az esemény másik fővédnöke arról beszélt, hogy „ezekben a nehéz időkben” külön köszönetet érdemelnek azok, akik egy olyan embernek, mint Batthyány-Stratt-

mann László, nemcsak az emlékét őrzik, hanem az életét és példáját is hozzáférhetővé teszik a mai társadalom számára.

Az eseményen Batthyány-Schmidt Margit, az alapítvány elnöke, a film producere is üdvözölte az egybegyűlteket. Mint mondta, a Magyar Batthyány Alapítvány civil szervezetként feladatának tekinti a Batthyány család örökségének ápo-

lását, amibe beletartozik az épített örökségen túl a szellemi, lelki örökség és értékek megismertetése és azok átadása a jelen és a jövő generációi számára.

Mint felidézte, Batthyány-Strattmann László (1870-1931) szemészorvosként vált híressé, akit a közvélemény a „szegények orvosaként” ismer, hiszen ingyenesen gyógyította a súlyos szembetegségben

szenvedőket, több ezer ember látását mentve meg ezáltal. Élete során több mint harmincezer szemműtétet végzett.

Mint hozzátette, 2023 több szempontból is kiemelkedő év az alapítvány számára: egyrészt Batthyány-Strattmann László boldoggá avatásának 20. évfordulójára készülnek, melynek mottója „Nyisd ki a szemed, és láss!”. Emellett ebben az

évben indulnak felesége, Coreth Mária Terézia boldoggá avatásának előkészületei.

Elmondta azt is, hogy az eseménysorozat keretében számos vidéki helyszínen – egyebek mellett Körmenten, Szombathelyen, Kaposváron és Felsőörsön – kívánják megismertetni a nagyközönséggel az orvos életútját bemutató 50 perces dokumentumfilmet.



Budapest, 2023. január 27. Soltész Miklós, a Miniszterelnökség egyházi és nemzetiségi kapcsolatokért felelős államtitkára, Kiss-Rigó László szeged-csanádi püspök, az esemény fővédnöke, Batthyány-Schmidt Margit, a Magyar Batthyány Alapítvány elnöke, a film producere és Balog Zoltán, a Magyarországi Református Egyház zsinatának lelkesi elnöke, dunamelléki püspök (b-j) Az orvosok hercege – Boldog Batthyány-Strattmann László című dokumentumfilm bemutatóján a Ráday Házban. Kiss Stefán Mónika a „szegények orvosaként” ismertté vált és több ezer ember látását megmentő Batthyány-Strattmann László életéről készített 50 perces filmet.

Fotó: MTI/Máthé Zoltán



## Kezdődhet a munka a Friedrich Schiller Általános Iskolában

Soós Zoltán polgármester pénteken aláírta a Friedrich Schiller iskola felújítási munkálatainak megkezdéséről szóló határozatot.

A projekt keretében teljesen megújul az épület, továbbá nyolc új tanteremmel és laboratóriummal bővül az iskola.

Minden termet felújítanak, egyebek mellett kicserélik a vízvezeték-, az elektromos és a fűtésrendszert is. Az iskola épülete mellett egy multifunkcionális sportpálya építése is tervben van.

A projekt nettó értéke több mint 7,5 millió lej.



## Zöld utat kapott az első bölcsőde és óvoda építése a Belvedere negyedben

Marosvásárhely önkormányzata több mint 11,2 millió lejt fektet be egy óvoda és bölcsőde építésébe a Belvedere negyedben.

Soós Zoltán polgármester aláírta az építési engedélyt, a következő napokban átadják a területet.

A terv szerint bölcsődei csoportok, óvoda, mosdók, technikai helyiségek, multifunkcionális helyiségek, orvosi rendelő és egy adminisztrációs terület kap helyet benne.

A munkálatok befejezésének határideje 18 hónap.



## Metropol: Joe Biden fia „lényegében beismerő vallomást tett”

**A Metropol online kiadásának beszámolója szerint Joe Biden amerikai elnök fia „lényegében beismerő vallomást tett” a laptopjáról kiszivárogtatott adatokról.**

A csütörtökön megjelent cikkben kiemelték: Hunter Biden ügyvédje, Abbe Lowell szerdai levelében az áll, hogy a korábbi elnök, Donald Trump legszorosabb szövetségesei – köztük Rudy Giuliani volt New York-i polgármester, valamint Steve Bannon médiaszakember – szövetségi törvényeket sértettek, amikor a sajtón keresztül kiszivárogtatták a Hunter elhagyott laptopján talált kompromittáló tartalmakat.

A New York Post amerikai napilap szerint ezzel a lépéssel Hunter Biden beismerő vallomást tett, elismerte, hogy a róla napvilágot látott „drogcs szexvideók és fotók” tényleg ő szerepel, holott a baloldali sajtó, sőt maga Hunter is azt próbálta éveken keresztül elhitetni a közvéleménnyel, hogy azok „ócska hamisítványok, és egy orosz dezinformációs művelet részei” – írta a Metropol.

Hozzáadték: az NBC News hírportál úgy fogalmazott, hogy az ügyvédi levél „elterelő jogi hadművelet”, amivel Hunter Biden megpróbálhatja más síkra terelni a család korrupciógyanus ügyeivel foglalkozó kongresszusi vizsgálóbizottság munkáját.

A számítógépet Hunter Biden még 2019 áprilisában adta le egy Delaware állambeli szervizben, és mivel nem fizetett az elvégzett munkáért, annak tulajdonjoga 90 nap után az üzletet vezető John Paul Mac Isaacra szállt. Miután megtalálta a laptopon tárolt adatokat, ő riasztotta a Szövetségi Nyomozó Irodát (FBI).

Az általa készített másolatot – miután halálos fenyegetéseket kapott – a szerviz vezetője adta át Rudy Giuliani ügyvédjének, és a hardvert már ő juttatta el több jobboldali sajtóorgánum, köztük a New York Post és a Daily Mail szerkesztőségének, melyek azóta folyamatosan szivárogtatják a Biden családra nézve kompromittáló tartalmakat az eszközről.

Sajtóbeszámolók szerint Hunter Biden ügyvédje arra hívta fel a szerdán megküldött levelében az amerikai igazságügyi minisztérium figyelmét, hogy a szerviz tulajdonosa „jogellenesen” fért hozzá Hunter laptopjának adataihoz. Az ügyvéd szövetségi eljárást szorgalmazott „számítógépes tulajdon elleni bűncselekmények, lopás, lopott vagyon birtoklása és mások tulajdonának helytelen felhasználása” miatt az érintettek ellen.

Szakértők úgy vélik, hogy ezzel Hunter Biden „lényegében beismerő vallomást tett” – áll a Metropol cikkében. (MTI)

**A MUREȘ MEX RT. a NYÁRÁDTŐI IPARI PARKBAN alkalmaz CSOMAGKEZELŐKET és MUNKÁSOKAT faiparba.**

**Nettó bér: 2500 lejtől. Munkaidő: hétfőtől péntekig 7–15.30 óra között. Ingyen szállítás Marosvásárhelyről és támogatás a más helyiségekből ingázóknak.**

**Az önéletrajzokat a mihai.molnar@mobexpert.ro e-mail-címre várjuk. Érdeklődni a 0727-333-194-es telefonszámon. (67074-I)**

*A hirdetési rovatban megjelent közlemények, reklámok tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!*

### MINDENFÉLE

**KIADÓ** orvosi rendelő a Gheorghe Marinescu utcában, a 43/1. szám alatt. Tel. 0722-385-315. (18595-I)

**SZAKEMBER** vállal bármilyen építkezési munkát, javítást. Anyagot biztosítunk. Tel. 0766-874-452. (18346)

**VÁLLALUNK** tetőjavítást, cserépforgatást, vaskapuhegesztést és bármilyen építkezési munkát (saját anyagból is). Nyugdíjasoknak 18% kedvezmény. Tel. 0766-874-199, Marius. (18345)

Fájó szívvel emlékezünk a búzaházi születésű

**ALBERT KÁROLY**

marosvásárhelyi lakosra.

Két év telt el február 4-én, hogy nem vagy velünk, de a szívünkben továbbra is ott vagy. Csak szeretettel tudunk rád gondolni. Nyugodj békében!

Emlékezünk: felesége, lánya, fia és két drága unokája: Zsolti és Levi. (18607)



**KIÜRESÍTÜNK** tömbházlakást, elszállítunk törmeléket, kitararítunk alagsort. Tel. 0747-816-052. (18623)

**TAKARÍTÁST** vállalkok heti 1-2 alkalommal. Tel. 0747-941-518. (18631-I)

**VÁLLALUNK** garázsjavítást, szigetelést, tetőfedést Lindab lemezzel, bármilyen javítást, benti munkát, festést, glettelést. Hívjanak bizalommal, bármiben rendelkezésükre állunk! Tel. 0767-837-782. (18331)

### MEGEMLÉKEZÉS

Fájó szívvel emlékezünk a szeretett feleségre, édesanyára, nagymamára, **KERESZTESI MAGDÁRA** halálának 12. évfordulóján. Szép emléke örökké köztünk él. Szerettei. (18640-I)

Hiányzol mindig!

Fájdalommal emlékezünk **KACSÓ KÁROLYRA**, aki 12 éve távozott el közülünk. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! Blanka és családja. (18638-I)

### ELHALÁLOZÁS

Mély fájdalommal, de Isten akaratában megnyugodva tudatjuk, hogy a szeretett anya, nagymama, dédnagymama, anyós, nagynéni, szomszéd, barátnő, az egyetemi fogászat egykori röntgenese,

**KÜZMÖS ILONA** szül. Papp

életének 88. évében, február 2-án visszaadta lelkét Teremtőjének. Temetésére február 6-án, hétfőn 13 órától kerül sor a Vili temetkezési központban (maroszentgyörgyi új temető, a Kápolna utcában).

Emléke legyen áldott, nyugalma csendes!

A gyászoló család. (18644-I)

Üzleti sikereinek titka:

a jó **REKLÁM!**

Hirdessen a NÉPÚJSÁGBAN Maros megye legnépszerűbb napilapjában!



„Boldogult gyermekkoromban legalább huszonzét ízben elolvastam Petőfi Sándor varázslatos János vitézét, bár meglehet, hogy ennél többször is, mivel későbbi életemben is még, de emlékszem, hogy akkoriban leginkább nyaranta nagyszüleim marossárpataki házában hosszan olvastam, ha sütött, ha fújt, ha viharzott köröttem a szépséges idő. A János vitéz számomra most már örökre egy kicsit Marossárpatak marad, mert akkor, ott, alighogy bevégeztem volna, már kezdtem is újra az olvasását. Betöltött, de igazán betelni sohasem tudtam vele.

Bizonyára a János vitézen keresztül és általa is léteztem, játszottam, álmodoztam azokon a hajdanvolt nyarakon. Úgy voltam, éltem, mintha egy mesében, mely csupa hűség, csupa szerelem, árva bolyongás, elvagyódás, bátor kalandozások hősi meséje. Elszánt keserűségek s hirtelen édesülések netovábbja – minden benne volt János vitéz sorsában, minden kívívott s megszenvedett reménység, s legvégül a váratlan öröm álombeli, tündérországi, szép remegése is. Ahogy a valóság és a valóság alatti játszódik át – az volt feledhetetlen.

Boldog föl-főleszmélés volt megérezni a szavak csodálatos vonulását, titokzatos tájak és térségek tágasságának a lehetését a költői nyelv lélegzetében. Észrevétlenül áradt át belém, már szinte kívülről tudtam, már majdnem könyv nélkül fújtam a teljes elbeszélő költeményt – végül már olvasnom sem kellett, csak Kukorica Jancsiként legeltettem a szememet a meglelkesült betűkön. Végző soron talán magára a magyar nyelvre, a nyelv működésének hajlékony, színes mibenlétére, dallamvilágára, hangsoraira emlékszem én, ha Petőfit és az ő János vitézét most földidézem magamban.

Boldog lehettem akkor. Talán azóta sejtem én, hogy a költészet, vagy akár egyetlen elbeszélő költemény is énekehangra, zenére, táncra fordítható, hisz a vers maga is muzsikálni képes, mert a meséken túl a líra s a nyelv maga is hangzó rejtelem, lüktető öröme – élő, folytonos elmozdulás, ritmikus mozgás és izgatott, mindenre nyitott, világra rezzenékeny mozgékonyosság” (Kovács András Ferenc)

(Petőfi Sándor, a magyar költészet egyik legkiemelkedőbb alakja, költő, forradalmár, nemzeti hős, 1823-ban született, pontosan 200 éve, ezért ebben az évben rá emlékezünk. A János vitéz a gyerekek és felnőttek egyik legkedvesebb olvasmány.)

**Február 6., 18 óra, Gyergyóalfalu (Petőfi Sándor Művelődési Ház)**

**Február 7., 12 óra, Gyergyóújfalu (Lázár István Művelődési Ház)**

**Február 8., 12 óra, Gyergyóremete (Balás Gábor Művelődési Ház)**

**Előzetes helyfoglalás szükséges a 0758-472-135-ös telefonszámon.**

**Időtartam: 1 óra.**



A HAHOTA színtársulat februárban is olyamatosan szíre viszi a nagy sikerű *Megette a fene az egészét!* című sziveszterikabaré-előadását Marosvásárhelyen, a Maros Művészegyüttes előadóterében.

Az előadások időpontja: február 4-én, 5-én, 10-én, 12-én, 24-én, 25-én és 26-án este 7 órától.

Fellépnek: Puskás Győző, Gönczy Katalin, Cseke Péter, Halmágyi Éva, Szőlősi P. Szilárd, Kelemen Barna és Jakab Bodoni Ildikó. Rendező: Kovács Levente.

Jegyek elővételben a Maros Művészegyüttes és a Kultúrpalota jegypénztáránál, valamint a World Travel Shop utazási irodában kaphatók.

Minden érdeklődőt nagy szeretettel várunk!

## FONTOS TELEFONSZÁMOK

• Romtelecom-tudakozó	- 118-932	• Emma vendéglő,	- 0740-083-077
- információ	- 118-800	- hidegtálcák készítése	- 0365/404-664
• Központosított ügyelet (Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD, Csendőrség, Mentőállomás):	112	• Prefektúra	- 0265/266-801
• Rendőrség	- 0265/202-305	• RDS-RCS	- 0365/400-401
• SMURD (betegekkel kapcsolatos információk)	- 0265/210-110		- 0365/400-404
• Sürgősségi szolgálat:		• Áramszolgáltató vállalat	- 0800-500-929
- gyermekeknek	- 0265/210-177	- vidék	- 0265/929
Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal	- 0265/268-330	• Delgaz Grid	- 0265/200-928
GYULAFEHÉRVÁRI CARITAS, otthongondozó szolgálat, 8-16 óra között:	0736-883-110		- 0800/800 928
• Fogorvosi rendelő	- 0265/230-575	• Aquaserv:	- 0265/215-702
• Optika-Optofarm	- 0265/212-304	- hideg víz-csatorna	- 0265/208-888
	- 0265/312 436	- közönségszolgálat	- 0265/208-800
	- 0265/250-120	- központ	- 08008 208-888
	- 0265/263 351	• Fogasztóvédelmi hivatal	- 0265/254-625
• Optolens szemsebészet	- 0265/263-351	• Vasútállomás	- 0265/236-284
• Marmed	- 0265/250-344	• Vili Kft.: temetkezés, segélyintézés (0-24 óra), professzionális balzsamozás	- 0265/215-119
járbeteg-rendelő:	- 0756-468-658	Nemzetközi halottszállítás	- 0744-282-710
	- 0729-024-380	• Alkony Kft. temetkezés (24 ó.)	- 0265/263-865
Labor	- 0751-114-307	• Maros megyei RMDSZ	- 0265/264-442
			- 0265/262-907
	e-mail: marmed@marmed.ro,		
	www.marmed.ro		
• Dora Optics	- 0733-553-976		
• Dora Medicals	- 0265/212-971		
• Radiológia, echográfia			
Dr. Jeremiás István	- 0265/222- 446		

Méltányos reklámdíj fejében állandó szereplője lehet a FONTOS TELEFONSZÁMOK rovatnak. Várjuk jelentkezését a 0265/268 854-es telefonon.



**Marosvásárhelyi Rádió Románia**

**96 FM**  
**106,8 FM**  
**1323 AM**

[www.marosvasarhelyiradio.ro](http://www.marosvasarhelyiradio.ro)

Spălătorie și detailing auto

**Beltrand**

autómosó és -kozmetika

- külső-belső tisztítás  
- kárpittisztítás, polírozás, viaszozás

Marosvásárhely  
Predeal u. 97 sz.

Telefon: 0265/223-902  
0740-393-060

rádió

**PSA**

Slágerek és új zenék