

Az augusztusi munkaszüneti napokra való tekintettel

Korábban folyósítják a nyugdíjakat

Ne feledje
idejében
megújítani
előfizetését!
Ha előfizet,
biztosan
kézhez kapja,
féláron!



Fotó: Nagy Tibor

Augusztusban korábban folyósítják a nyugdíjakat, mint rendszerint, az augusztus 15-i Nagyboldogasszony, a legnagyobb Mária-ünnep és az azt megelőző három munkaszüneti napra való tekintettel. Ezt Simona Bucura Oprescu munkaügyi miniszter és Daniel Baci, az Országos Nyugdíjpénztár elnöke jelentette be.

Mezey Sarolta

Tekintettel arra, hogy augusztus 12–15. munkaszüneti napok lesznek – legalábbis a közszférában –, a miniszter elrendelte, hogy augusztus folyamán még ünnep előtt utalják át a nyugdíjakat. Ugyanígy a hátrányos helyzetű személyeknek járó juttatásokat, hiszen a szabadnapok egybeesnek a rendszerinti havi utalások időpontjával.

A Román Postának augusztus 11-ig kell kézbesítenie a nyugdíjakat azoknak, akik postai utalvány révén igényelték a nyugdíj kifizetését.

(Folytatás a 2. oldalon)

Letette hivatali esküjét Dobre Ciprian Minodor

Kinevezték Dobre Ciprian Minodort, a PNL Maros megyei szervezetének elnökét prefektusnak, az alprefektus a PSD által jelölt Oprea Vasile Liviu, az Állategészségügyi és Élelmiszer-biztonsági Igazgatóság korábbi vezérigazgatója lett. Nagy Zsigmond, az RMDSZ alprefektusa továbbra is funkcióban maradt.

2.

Koncertprogram és fellépők

Ez évben is megszervezésre kerül az elmúlt szinte két évtized alatt Marosvásárhely egyik legrangosabb zene-művészeti szemléjévé vált Harmonia Cordis Nemzetközi Gitárfesztivál.

3.

Augusztusi határidők mezőgazdászoknak

A pályázati programok szerint ebben a hónapban felülvizsgálják a problémás dossziékat, és a terepen ellenőrzik az állatlétszám szerinti támogatást igénylő gazdák farmjait, továbbá igényelhető igazolvány azoknak, akik előnyösen bankhitelt vennének fel különböző munkálatok költségeinek a támogatására.

7.



OPTICA OPTOFARM
A látás szakértője

Az Optika Optofarm folytatja akcióját

nyugdíjas ügyfelei számára:

50%-os kedvezménnyel

kaphatók a közellátó műanyag monofokális lencsék
augusztus 31-ig.

Keressen minket

Marosvásárhelyen, Szászrégenben és Szovátán!

Előjegyzésért hívja a **0265-212-304**-es telefonszámot!

A TERMÉSZET LÁGY ÖLIBEN



ALUKNÉZET
Horváth Szekeres István karikatúrája





SZERKESZTETTE:

KAÁLI NAGY BOTOND

1596. sz., 2023. augusztus 5.

Petőfi öröksége közösségeket teremt

Kétszáz hazai és külföldi közösség csatlakozott a Petőfi körtefája programhoz

Tudás, hagyomány, közösség – erről is szól a Magyar Kultúráért Alapítvány *Petőfi körtefája* kezdeményezése. A Kovács Gyula pomológus által létrehozott Tündérbertben továbbított Petőfi-körtefa oltványai immáron kétszáz helyszínen erősítik a Kárpát-medence magyarságának összetartozását.

A legenda szerint 174 éve történt, hogy Petőfi Sándor a halála előtti utolsó estét, 1849. július 30-át a székeskeresztúri Gyárfás-kúria terebélyes körtefája alatt töltötte. Másnap elindult a segesvári csatába, ahonnan többé nem tért vissza. A körtefa – ami állítólag utoljára látta verset

írni a költőt – kipusztult, de a helybeliek megőrizték a fát, és a róla vett oltványról újratelepítették.

Petőfi körtefája sokakat foglalkoztatott az idők során. Kovács Gyula pomológus, aki összegyűjtötte az őshonos fajtákat, a nagykeleti fáról vitt oltványt porszombati Tündérbertjébe, majd eljuttatta a Magyar Kultúráért Alapítványhoz. Az eredeti fáról újraszaporított oltványokat mostanra 200 magyarországi és külföldi helyszínen gondozzák az alapítvány Petőfi körtefája felhívásához csatlakozó magyar közösségek. A programban részt vevők összegyűjtötték a saját

falujuk, régiójuk legjellemzőbb gyümölcsfáit, illetve az ehhez kapcsolható néprajzi örökséget is. Ezáltal kétszáz Kárpát-medencei magyar közösség vált Petőfi körtefájának őrzőjévé, a tündérberti örökség aktív művelőjévé, és elevenítette fel saját népi hagyatékát a Petőfi-bicentenáriumi évében.

Kovács Gyula pomológus, az őshonos gyümölcsfajták megmentésére szerte a Kárpát-medencében létrehozott Tündérbert-hálózat életrehívója az 1990-es években kezdett tudatosan ősi gyümölcsfajták gyűjtésével foglalkozni. Jelenleg több kisebb-nagyobb telken körül-



belül 3500 gyümölcsfajtát őriz. Ezzel Európa legnagyobb, egy nemzethez kötődő gyümölcsgyűjteményét hozta létre.

A Tündérbert mozgalom atyja a Magyar Kultúra Podcastok csatorna *Talpig magyar* című műsorában elmondta, amikor elkezdte a gyűjtést, nemcsak a gyümölcsészeti örökség megőrzése volt a célja, hanem a gasztronómiai, a népi gyógyászatban felhalmozott tudás újra köztudatba emelése, a magyar kultúra értékeinek megismertetése.

„Egy nép addig marad meg, amíg a saját kultúráját meg tudja őrizni. Az a feladatunk, hogy minél több

ember szemét felnyissuk erre az örökségre. A Tündérbert apró epizódok ebben” – mondta el Kovács Gyula Makovecz-díjas pomológus a podcastban.

Vajon hogyan építhet közösségeket egy-egy, Petőfi körtefájáról származó hajtás szerte a Kárpát-medencében? Erre is fény derül a *Talpig magyar*, a Petőfi-bicentenáriumi hivatalos podcastműsorának friss epizódjából. További érdekességek a Petőfi körtefája közösségekről és a Tündérbert mozgalomról a <http://tunderpajta.kultura.hu/> oldalon található – olvashatjuk a szerzők közleményében. (Knb.)

Koncertprogram és fellépők

Kezdődik a 18. Harmonia Cordis Nemzetközi Gitárfesztivál

Kaáli Nagy Botond

Ez évben is megszervezésre kerül az elmúlt szinte két évtized alatt Marosvásárhely egyik legrangosabb zeneművészeti szemléjévé

vált *Harmonia Cordis Nemzetközi Gitárfesztivál*. A jövő héten kezdődő, augusztus 8-a és 13-a között sorra kerülő szemle az eddigi években is világszerte ismert művészeket csábított Marosvásárhely-

re, és ez az idén sincsen más-ként.

A rendezvény főbb programjai a város különböző pontjain zajlanak, a koncertekre a Kultúrpalotában és a marosvásárhelyi várban, a workshopokra és versenyekre a Kultúrpalotában, a mesterkurzusokra a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetemen kerül sor.

A fesztivál koncertprogramját, valamint a fellépők rövid ismertetőjét az alábbiakban olvashatják.

Első nap, augusztus 8. 19:00-22:00 óra – koncertek, Kultúrpalota: Bogdan Mihăilescu (Románia), Anton Baranov (Oroszország), Duo Celeste (Románia), Duo Melis (Spanyolország/Görögország).

Második nap, augusztus 9. 10:00-13:00 óra – egyéni mesterkurzusok, Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem. 10:00-13:00 óra – mestergitár-kiállítás, Marosvásárhe-



Jeronimo Maya

lyi Művészeti Egyetem. Meghívtak: Eduardo Alferez (Spanyolország), Constantin Dumitriu (Románia). 16:00-17:00 óra – bemutató, Kultúrpalota (Kisterem): A klasszikusgitár-húrok gyártásának

története. Meghívott: Matei Rusu (Románia/Németország). 17:00-18:00 óra – A Marosvásárhelyi Művészeti Líceum koncertje, Kultúrpalota (Kisterem). Meghívtak:

(Folytatás a 4. oldalon)



Duo Melis

Kezdődik a 18. Harmonia Cordis Nemzetközi Gitárfesztivál

(Folytatás a 4. oldalról)

országban, Nagy-Britanniában, Görögországban, Indiában, Romániában, Oroszországban, az USA-ban és hazájában. Jelenleg a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola professzora.

Pavlovits Dávid (Magyarország) 17 éves korában kezdett el gitározni, 3 évnyi tanulás után nemzetközi gitárversenyt nyert Lengyelországban. Részt vett a szegedi Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem gitár- és kompozíciós osztályában, a Darmstadti Zeneművészeti Főiskolán diplomázott gitárból, majd a mainzi Gutenberg Egyetemen és a müncheni zeneművészeti főiskolán tanult. Számos jelentős zenei versenyen vett részt, 1999-ben neki ítéltek a Kodály Zoltán-díjat. 1996-ban kezdett el gitárt, zeneelméletet és zenetörténetet tanítani. Jelenleg a Szegedi Tudományegyetem tanára. 1994 óta szinte minden európai országban fellépett, rendszeresen kap meghívást mesterkuzusokra és zsűritagként nemzetközi zenei versenyekre.

Marco Tamayo (Kuba/Ausztria) osztrák állampolgárságú, kubai születésű, világhírű gitáros olyan híres zenekarokkal lépett fel, mint a Torinói Filharmonikusok, a Szentpétervári Filharmonikusok, a Szentpétervári Kamarazenekar, a Culiacáni Filharmonikusok (Mexikó), a Havannai Filharmonikusok (Kuba) vagy az Oului Filharmonikusok (Finnország). Hat albuma jelent meg, és számos első díjat nyert a legnagyobb nemzetközi gitárversenyeken. Több mint 25 nemzetközi első díj nyertese. 2006-ban habilitált a Mozarteum Egyetem klasszikusgitár-professzoraként, a klagenfurti Landeskonservatoriumban is tanít, tanítványai nemzetközi gitárversenyek díjazottjai. Néhányan közülük ígéretes karrier előtt állnak. A mindössze 37 éves Tamayo *Essential Principles for the Performance on the Classical Guitar* című könyve beharangozásakor már azelőtt elfogyott, hogy a Chanterelle Kiadónál megjelent volna. Nemzetközi gitárversenyek rendszeresen meghívott zsűritagja, számos fesztivál előadója.

Augusztus 11.

Babtan-Varga Flórián (Románia) 13 évesen kezdett el gitározni a Sigismund Toduță Zenei Főgimnáziumban. Tanulmányait a kolozsvári Gheorghe Dima Zeneakadémia

előadó-művészeti karán folytatta, ahol elvégezte az alapképzést, illetve a mesterképzést. Jelenleg a kolozsvári zeneakadémia doktori iskolájának ösztöndíjas hallgatója és egyben kamarazene-tanára. Kolozsvár zenei és művészeti életének aktív tagja, a Kolozsvári Nemzeti Román Operával, a Kolozsvári Magyar Operával és a kolozsvári Nemzeti Filharmoniaiával is közreműködik. Gitárt tanít a kolozsvári Sigismund Toduță Zenei Főgimnáziumban és az Instrumentor Egyesület keretében, koncerteket és gitárfesztiválokat szervez a Harmonia Cordis Egyesületen belül, és folyamatosan koncertezik. Munkásságát a magyarországi Collegium Talentum 2022/2023-as programja támogatja, illetve a Romániai Magyar Demokrata Szövetség és a Communitas Alapítvány a 2020/2021-es év alkotói ösztöndíjával jutalmazták. Flórián egy Vasilis Sigletos mestergitáron játszik, AER

ként, zeneszerzőként és előadóművészként tevékenykedik, filmzenét ír, és szólóban, illetve a Cenk Erdoğan Trióban koncertezik.

Antonio Forcione Trio (Olaszország/Brazília). Antonio Forcione Dél-Olaszországban született, ahol 13 éves korában kezdett el fellépni egy zenekarban a bátyjával, miután a helyi borbély segítségével és sok gyakorlással megtanult gitározni. Később az anconai művészeti intézetben művészeti és szobrászati diplomát szerzett. A gitározás mellett dobolni is tanult. 1983-ban Londonba költözött, ahol két hónapon belül nyert egy díjat, amely BBC-s televíziós szerepléshez és egy nagy európai turnéhoz vezetett, ahol a Barclay James Harvest előzenekaraként lépett fel, a zárókoncertet pedig a Wembley Arénában adta. Kultikus rajongótábor épített ki, aminek eredményeképpen a Virgin Records-hoz szerződött. Eduardo Niebla gitárossal négy albumot adtak ki együtt. 1991-ben csatlako-



Marco Tamayo

hangosítórendszereket és Savarez húrokat használ.

Cenk Erdoğan (Törökország) Isztambulban született 1979-ben. Az isztambuli Bilgi Zeneművészeti Egyetem Zeneszerzői Tanszékén kintüntetéssel diplomázott. Az Aria filmzenetársulattal együtt komponálta és rendezte az Issiz Adam című film zenéjét, amellyel 2009-ben elnyerte az év filmzenéje díjat. 2014-ben elkészítette az első oktatási weboldalt a fretless gitározáshoz, és elkezdte tanítani a török gitározás módját és saját gitárjátékának technikáit. Négy lemezt adott ki, turnézott világszerte. Producer-

zott az Olé című zenés komédiához, amelyben három virtuóz „latin” gitáros verseng a színpadon a hataloméért. Az Olé körbejárta a világot, számos díjat nyert és országos tévécsatornákon szerepelt, Antonio végül a műsor zenei vezetőjének szerepét is átvette. 1991-ben megalakította a népszerű Acoustic Mania duót is a gitárvirtuóz Neil Stacey-vel, akivel az egész világon turnéztak. Elnyerte a Best Spirit of the Fringe Award díjat, turnéi során mind zenés, mind zenés-komikus előadásokat tartott. Kiváló előadóművész, mindig kiszámíthatatlan, zenéje az élet váratlan elemeinek



Duo Dimitris Soukaras & Giancarlo Palena

ünneplése, ritka finomsággal, humorral és szenvedéllyel.

Augusztus 12.

Girán Péter (Magyarország) 1994-ben született, 8 évesen kezdett el gitározni. Számos hazai és nemzetközi gitárverseny dobogója, győztese. 2018-ban részt vett a EuroStrings program első évében, ahol a Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál kinevezett művészeként lépett fel és tartott kurzust számos országban. 2017-ben a Szegedi Tudományegyetem Zeneművészeti Karának hallgatójaként diplomázott. A klasszikus zene mellett flamencót is játszik, előadásain nagy szerepet kapnak saját kompozíciói is.

Duo Dimitris Soukaras & Giancarlo Palena (Görögország/Olaszország). A klasszikus gitáros Dimitris Soukaras és a virtuóz harmonika- és bandoneonjátékos Giancarlo Palena a londoni Királyi Zeneakadémián találtak tanulópartnereket. Számos zenei fesztiválon léptek fel Olaszországban, Görögországban, az Egyesült Királyságban és Kanadában. Soukaras Londonban él, 20 nemzetközi díj nyertese, az Eurostring Artist 2018/19-es díjazottja. 2019 óta a MUSA koncertsorozat alapítója és művészeti vezetője. Giancarlo Palena 7 éves korában kezdett el harmonikát tanulni. 2019-ben diplomázott a varsói Frédéric Chopin Zeneművészeti Egyetemen. 2019-ben elnyerte a rangos The Arts Club – Sir Karl Jenkins Music Award 5. díját. A hazai és nemzetközi zenei versenyeken elért számos díja mellett 2016-ban az olasz képviselőház elnökétől a nemzet-

közi szinten elért eredményei elismeréseként Érdemérmeket kapott. 2022-től a Vibo Valentia-i (Dél-Olaszország) Fausto Torrefranca Zenei Konzervatórium harmonika-tanára.

Jerónimo Maya Trio (Spanyolország). Igazi gitárszeni, Ramón Montoya közvetlen leszármazottja, már 5 éves korában elkezdte zenei karrierjét. Játéka tele van személyiséggel, karakterrel, virtuozitással. Összetett harmóniai és zenei felfogása határozottan előremutató. Számos énekest kísért már: Diego el Cigala, Chano Lobato, Esperanza Fernández, Estrella Morente, José de la Tomasa, Ricardo Losada el Yunque, Ginesa Ortega vagy Paco del Pozo. Olyan művészekkel osztott az színpadon, mint Paco de Lucia és Sabicas.

Augusztus 13.

Pusztai Antal Jazz Band (Ausztria/Románia). Pusztai Antal 1978-ban született Győrben. Napjaink egyik leghatékonyabb klasszikus- és dzsesszgitárosa. Tanulmányait Frankfurtban, majd Bécsben folytatta. Népszerű személyisége a dzsessz- és a klasszikus gitár világának, koncertezett Európában, Dél-Koreában és Kolumbiában is.

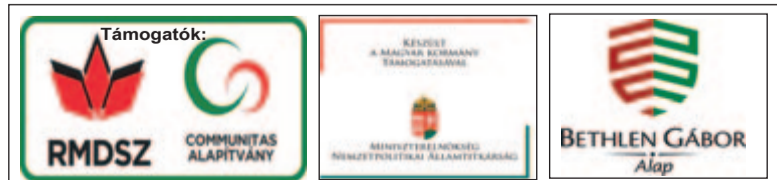
Mozes Rosenberg & Jelle van Tongeren Quartet (Hollandia). Az együttes tagjai muzikalitásukat, kreativitásukat és virtuozitásukat a dzsessz egy olyan formáján keresztül fejezik ki, amely a zseniális Django Reinhardt-tól ered. Zenéjük harmonikus, izgalmas, vidám és melankolikus. A kvartett debütáló EP-je, a Fonkel Nova 2021 októberében jelent meg.



Mozes Rosenberg & Jelle van Tongeren Quartet



Lukasz Kuropaczewski



Új fellépők, kedvező jegyár, önkéntes jelentkezés

Készül a nagyüzemre Erdély gyárfesztiválja

Tovább gazdagodott az augusztus 31. és szeptember 2. között rendezendő Seps Tabakó Fesztivál programkínálata, emellett a jegyárakról és az önkéntes jelentkezésről is tájékoztatást nyújtottak a szervezők.

A művelődés, a zene és a szórakozás egyedülálló egyvelegét nyújtja a második Seps Tabakó Fesztivál, melyre augusztus 31. és szeptember 2. között kerül sor Sepsiszentgyörgy emblematikus ipari műemlék épületének területén, az egykori dohánygyárban. Az esemény arra vállalkozik, hogy Erdély legizgalmasabb kulturális rendezvényhelyszínét alakítsa ki, ahol mindenki egyformán otthon érzi magát. Mindehhez változatos élmény- és programkavalkádot biztosítanak a szervezők.

A fesztivál menetrendje a gyári munkához hasonlóan három műszakban zajlik. A nappali műszak során szakmai előadások és inspiráló panelbeszélgetések várják a résztvevőket, a második műszakban népszerű zenekarok váltják egymást a dohánygyár „gyártósorán”, míg a harmadik műszak az éjszakai hangulatról szól, amelynek keretében ismert DJ-k pezsdítik fel a bulit.

A Mathias Corvinus Collegium (MCC) társszervezésében zajló nappali műszak kö-

zépontjában a globalizáció aktuális témaköre áll, célja pedig olyan helyi kérdések globális kitekintésű megvitatása, melyek az egész régió fejlődésében fontosak lehetnek. A témához leginkább azok a köztisztelőben álló személyiségek tudnak hozzászólni, akik ismerik és aktívan alakítják a helyi valóságot, mint például Miklós Zoltán parlamenti képviselő, aki a Sepsiszentgyörgyi Ipari Park korábbi vezetője, Damokos Csaba designer, aki az alkalmazott grafikától a színházi és a filmes látványtervezésen át a belsőépítészetig számos területen megvillantotta tehetségét, Mádálina Muşat, aki a helyi színházi élet jeles képviselője, Debreczeni László adótanácsadó, aki a Cont-Exp vezetőjeként a felelős könyvtel népszerűsítője vagy André Irénke, aki a gyimesi növényvilágot „lopja bele” ékszerébe. Jelen lesznek továbbá az MCC oktatói és kutatói, többek között Constantinovits Milán, az MCC szakmai főigazgató-helyettese, illetve Vargha Márk és Párducz Árpád, az MCC Migrációkutató Intézetének munkatársai. Természetesen nemzetközi meghívottakra is számítani lehet: Andrew Greenwood táncterapeuta a tánc és az egészség kapcsolatáról, Shaun Riordan, a „kibertér Kolumbusza” kiberdiplomáciáról,



Immie Jonkmann kulturális vállalkozásvezető a kultúra városfejlesztésben betöltött szerepéről, dr. Frank Füredi szociológus, „napjaink félelemidomára”, a félelem szociológiájáról tart előadást.

A korábban bejelentett második műszakbeli előadók (úgy mint Beton.Hofi, Blahalo-uisiana, Dzsúdló, Elefánt, Intim Torna Illegál – Dorogi, Ivan & The Parazol, Konyha, Kowalsky meg a Vega, Manuel, Parno Graszt, Platon Karataev, Punnany Massif, valamint Tankcsapda) mellé újabb nevek kerültek. A szervezők friss bejelentése szerint a listához csatlakozott Smiley, avagy polgári nevén Andrei Tiberiu Maria is, aki nemcsak a román ajkú közönséget vonzza, hiszen zenéje a magyarok körében is népszerű. A későbbiekben további román nemzetiségű előadók bejelentésére is számítani lehet.

Az éjszakai műszak lemezlovasai között már biztosan ott lesz Andro, Drop the Cheese, Lofti Begi, Sterbinszky X MYNEA, Yamina. A line-up azonban még mindig nem végleges: a fesztiválon erdélyi zenekarok és DJ-k is színesítik majd a kínálatot, így a zenei paletta széles skálája garantált.

A Seps Tabakó Fesztivál sikeres lebonyo-

lításához már a tavaly közel háromszáz önkéntes járult hozzá, akik ezáltal a helyi közösség aktív tagjainak érezhették magukat. A szervezők idén is számítanak az önkéntesek segítségére: az érdeklődők augusztus 13-án éjjelig jelentkezhetnek a www.tabako.ro weboldalon. Ugyanitt kedvező áron, 149 lejért vásárolhatók meg a jegyek, a kempingjegyek pedig 69 lejért. A későbbiekben az árak emelkedni fognak, érdemes tehát lecsapni a jegyekre, melyek a jegyértékesítő partnerhelyszíneken is elérhetőek (Sepsiszentgyörgyön a Szimplában, Korondon a Gasztró Bankban, Székelyudvarhelyen a Spionban, Csíkszeredában az Ólommadárban, Baróton a Mementóban).

A rendezvényt Sepsiszentgyörgy Polgármesteri Hivatala, Kovászna Megye Tanácsa, a Konya Ádám Művelődési Ház, a Komitatusz Egyesület, a Mathias Corvinus Collegium (MCC), valamint a VIBE Fesztivál szervezi.

A fesztiválozók a Seps Tabakó Fesztivál Facebook- és Instagram-oldalán, illetve a TikTok-on és a rendezvénysorozat tabako.ro című honlapján értesülhetnek a legújabb bejelentésekről. (Knb.)

Angyalok a parkolóban

Megjelent a Bagossy Brothers Company ötödik sorlemeze

Angyalok a parkolóban címmel jelent meg a Bagossy Brothers Company ötödik sorlemeze. Az idén 10 éves zenekar új albumán néhány dalban visszanyúltak az első idők bagossys hangzásvilágára jellemző hangszereléshez, míg a *Szép mentés* az első olyan szám az együttes történetében, amelyet Bagossy Norbi zongorán írt meg.

A 2013-ban alakult gyergyószentmiklósi zenekar eddig négy nagylemezt, egy szimfonikuskoncert-lemezt, egy EP-t, számtalan klipet és egyéb anyagot jelentetett meg. A csapat minden albuma többszörös aranylemez, míg a 2019-ben megjelent *Veled utazom* hatszoros platina minősítést ért el, amelynél nincs Magyarországon magasabb lemezadási fokozat, míg a 2021-es *Fordul a világ* című album már négyszeres platinalemez. Ehhez a sorhoz csatlakozott a napokban megjelent *Angyalok a parkolóban*.

„Izgatottan vártuk már, hogy az ötödik nagylemezünk is napvilágot lásson. Ezen az albumon is szerepelnek olyan dalok, melyekben kísérletezünk egy picit, viszont az első idők bagossys hangzásvilágára jellemző hangszerelés is

megtalálható rajta” – meséli Bagossy Norbert. A felvételek részben hazai pályán, a gyergyószentmiklósi Montain Air, részben Budapesten, a Sounday stúdióban készültek, az album producere Ligeti György volt, a mesteringet pedig Szabó Szabasián készítette.

A lemeztől több dal korábban kislemez formájában is elérte már a többmillió online megtekintést, hamarosan pedig az utolsóként megjelenő dal, a néhány nap alatt közönségkedvencé váló *Szép mentés* is klipet kap.

„Erről a lemeztől a Szép mentés című dalunkra vagyok többek között a legbüszkébb. Külön érdekesség, hogy a zenekar történetében ez az első olyan dal, melyet zongorán írtam meg. Talán ennek is köszönhető, hogy ennyire szépen egymásra talált a dallam, a szöveg és a hangszerelés” – tette hozzá Bagossy Norbert.

A zenekar története ez év elején újabb mérföldkőhöz érkezett, hiszen 2023. március 11-én telt házas koncerttel ünnepelte 10. születésnapját, első magyar fellépőként az MVM Dome-ban. Ezzel az együttes minden idők legnagyobb magyarországi beltéri nézőszámának rekordját is felállította.



NE PAZAROLJA AZ IVÓVIZET!

Az AQUASERV RT. felhívja minden fogyasztó figyelmét, hogy a hálózattól származó vizet **CSAKIS** háztartási fogyasztásra használják!

A közüzemi vízhálózattól származó víz **NEM** használható a kert, a gyeptől, a medencék feltöltésére!

Erről az AQUASERV RT.-vel kötött szerződés is rendelkezik, valamint az ANRSC 2007/88. számú rendeletének 229. paragrafusa.

A túlzott vízfogyasztás a vízhozam csökkenéséhez vezet, ezért az AQUASERV RT. egyes területeken már nem tudja megfelelő minőségben biztosítani a vízszolgáltatást.

Az ivóvíz öntözéshez való használata a következőkhöz vezet:

- nyomásingadozás;
- a vízellátás gyakori leállása;
- zavaros víz;
- beütemezett ivóvízellátás.

HASZNÁLJA FELELŐSSÉGTELJESEN AZ IVÓVIZET!



(A.)

Fotó: aquaserv.ro



CityTV

MAROSVÁSÁRHELY

MAGYAR NYELVŰ ADÁS
KEDD, PÉNTEK 19:00 ÓRA

228-as
a DIGI hálózatban

Marosvásárhelyi Rádió Románia
www.marosvasarhelyiradio.ro

96 FM
106,8 FM
1323 AM

HARMONIA CORDIS 18

International Guitar Festival
Festival Internațional de Chitară
Nemzetközi Gitárfesztivál

8-13 AUG. 2023

Târgu Mureș · Marosvásárhely



Asociația
Harmonia Cordis
Egyszerűsített

8
AUG 2023

1900

Palatul Culturii / Kultúrpalota

Bogdan MIHĂILESCU RO

Anton BARANOV RU

Duo CELESTE

Tudor GLIGA chitară x gitar RO

Dávid OROSZ chitară x gitar RO

Duo MELIS

Susana PRIETO chitară x gitar ES

Alexis MUZURAKIS chitară x gitar GR

10
AUG 2023

1900

Palatul Culturii / Kultúrpalota

duo István Ferenc BEKE RO

Cassie MARTIN FR

Tamás DÁVID violară x hegedű RO

Dávid BRASSAI violară x hegedű RO

Eliód ANGYAL viola x brácsa RO

Kata DOMAHIDI violoncel x cello RO

duo András CSÁKI HU

chitară x gitar

János BALINT HU

flaut x fuzola

Dávid PAVLOVITS HU

Marco TAMAYO CU

12
AUG 2023

1900

Cetate / Vár

Péter Girán HU

duo Dimitris SOUKARAS GR

chitară x gitar

Giancarlo PALENA IT

bandoneon x bandoneon

Jerónimo Maya Trio

Jerónimo MAYA chitară x gitar ES

David DOMINGUEZ percucie x ütőhangszerek ES

Violeta BARRIO dans x tánc ES

9
AUG 2023

1900

Palatul Culturii / Kultúrpalota

Nino D'AMICO IT

Samrat MAJUMDER UK

Francisco LUÍS PT

Łukasz KUROPACZEWSKI PL

11
AUG 2023

1900

Cetate / Vár

Florian BABȚAN-VARGA RO

Cenk ERDOĞAN TR

Antonio Forcione Trio

Antonio FORCIONE chitară x gitar IT

Matheus NOVA chitară bass x bassuzgitar BR

Jansen SANTANA percucie x ütőhangszerek BR

13
AUG 2023

1900

Cetate / Vár

Antal PUSZTAI jazz band HU/AT

Attila HADNAGY chitară bass x bassuzgitar RO

Zsolt ASZTALOS percucie x ütőhangszerek RO

Mozes ROSENBERG &

Jelle van TONGEREN Quartet

Mozes ROSENBERG chitară x gitar NL

Jelle van TONGEREN violară x hegedű NL

Daniel ROSENBERG chitară x gitar NL

Martijn van den BRINK contrabas x nagybőgő NL

HarmoniaCordisGuitarFestival

intrare liberă | ingyenes belépés

harmoniacordis.org

organizator principal | főszervező



parteneri principali | főpartnerek



finanțatori instituționali | támogató intézmények



parteneri | partnerek



parteneri media accentuată | kiemelt médiapartnerek



sponsori | támogatók



coorganizator | társszervező



parteneri media principali | főmédiapartnerek



parteneri media | médiapartnerek



parteneri media | médiapartnerek



parteneri media | médiapartnerek



parteneri media | médiapartnerek

