

Vásári Forgatag a környezettudatosság jegyében

## Zöld matricás standok sokasága



Fotó: Nagy Tibor

Újrahasznosított anyagból készült dísz tárgyak, ékszerek, kézműves táskák, népviseletek, ínycsiklandó kulináris kínálat – sajtok, mézek, cukortartalmú és cukormentes házi szörpök, lekvárok –, valamint megannyi gyermekcsalogató csecsebecse – levendulamaci, nemezelt játékgúnyok és állatbábok sokasága – költözött be péntek délelőtt a marosvásárhelyi Vár sétányon felhúzott sátrakba.

Nagy Székely Ildikó

A X. Vásárhelyi Forgatag kézművesvásárán már a nyitás utáni félóránban sok érdeklődő megfordult. *Kedei Imola* szervezőtől megtudtuk, hogy idén hatvan kézműves vesz részt a vásári forgatagon, nemcsak Maros, hanem Hargita és Kovászna megyéből is jöttek árusok.

– A legtöbbször jelen levő termelők helyett igyekeztem olyanokat hívni, akik még nem vagy kevés alkalommal állították ki portékájukat a Forgatagon, hogy frissüljön a kínálat. A mostani újdonságok között betonkaspót, kerámia ékszereket és ezüst ékszereket is találunk. Ugyanakkor, mivel a tizedik Forgatagon fontos szerep jut a környezettudatosságnak, a vásárt is „zöldítettük”. A hatvan kiállító közül 57-en csatlakoztak a kezdeményezésünkhöz – ők környezetbarát csomagolóanyagokat használnak, és termékeik előállításakor odafigyelnek az újrahasznosításra –, ezt a standjaikon látható zöld matrica is jelzi. A szóban forgó árusoknak egyenként száz darab papírtasakot ajándékoztunk, de ők is ilyen csomagolóanyagot hoztak – tudtuk meg *Kedei Imolától*. A Forgatag kézművesvására szombaton és vasárnap délelőtt 10 órától este 8-ig látogatható a Vár sétányon.

Ne feledje idejében megújítani előfizetését! Ha előfizet, biztosan kézhez kapja, féláron!

### Ki a hibás a mulasztásért?

Az ország számos és Maros megye 17 településén is nagy érdeklődés övezi a helyi roncsautóprogramot, amely a köznyelven a Rabla local néven terjedt el. Kivételt képez Marosvásárhely, ahol nem működik a program. Az önkormányzat nemes egyszerűséggel nem fizette ki a Környezetvédelmi Minisztériumnak az 1,5 millió lejes büntetést, amit azért kapott, mert még mindig nem működik a szelektív hulladékgyűjtés.

2.

### Itthon minden teljesebb értelmet nyer

A szülőváros mégiscsak más. Itt 60 évesen is gyermeknek érezheti magát az ember. A nála idősebbek, a szülők nemzedéke magától értetődően az ifjút látják benne, a vele egyivásúak megannyi régi, szép emléket idézik. És a kiállított alkotások is valahogy jobban azonosíthatók, az azokat alkotó jelek is könnyebben felismerhetők.

4.

### Egy fehér fal életre kel

Festőecset a varázspálca, Szentés Barbaráé a varázslat, amellyel egy vásárhelyi családi otthon fehéren virító, kültéri falát meleg tónusú, derűs, metaforikus műalkotássá változtatta.

5.



**OPTICA OPTOFARM**  
A látás szakértője

Az Optika Optofarm folytatja akcióját

**nyugdíjas ügyfelei számára:**

**50%-os kedvezménnyel**

kaphatók a közellátó műanyag monofokális lencsék

augusztus 31-ig.

**Keressen minket**

**Marosvásárhelyen, Szászrégenben és Szovátán!**

Előjegyzésért hívja a **0265-212-304-es telefonszámot!**

## Felelősséget vállalna a kormány az államapparátust megreformáló törvénycsomagért

**A kormány felelősségvállalással fogadtatná el az államapparátus reformját célzó törvénycsomagot – jelentette be csütörtökön Marcel Ciolacu kormányfő Bukarestben.**

A felelősségvállalással elfogadott törvény esetében nem tartanak parlamenti vitát, s ha a képviselők megszavazzák a jogszabályt, az elfogadottnak minősül. Ha ellenben elutasítják, az a kormány bukását jelenti.

A nagyobbik kormánypartot, a Szociáldemokrata Pártot (PSD) is vezető Ciolacu a kormányülés elején arról beszélt: kész kockáztatni kormányfői mandátumát, hogy elfogadtassa az államapparátus reformját, a fiskális kiigazítást és az adócsalás leküzdését célzó törvénycsomagot.

„Semmi nem ijeszt meg. A rendszerben lévők nyomása ellenére egyetlen tapodtat sem fogok engedni” – fogalmazott a News.ro szerint Ciolacu a szakszervezetek ellenkezésére, sztrájkjaira utalva. Úgy nyilatkozott, hogy a kormány víz-

választóhoz érkezett. A románoknak tisztán kell látniuk, ki az, aki reformot és az ország előmenetelét akarja, és ki áll ellen, harcol az előjogokért és a gazdagokért. Ciolacu szerint az általa kijelölt út a járható, és kész határozottan végigmenni rajta. Hangsúlyozta: „egy tisztességes és mindenkivel méltányos Romániára” van szükség, és ehhez rendet kell teremteni a költségvetési kaoszban, és fel kell venni a harcot az adócsalással.

„A költségvetési pazarlás, az adócsalás és az illetékek kikerülése – ezek együttesen fékezik, egy helyben tartják Románia fejlődését” – mondta a kormányfő.

Hozzátette, hogy az országban jelenleg eurómilliárdok jutnak a törvényeket kijátszó, kiskapukat keresők zsebébe, vagy pazarolják el a számos intézmény fenntartására ahelyett, hogy utakat, kórházakat vagy iskolákat építenének belőlük. „Ennek vége!” – nyomatékosította, hozzátéve, hogy a reformnak „mélyrehatóan és visszafordíthatatlannak” kell lennie. (MTI)

CCCCC.CCCCC

**AUGUSZTUS**

**26., szombat**

*A Nap kel*  
6 óra 34 perckor,  
*lenyugszik*  
20 óra 14 perckor.  
*Az év 238. napja,*  
*hátravan 127 nap.*

*Isten éltesse!*


Ma **IZSÓ**,  
holnap **GÁSPÁR** napja.  
**GÁSPÁR**: ószövetségi név, lehetséges,  
hogy perzsa eredetű, ekkor jelentése: kin-  
cset megőrző.

✿ ✿ ✿

**IDŐJÁRÁS**

*Többnyire napos*

**Hőmérséklet:**  
max. 33 °C  
min. 18 °C



**VALUTAÁRFOLYAM**  
BNR – 2023. augusztus 25.

1 EUR	4,9388
1 USD	4,5768
100 HUF	1,2889
1 g ARANY	282,0215

**ELŐFIZETÉS**  
**A SZERKESZTŐSÉGEBEN IS!**

Elfogadunk előfizetést lapunkra a következő hónapra a Népújság szerkesztőségében: Marosvásárhely, Dózsa György utca 9. szám, 2. emelet, 72-es iroda, naponta 9–14 óra között, szombat – vasárnap zárva. Tel. 0265/268-854.

## Községi nap Mezőbándon

Szeptember 3-án, vasárnap Mezőbándon községi napot tartanak. A megnyitóra 13.30 órakor kerül sor lelkészek részvételével, a zenés szórakoztató műsor 14 órakor veszi kezdetét. A délután és este folyamán többek között szerepel Nagy Linda, Gyárfás István, Miklós Szilvia és László Attila, továbbá Nicoleta Voica, Lucian Dragan jr. és a Contrast Live Band együttes. Táncol a helyi Csipkebogyó és a Zestrea Bandului néptáncgyűjtés. Fellép a Pittyes2es és Gyufa. Az ünnepség 23 órától tűzijátékkal zárul.

## Újabb tiltakozások az adóhivataloknál

**Kevéssel a pénzügyminiszterrel csütörtökre beütemezett tárgyalások előtt újabb demonstrációba kezdtek az adóhivatal alkalmazottai, sok helyen a munkát is beszüntették.**

A nagyobb városokban csütörtökön délelőtt tüntetések is zajlottak, miután kedden már tartottak kétórás országos figyelmeztető sztrájkot és tiltakozó nagygyűlést a pénzügyminisztérium előtt. A tiltakozások folytatódtak pénteken is, többek között Marosvásárhelyen is. „Miután a kormány nem tartotta be a pénzügyminiszter által a szakszervezetekkel augusztus 11-én kötött megállapodásban vállalt kötelezettségeket, az ország minden megyéjében spontán tiltakozások

kezdődek. Reggel fél kilenc óta nem működik a román adórendszer. Az országos szinten elindított spontán tiltakozó akciók a végtelenségig folytatódhatnak, utcai megmozdulások várhatók, mert az adóhivatalban dolgozók elégedetlensége egyre mélyül” – áll az adóhivatal szakszervezeti képviselőnek csütörtöki közleményében. Ebből az is kiderül, hogy a szakszervezetek nehezményezik az integrált informatikai rendszer hiányát, az akut létszámhiányt, a munkavégzéshez szükséges megfelelő helyiségek és a munkavállalók jogi védelmének hiányát is. Ez utóbbról kifejtik, a bíróságon ma gukra maradnak, miközben a multinacionális cégek, amelyek úgy maximalizálják a nyereségüket, hogy

eltitkolják azt, és nem adóznak utána, rendelkeznek elegendő pénzügyi forrással, hogy pereljenek, fő céljuk az adóellenőrök megfélemlítése. Követelik továbbá a fizetéseik inflációval való kiigazítását, a hasonló munkakörökben egyenlő bérezést és több állást.

A pénzügyminisztérium alárendeltségében működő intézmények tiltakozási hulláma augusztus 11-én kezdődött, amikor több mint 15 ezer alkalmazott lépett spontán sztrájkba a kormány által tervezett költségcsökkentő intézkedésekkel szembeni tiltakozásként. A szakszervezetek becslései szerint a rendszer több mint 22 ezer alkalmazottját fogják negatívan érinteni ezek az intézkedések. (hírösszefoglaló)



Fotó: Nagy Tibor

## Mindenhol sikeres, Marosvásárhelyen nem működik a roncsautóprogram

### Ki a hibás a mulasztásért?

**Az ország számos és Maros megye 17 településén is nagy érdeklődés övezi a helyi roncsautóprogramot, amely a köznyelvben a Rabla local néven terjedt el. Kivételt képez Marosvásárhely, ahol nem működik a program. Az önkormányzat nemes egyszerűséggel nem fizette ki a Környezetvédelmi Minisztériumnak az 1,5 millió lejes büntetést, amit azért kapott, mert még mindig nem működik a szelektív hulladékgyűjtés. Mondjuk a teljes igazsághoz az is hozzátartozik, hogy hiába ígérik, a rendes személynél is vannak problémák, vannak ugyanis olyan részei a városnak, ahol még mindig nem zökkenőmentes, ezzel egy időben pedig a patkányok és csótányok is ellepték a tömbházakat. De ez egy másik történet.**

**Nagy-Bodó Szilárd**

A helyi roncsautóprogram lényege, hogy a lakosok leadhatják a 15 évnél idősebb gépjárművéket, amelyért cserébe 3000 lejt kapnak. Az említett összeg úgy tevődik össze, hogy 2400 lejt biztosít a Környezetvédelmi Minisztérium és 600 lejt a helyi önkormányzat. A cél pedig nyilvánvalóan a régi, zajos és nagyon szennyező autók forgalmából való kivonása. A leadó személynek vállalnia kell, hogy a következő három évben nem vásárol olyan autót, amelynek a kibocsátási normája Euro 4 vagy annál kisebb. Ebből a programból marad ki teljes egészében a megyeszékhely, mivel elmulasztották kifizetni a büntetést, nyilatkozta a Marosvásárhelyi Rádióknak Pápai László Zsolt, a Szabad Emberek Pártjának (POL) városi tanácsosa. Hozzátette, hogy az ideai programból kimaradtunk, viszont lehetne a tavalyi stratégiát al-

kalmazni, amely értelmében a teljes 3000 lejt roncsenként a helyi költségvetésből finanszírozzák. A városi tanácsos kiemelte, hogy bár személy szerint nem tudja megmondani, hogy ki a hibás, a polgármesteri hivatal részéről történt a mulasztás, tehát az egyik alkalmazott vagy több alkalmazott tehető felelőssé a hibáért.

Csíkszeredában nagy sikernek örvend a helyi roncsautóprogram. Korodi Attila, Csíkszereda polgármestere elmondta, eddig 165 személy adta le a régi autóját, ez a mennyiség pedig látványos egy akkori városban, mint Csíkszereda. A polgármester úgy fogalmazott, ha ennyi autó eltűnik a tömbháznegyedekből, nagyban megtisztul az utcakép, és hozzátette azt is, hogy egészen biztosak voltak olyan autók is, amelyek garázsban voltak, és így nem látszóttak. A Hargita megyei megyeszékhelyen összesen 500 autót lehet leadni a hónap végéig.

Korodi Attila kiemelte, hogy a városnak sikerült megszereznie a maximális számot a méretéhez képest, amit jövőben is szeretnének megőrizni, még akkor is, hogyha nem fog el az összes hely. Az előjáró azon az állásponton van, hogy a lakosságnak meg kell adni a lehetőséget, illetve bízni abban, ezután többen kedvet kapnak ahhoz, hogy megváltjanak régi, szennyező vagy nem használt autójuktól.

De nem Csíkszereda az egyetlen, ahol működik a program. Marosvásárhely határában, Marosszentgyörgyön is 100 hely áll a lakosok rendelkezésére. Sófalvi Szabolcs,

község polgármestere elmondta, hogy bár anyagilag megterhelő ez a helyi költségvetés számára, érdemes befektetni, hiszen ennyi autó már nagyon rontja a levegőt, ezáltal pedig az életszínvonalat is. A polgármester szerint a régi, szennyező autók okozta rossz minőségű levegő miatt a településen akár egy évvel is lerövidülhet az emberek élete, ami megengedhetetlen. Továbbá több lakos is panaszkodott a zajra, ami összefüggésbe hozható a régi, kevesebb hangszigetelést tartalmazó autókval. Sófalvi Szabolcs statisztikára hivatkozva azt mondta, ha megtelik mind a 100 hely, a tele-

pülésen bejegyzett régi autók 20%-át ki tudják vonni a forgalomból. Marad tehát 80%, ami annak is betudható, hogy jó néhány lakos még használja a régi autóját, nincs pénze újat vagy újabbat venni, viszont szüksége van gépjárműre.

Az előjáró bízni abban, hogy jövőben sikerül egy újabb adag régi autótól megszabadulni, és így fokozatosan megújul a község autóparkja. Marosszentgyörgy tehát jövőben is részt fog venni a programban, ígérte a polgármester.

Kicsit olyan ez a történet is, mint amelyben vannak szép gyermekek, okos gyermekek, jó sportolók és van Dezsőke, aki úgy igazán semmihez nem ért. Sajnos ezt a szerepet egyre inkább Marosvásárhely kezdi felvállalni.



Illusztráció. Fotó: Nagy Tibor (archív)

**NÉPÚJSÁG**  
ÖNÁLLÓ  
MAROS MEGYEI NAPILAP  
Kiadja az IMPRESS KFT.  
FŐSZERKESZTŐ:  
Karácsonyi Zsigmond  
LAPSZERKESZTŐK:  
Antalfi Imola  
Benedek István

**MUNKATÁRSÁK:** Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálósy Piroška, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.  
**TÖRDELÉS:** Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.  
**FŐKÖNYVELŐ:** Nagy Melinda. **REKLÁM-LAPTERJESZTÉS:** Madaras Éva Adrienn. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emilia.  
Tel.: munkanapokon 9–14 óra között 0265-268-854, délután: 0728-082-259, e-mail: reklam@e-nepujasg.ro.  
**SZERKESZTŐSÉG:** 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. Internet: www.e-nepujasg.ro E-mail: nepujasg@e-nepujasg.ro  
Telefon: titkárság: 0265-266-780 és tel/fax: 0265-266-270. Nyomda: Palatino.  
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.  
**Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben:** 0728-082-259.  
**Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje:** hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 9–15 óra, péntek: 9–14 óra, szombat, vasárnap: zárva.



ISSN 1220-3475 (print);  
ISSN 1584-3238 (online)



# Műzsa

SZERKESZTETTE:  
NAGY MIKLÓS KUND

1599. sz., 2023. augusztus 26.



Nemes Nagy Ágnes

## (Ne csukd be még vagy csukd be már...)

*Ne csukd be még vagy csukd be már  
a hűs zsalut az ablakon,  
úgyis befolyt a délután,  
befolyt a nap, s az alkalom.  
Befolyt a perc, befolyt a rét,  
befolytak mind a jegenyék,  
a távolból utak, terek,  
ázott foltokban emberek,  
nyugágyak, pondrók, méhek és  
napfénybe füló zümmögés,  
a táj, mi forr; az ősz, mi jön,  
múlt heverés meleg kövön,  
s mint vízbe tinta, zöldbe kék:  
befolyt a tó, befolyt az ég.  
És mire lassan este lesz,  
magába oldja testedet.*

*Alsómihályfalva, 1944*

\*1991. augusztus 23-án hunyt el a költő (sz. 1922.  
január 3-án Budapesten)



Pusztá... Miholcsa Dávid Lehel grafikája az Art Nouveau Galériában a Szilágyi Imolával közös kiállításon

## Mintha Márainak

Böloni Domokos

Megfakult boríték, sárguló papírra gépelt szöveg. Biztosra mehet a szerv, amennyiben rendszerellenes vírust propagálnának rajta, hiszen mind az 'a' és mind az 'e' után ordítóan figyelemfelhívó a betűnyi szünet. Akkor mindjárt világos, kire kell lecsapni.

(Szóval kivitte a régi Remingtonját.)

Külön papíron: fakuló, ferdére sikeredett füstös fénymásolás.

Postaládamba dobta az ismeretlen jóakaró.

\*

Kedves barátom, még nem tudom, elkül-

döm-e a levelet. Mikor sok év után itt kinn véletlenül találkoztunk, rám bízta néhány kéziratot, juttatná el ismerős szerkesztő(k)höz, ugyanis pénzre van szükséged. Nősül a fiad, nagyon kell.

Persze.

Munkásszállókat látogattál. Riportsorozat, mondtad. Vendégmunkás földijeidnek hoztál levelet, otthoni hírt és hazai szót – s minden egyebet, tán még fehéreneműt is.

Bevallom, írásaidat papirkosárba dobtam, egy kivételével. Azt, némi rosszindulattal, odaadtam munkaadóm, a nagy példányszámú bulvárlap rovatvezetőjének, aki bámulatos magabiztossággal szépírónak hirdette magát.

Ő persze továbbadta egyik barátjának, aki akkor valóban írónak számított. Végül ennek a vélekedése jutott vissza hozzám.

Fénymásolatban mellékelem a sztorit. Látom az erdélyi sajtóból, hogy szorgoskods. Majdnem biztos, hogy ezt a kurtafarkú izét rég elfeledted.

\*

Intelligens egyének ott álldogálnak a nagydenagy fazekasfalú piacenzáján, amúgy placentólag. Intelligens egyének ketten vannak, a többi rütkverc a markec bűvöletében izélmizél, teszi-veszi, paroláz', bámuláz'; ha valami nem világos, tessék csak szólni, úgysem lesz megmagyarázva. Intelligens egyének nem vannak eléggé elbűvölve – a maguk városi szemüvegén át kicsidnek, szegényesnek talált – „sokadalomtól”; ellenben ne feledjük, hogy a településnek maga Mátyás, az igazságos (király) adott évi négy sokadalomra vásártartást.

Ez tehát csak a szokásos szombati piacenza, nem is történt' úgyszólván semmi, a malacok, süldők, disznók még nem okoznak esztétikai élvezetet, csak a nyug, ttó úr simogatja váltig az egyik gönnét, míg az a markába nem kásáz' – azután derekasan belecsap a gazda markába.

Avval megvan a vásár.

Intelligens egyének a temető kopjafáit kívánják.

Fényképezni.

S felazon: akaratlan tanúi egy párbeszédnek; ez képezi írásunk gerinceveleit.

Már fogontóznak, így az elomló hajú falulédi a félvágás szekéren ücsörgő torzonborz, kalapos alaknak.

Egyet se, Rózáli, el lesz bütülve.

De hágyászkodnak.

Megmondtam, Rózáli.

Aszonta komám neki, valuta bangó.

Bízzad csak rám, Rózáli.

Az elején csak figurádtak, aztán most mingyárt tegyed.

Nocsak, hiszen nem olyan hamar. Iszol-e, Rózáli?

Má' ez a pálinka se rendes. Komám kezdte, odavágta a sört. S aszonta, úgy kéri az italt, mint a séfaliak, ujjtalan.

Másnak is levágta a gáter, Rózáli.

Akkor mit izél. Bicskit úgy es lehet markolni.

Ne ámbálald magad, Rózáli. Bémenyek közéjük.

De má' güngyölnödnék is!

Bízzad csak reám, Rózál.

Intelligens egyének bambultan botorkálnak tovább. Fényképezik a kopjafákat, aztán ünnepi menettel találkoznak: ötvenévesek ülnek fél százukat. Ballagnak koszorúval az elhaltak sírjaira.

Ezeket is lekapják, hisz' mind székely ruhában, rokokyásan, harisnyásan, csizmásan pompáz'.

Aztán elégedve poroszkálnak leazon.

Ilyen ez a nagy falu, fel azon, meg le azon. A piac közepén egyedül csak Rózáli, az amazon.

S hát siratódzik.

Na ezt jól megtevéd, komám.

Nekem fordultak, Rózáli.

Intelligensék ebből semmit sem. Csak valamivel alább, amint a nagy kanyarban kettő ember vonaglik, elig es hömpörög a szekéren, de tövig vérben.

Viszontlag már nem bánthassák egymást. Erőst meg vannak ütve s verve.

Ide figyelj, te Fax!, mondja Intelligens Egy Intelligens Kettőnek. Légy oly kedves, és vágj pofon.

Persze ebből nem lesz semmi. Összevesznek pedig, hogy helyes-e pofon vágni egymást. De tettelegességre nem kerül sor.

(Folytatás a 6. oldalon)



Márai Sándor Kalandja telt ház előtt a Marosvásárhelyi Nemzeti Színházban. A Budapesti József Attila Színház előadása

## Itthon minden teljesebb értelmet nyer

### Simon Zsolt kiállítása a Bernády Házban

A szülőváros mégiscsak más. Itt 60 évesen is gyermeknek érezheti magát az ember. A nála idősebbek, a szülők nemzedéke magától értetődően az ifjút látják benne, a vele egyívásúak megannyi régi, szép emléket idézik. És a kiállított alkotások is valahogy jobban azonosíthatók, az azokat alkotó jelek is könnyebben felismerhetők. Akkor is, ha új a sorozat, és a művek nagyobbik hányada eddig még nem is került közönség elé. Úgy képzelem, Simon Zsolt ilyesmit érezhetett a marosvásárhelyi telt ház láttán, ilyen gondolatok ébredhettek benne a sok röpké beszélgetés nyomán, amiket a rokonokkal, barátokkal, kedves ismerősökkel és ismeretlenekkel folytatott a tárlatnyitó előtt és után. Huszonöt munkáját hozta el a Kép-jel című kiállításra, épített képeket, ahogy ő is nevezi művésztörténész méltatója, Szücs György találó név-

azokat, és a kettősség, amivel az utóbbi egy-két évtizedben rendezett kiállításain megszoktatott – Feketén-Fehéren, Kép-Idő, Kép-Lét stb. –, hármassággá bővül. A Simon&Simon, S&S dualitás, amelynek jegyében sok korábbi tárlatuk létrejött, és meghatározta, biztosította, kiteljesítette a témák és beszédmódok harmonikus sokszínűségét, sajnos az édes-apa, Simon Endre elhunytával már nem folytatható. Talán ez is készítette Simon Zsoltot, hogy továbblépve pótolja a hiányt, egymaga láttasson, érzékeltessen olyasmiket, amiket eddig kettejük párhuzamba állított képanyaga tárt elénk. Belemagyarázás lenne ez az eszmefuttatás? Meglehet, de tény, hogy a mostani kiállítás hagyományos kereteket szétfeszítő, színekkel, táncoló jelekkel telített, formabontó, öngerjesztő, „privát ikonként, önképként” is aposztrofálható, épített



Simon Zsolt a megnyitón Nagy Miklós Kund mikrofonja előtt

Fotó: Bálint Zsigmond

használata nyomán. Van olyan, amelyik az útkereső újabb folyamat kezdeti fázisát idézi, a többség már a napjainkban testet öltő alkotói hitvallásának kivételése. A nagy méretű Életkártya, Város felett, Barokk virág egyértelműbben tükrözi a művész vásárhelyiségét, a Kép – Jel – Rítus és a méretében jóval kisebb Önreflexió (Ön-kép) sorozat a keresés időbeliségét is érzékeltetve döbent meg a nézőt, aki azon is morfondírozik, hogyan is születnek ezek a falsíktól elrugaszzkodó, rétegelt léclapok közé szorított, mégis szabad szárnyalást sejtető festmények. Simon ezt szóban is kifejtette a festészetét beajánló művészeti író kérdéseire válaszolva.

A tárlatot lírai válogatásával hatásosan vezette föl Kilyén László színművész.

A kiállítás egészéről álljon itt Nagy Miklós Kundnak az a szövege, amelyet az alkalomra kiadott kis katalógusba írt.

#### Simon Zsolt Kép-jelei

Sok művész, amint átlépi a hatvanat, már az összegzésen kezd gondolkodni. Simon Zsolt mintha most kezdené igazán belemérülni az eddig sem statikus képi univerzumát, világszemléletét tágító, újító kísérletezésbe. A fiatalos önmagakeresés során alkotói szándékait korábban sem korlátozták szigorú belső, külső határok, újabban tovább feszíti

képei ilyen gondolatmenetet is lehetővé tesznek. Mindennél autentikusabb azonban, ha indíttatásairól, alkotói intencióiról, törekvéseiről magát a művészt szólaltatjuk meg. Íme egy részlet egy hosszabb önvallomásából.

„Szín-forma-mozgás hármasságban megformálódó festményeim térbe bontott síkjai képezik azon történelmi felületeket, amelyek az érzékelés és gondolat-töredékek helyéül szolgálnak, és amelyek megjelenési formái a különböző, úgynevezett »formaikonok«. Ezek a formaikonok egyben önmagam képpé formálásának rítuslenyomatai... Geometrikus látásmódom sajátosságának érzem, hogy festményeim absztrakciósintézisében a geometrikus absztrakcióból transzcendens, a misztikusból a mérnöki materializmus irányában haladó forma mozgása a különböző rétegek egymásra építésében és mozgásdinamikájában nyilvánul meg. Ebben az értelemben válhat nálam akár egy geometriai vagy kalligráfiai elem sajátos szín-forma viszonylatban szakrális tartalom hordozójává... A munkáim egyfajta gondolat-kollázs-ként épülnek fel, és ennek egyértelmű következményeként anyagkollázsban öltenek testet (vászon, fa, karton, tükör). Kilépnak a fal síkjából, de még nem válnak objektummé. Az eltérő struktúrákat és

elképzeléseket ötvözve, a különböző gondolatokat elegyítve helyezem a hangsúlyt a geometrikus absztrakt és biomorf alakzatok ritmikus, egyben dekoratív elrendezéséből létrehozott konstruktivista kompozíciókra, szabad és játékos felületeket alakítva ki a képnyre kimért felületen.

Az anyagokat és a formákat is abból a halmazból választom, amit a kezem ügyébe fegyűjtöttem. Az utóbbi években, szinte keresgélve köztük, a gondolati és formai kapcsolatokat saját montázs-képzéseimhez párosítottam. A formai, faktúrai és ábrázolásmódok is ezt a rétegmontázs elvet követik. A körvonal a rétegeket figyelmen kívül hagyó, ikonjelként megjelenő, tiszta

ösvé állapotát idézi. A képi motívumok ezen a körülzárt területen képeződnek le.

A szín-forma-mozgás képződmények áthálási gondolati terekből nyilvánulnak meg, a motívumok szűkebb székelőföldi és gyimesi ihletésűek. Ezen interpretációim nyomán kerülnek a képeimbe az őskori világokat megidéző formajegyek, vagy a környezetemben lévő, a múlt évtizedekben felmenőim kezeihez simult szerszámaim, mindennapi használati eszközeim és nem utolsósorban kerti növényeink árnylenyomatainak részletei. Tágabb vetületben pedig olyasmik, amik budapesti létéből fakadnak, amelyek inkább a pop- és posztavantgárdhoz köthetőek, mint a városi létezés formai lenyomatai.”



Társaság (Álomkommandó)

## Megkezdődött a Tompa Miklós Társulat 79. évada



Forrás: a Tompa Miklós Társulat honlapja

A marosvásárhelyi társulat a honlapján tette közzé a hírt.

„A jóra a lehetőség meg van teremtvé, rajtunk múlik, hogy mit kezdünk vele” – hangsúlyozta Pál D. Attila, a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház kinevezett vezérigazgatója a Tompa Miklós Társulat szerdai évadnyitó ülésén, a Nemzeti Színház előcsarnokának emeleti terében.

„Közös ügyünk, hogy érvényes színházat, szakmailag értékes előadásokat hozzunk létre, melyek által adni tudunk ennek a közösségnek, illetve mindenkori közönségünknek” – emelte ki Berekméri Katalin művészeti vezető a társulat jelen lévő munkatársai előtt.



## Egy fehér fal életre kel

Festőecset a varázspálca, *Szentes Barbaráé* a varázslat, amellyel egy vásárhelyi családi otthon fehéren virító, kültéri falát meleg tónusú, derűs, metaforikus műalkotássá változtatta. Tehetsége, alkotói merészsége, szárnyaló fantáziája készítette a 12. osztályba lépő diáklányt, hogy kihívásnak tekintse a felkérést, és ilyenszerű gyakorlat hiányában is felvállalja az erőpróbát, amelyre akár érett művészek is komoly feladatként tekintenek. Köztudott, hogy a Marosvásárhelyi Művé-

szeti Líceum alaposan felkészíti tanulóit, és egyéni ambícióik kiteljesítését is támogatja. Szentes Barbara Beatrix is ennek köszönhetően mutathatott fel olyan kvalitásokat, amelyek azt sugallják, reményteljesen nyílnak meg előtte a művészi érvényesülés útja. Tanárai joggal bátorítják, textilművész oktatója, Kolombán Kántor Zita irányításával diákolimpiákon, más csoportos szakmai megmérettetésekben is sikeresen szerepelt, legutóbb a Dr. Bernády György Közművelődési Alapítvány szervezte pályázaton, bemutatkozó kiállításon nyert I. díjat. A kiállított munkái számát tekintve is ő volt a legkiemelkedőbb. Szorgalmas, nem torpan meg, ha dolgozni kell, murális festészeti megbízatása azonban eddig még nem volt. Annál dicséretesebb, hogy jelessel abszolválta a Tamás Andrásék által eléje állított feladatot. Mintegy másfél hónapon át dolgozott kitartó lendülettel, nem csappanó alkotólázbán, a nagyszerű látvány, a közel 7 négyzetméter felületű mű a maga számára is nagyobb elégtétel lehet bármilyen jutalomnál.

Az ötletgazda, valójában a házigazda Tamás András műszaki ember, de a művészeteknek is hű barátja, a honi fotómozgalom egyik legelismertebb egyénisége. Az a vágya, hogy házuk hátsó traktusában, ahol, amikor az idő engedi, a lehető legtöbbet tartózkodnak, legyen valami szép, megnyugtató, kedvverítő látvány, hatványozottan sikerült. Ezzel a műpárto-

lás egy olyan formájának vált úttörőjévé, ami tájainkon aligha mondható honosnak. Az is rokonszenves attitűd, hogy amikor elképzelése kivitelezését elindította, művészeti diák bátorítására gondolt. Anyyira elégedett Barbara művével, hogy szűk körű, bensőséges avatóünnepséget is szervezett. Barátokat, tanárokat, művészeket hívott meg, hogy együtt tegyék emlékezetesebbé az eseményt. Alulírottat is felkérte a méltatásra. A falfestményt lepel fedte, azt ünnepélyesen rántottuk le, ez sem akármilyen esemény egy festő életében.

Nem freskó, nem szekkó, nem graffiti a Gyökerek. Valami más, a műfaj meghatározása talán nem is lényeges. Ami fontos, hogy mindenki, aki látta, egyértelműen dicséri. Szentes Barbara a helyszínhez igazodva tervezte, majd festette meg, igazodva a barna gerendázathoz, a házhoz kapcsolódó deszkaépítmény tónusához, a téglákhoz, ablakkerethez, tetőzethez, figyelembe véve a növényzetet, a már meglévő díszítőanyagokat, dekorációs tárgyakat is. Gazdag, az árnyalatokat dúsan adagoló, képzeletpezsdítő a kompozíció. Természeteszerű rajta a formabontás, a bioform látványegyüttes sejtelmesen tárja fel titkait, vannak, akik egy stilizált szarvaspárt is felfedezni vélnek a kusza alakzatok sokaságában. A transzparenciát fokozza, hogy bizonyos napszakokon a napsugarak felerősítik az élénkebb színeket, amelyek közt a barnát és az okkert helyenként üdítőn török meg kis felvillanó égszínkékek. A falkép négyzetes felépítésére ráépülő, illetve abba beszerkesztett véletlenszerű foltok, rajzolatok



A falfestmény



Leleplezés előtt (jobbról) Szentes Barbara Beatrix, Tamás András, N.M.K.

egy furcsa, mélységében is ható, korunkra jellemző modern harmóniává állnak össze, ami itt-ott felnagyított pixelszerű kockákban emlékeztet arra, hogy mai világunkban mindenütt jelen van és nélkülözhetetlen a digitalizáció.

Az avatást követő baráti beszélgetés közben derült ki, Barbara máris egy másik hasonló megbízatásnak örülhet. Más ház, más környezet, újabb lépések lehetősége. Valami elkezdődött a városban? Gratuláció mindenkinek, aki ehhez hozzájárult. (N.M.K.)

## Atyhai fény Szovátán

Nyilván a fényt jelképesen értelmezzük, de eredeti értelmében, megkapó műtárgyak tükröződésében is. Mint minden évben, a 8. atyhai képzőművészeti kiállítás idén is lejött a Kakasülő Galériából a Kusztoz Andrej Emlékház kiállítótermébe. Fent a hegyen közel félezer érdeklődő tekintette meg a fény jegyében megrendezett kiállítást, a tárlatnak a fürdővárosban is biztos sok látogatója lesz. Az augusztus 15-i megnyitón is szép számban volt jelen a közönség. Tetszetős hangulati felvezetője a Samu Imola – Samu Janka-Timea énekes-zenész párosnak köszönhető. A rendező emlékház és a Művészek Atyhai Társasága nevében Bocskay Vince szobrászművész, valamint a méltatásra felkért művészeti író, Nagy Miklós Kund ajánlotta az eseményt és a kiállított képeket, szobrokat, installációkat, kerámiákat a művészetkedvelők figyelmébe. Mindenki kiállító nem lehet-

tett jelen, de a helybeli művészek jelenléte is kellőképpen növelte a rendezvény vonzerejét.

A MAT-tagok ezúttal is egy-egy meghívott művésszel tették teljesebbé a régió művészténeke körképét, egysúlyt teremtve tradicionális és kortárs alkotótevékenységek, hagyomány és újítás, idősebbek és fiatalok, érzelmi és értelmi irányulások képviselőiben. A kiállítást méltattuk már mellékletünkben akkor, amikor a Kakasülő Galériában állt a figyelem központjában. Az anyaga Szovátán is ugyanaz, illetve egy újabb művel, Kuti Dénes drámai hangvételű festményével gyarapodott. Nem ismétljük meg a múltkorit értékelést, azt viszont érdemes hangsúlyozni, hogy a tárlaton azok is újabb élményekkel gazdagodnak, akik már látták az atyhai bemutatón. Ott a Kakasülő és Homloktörő galériák különleges berendezése, belső töredezettsége, a különböző szinteken akciózó fény-árnyék más hatást kelt a nézőkben, mint Szovátán, ahol egyazon szögletes térben, egyformán megvilágítva kerültek egymás mellé a munkák. Atyhában romantikusabb hangulatba kerülhet a látogató, az itteni emlékházban erőteljesebb az összkép sugárzása. Minderről élénk eszmecsere alakulhatott ki a megnyitót követő baráti csevejen, amelyen Bocskay Vincét, Kuti Botondot, Kuti Dénest, Sánta Csabát, Siklódi Fruzsina Erzsébetet és Vinczeffy Lászlót ilyesmiről is kérdezhették az ismerősök.



Kuti Dénes festménye a szovátai tárlaton



Sztorizgatva (balról) Kuti Dénes, N.M.K., Bocskay Vince és Adorjáni Endre szobrászművész

Nosztalgizálni is lehetett, hiszen egy évtizedes intenzív tevékenység után Vinczeffy bejelentette, a sorozat itt véget ért, a nagy szervezést, rengeteg energiát igénylő csoportos kiállítások időszaka lezárult Atyhában, portájukon, a Kakasülőn és a szoborkertben viszont saját munkáiból ezután is nyílnak tárlatok. A Művészek Atyhai Társasága nem bomlik fel, kár is lenne, ha

ez az összeforrott művészközösség nem kamatoztatná mindazt, amit eddig elért. A szovátai galéria is mind nagyobb hírnevet, elismerést szerez magának. Jó lenne, ha az építéskor megoldatlanul maradt akusztikai gondjait is orvosolni lehetne. Az alkotók és a tárlatlátogatók igényes közössége megérdemelné, hogy ebben se találjanak hiányolnivalót. (N.M.K.)

## Mintha Márainak

(Folytatás a 3. oldalról)

Annyira európaiak.  
Kilométerekkel alább belerohannak egy szálfát szállító teherautóba. Semmi sem marad meg.  
Csak a film.  
Előhívják.  
Abból készül a kiállítás, amely megérdemelten jut ki Pestre s Budára.  
Lesz ott szenzáció.

\*

Azt mondta az író-író író a mikronovelléről, hogy az jellemzően a sérült lelkű, frusztrált nemzetrész kitüremkedő furunkulusa. A székegy komplexus kicsapódása, hová, hová. Évszázados börtöne, a sanyarú sors penészes falára.

És persze süt belőle az erdélyiek leplezetlen gyűlölete. Az anyaországiak megvetése. Meg a bunkó provinc kivagyiság.

És a végén az örökös kisebbségi mentalitás szinte kötelező jóvátételi poénja; fővárosi kiállítás a két szerencsétlenül járt turista szomorú örökségéből.

Amely végül is, ugye, szintén a 'műnkökét' reklámozza.

Ami pedig a szöveget illeti, az író-író író, aki írói tudományt is oktat egy jól jövedelmező akadémián, hát egyik szemináriumon odaadta tanítványainak a fénymásolatot, és megvitatták.

Egyikőjük kiszámolta sebtében, hogy az idegen eredetű szavak miatt a szöveg befogadhatatlan.

Üzenetét tekintve pedig távolról sem az ugrik be a hallgatónak, ami az író-író író professzornak.

Idegenebb, mint Kafka.  
Mert Kafka érthető.  
Süketebb, mint Hrabal.  
Mert Hrabal legalább vicces.  
De ez.  
Nem lehet, hogy szatíra?  
Hogy ide is üt, oda is vág?  
Á, lóf.  
Na meg. Mert teszem azt.



Kukoricás ... Miholcsa Dávid Lehel szénrajza

Ha teletűzdelnök lábjegyzetekkel, kisszóttárral stb., hát akkor az olvasói figyelem totál elkárhozik a büh-gagy nyelvzet labirintusában.

Szóval lefelé fordított hüvelyk.  
Ha nem vitte le azt is a séfali gáttér.

\*

A borítékot tüzetesen átvizsgálom. Kifordítom, mint ócska kabátot a szegények úri szabója.

Jól rejtve a perem fonákján találok végül egy apróra döjtött bejegyzést. Lakáscímet s hozzá a telefonszámot.

És már tudom: a cimborám sosem tette postára. Mert közben más-más irányba me-

nedzselt a sorsunk. Ekként az egésznek sem értelme, sem tanulsága. Ő sokéves bérletet váltott a nagyváros összes járművére, én pedig keserűlappal hivalgó gyalogösvények mentén hunyorogva kerestem részt, amin ki látni a mennyország bármilyen kis szögeletére.

Hagyatékát bizonyára hazahozták, éveig nem nyúltak hozzá. Könyvei az ócskapiacra kerültek. (Valaki mutatott nemrég egy dedikált példányt. A pártbizottság egyik titkárnak szólt anno.)

Hát bizonyára valamelyik kötetben kuksolt ez a (nekem szánt) kóverta is. Aki pénzt adott érte (négy-öt lejéért vesztegetik), kötelességének érezve eljuttatta.

Köszönet érte.

\*

A huszadik század utolsó évtizedének harmadik évében írhattam azt a kinkeserűséget, vázlatát fölfedezem egyik helyi kiadványban.

Lassan arcomba fut egy ezerszeres író föl-emelt ujjú gondolatfutama arról, hogy miként alkalmas rendezgetni viszonyunkat az olvasóval. Netán, uram bocsá', az utókorral, Kosztolányi futó porával.

Ezt olvasom 1938-ban kelt jegyzetében: az író nem nyugodhat bele, hogy az olvasó nem végezte el azt a másik, láthatatlan középiskolát, melynek íratlan érettségi bizonyítványa képesíti az olvasmány érzelmi megértésére. Az író kénytelen megbecsülni olvasóit; erre kényszeríti rangja. Ugy kell írni, mintha Goethének írná. Lehet szerényebben is, csak nem érdemes.

Ó, jaj, erre nem/sem futotta a tehetségemből, drága Márai Sándor.

Szente B. Levente

## Altass el

*álmomban szétszóródom –  
erdő mélyén a ködben*

*együtt játszunk – egyre azt képzelem  
a meztelenre vetkőzött fák alatt nappal és éjjel*

*amikor félek egyre csak kérdezem  
azért szeretjük még egymást  
ugye*

*álmomban balerina vagy  
én páfrány gyom vagy erdő leszek nemsoká újra  
lehet te csöppnyi rügy majd virág majd ónix-kikelet  
csöndes éj szép álm korona eget borító lepel leszel*

*reményzöld levelekkel érkezem  
le gyökér-rögökig  
a csillagokig öltöztess fel  
álmomban szédítően forogsz – altass el*

*immár önjelölt muzsik tudod  
sosem leszek  
ahogy a szél köröz mind felett  
magam is úgy teszek köréd telepszem  
aludj te is aludj el*

*álmodban  
párhoz szarvasok szeméből itass*

*ahogy madarak torkában az ének szívednek támaszkodik  
az utolsó lobbanástól feltámadásig*

*mozog szájunk szüntelen*



Bogdán Zsolt a Vásárhelyi Forgatagon az Amikor című előadásban

## Magyarország 365 fotópályázat



A tavalyi pályázat nyitóhelyszíne a budapesti Duna-parton 2023 márciusában

Fotó: N.M.K.

**Ötödik alkalommal hirdették meg a Magyarország 365 fotópályázatot, amelyre immár öt kategóriában várják a professzionális és amatőr fotográfusok felvételeit október 23-án éjfélig.**

A Magyarország 365 néhány év alatt az ország legnagyobb fotópályázatává nőtte ki magát, amelyre 2019 óta 120 ezer képet küldtek be a pályázók – emlékeztetett a kezdeményezés szerdai budapesti sajtótájékoztatóján Dömötör Csaba, a Miniszterelnöki Kabinetiroda parlamenti államtitkára.

Az idei kiírás újdonsága, hogy az eddigi kategóriák – Természet és táj, Épített és tárgyi örökség, valamint Életképek – mellett további kettőben is lehet képeket küldeni, így immár Portré és Streetfotó kategóriában is nevezhetnek a fotográfusok – jelentette be.

Hosszabb lesz a pályázati időszak is: múlt szerdától egészen október 23-án éjfélig várják a felvételeket a <https://fotopalyazat.mo365.hu> honlapon, ahol már elérhető a részletes kiírás is – közölte.

Dömötör Csaba hangsúlyozta, hogy a Magyarország 365 sokkal több egy egyszerű fotópályázatnál. Az elmúlt években ugyanis rengeteg értékes alkotás született, ezeket pedig a lehető legszélesebb nyilvánossággal szeretnék megismertetni. Ezért a pályázat eddigi legjobb fotóiból a könyvesboltokban is kapható album jelenik meg, és

bizonyos alkotásokat – ha ehhez a készítő is hozzájárul – egy online galériában is meg lehet majd vásárolni.

Mint hozzáfűzte, a Magyarország 365 „kinötte” az eddigi kereteket, ezért a továbbiakban külön szakmai stáb dolgozik a pályázat és a kapcsolódó programok szervezésén a Batthyány Lajos Alapítvány és a Magyar Örökség Kezdeményezés Nonprofit Kft. koordinálásában, a kormányzat további támogatásával.

Kaiser Ottó, a pályázat zsűrijének elnöke elmondta, hogy az új kiírás célja megegyezik az eddigiekkel: megmutatni, amire Magyarországon büszkének az emberek.

Ennek érdekében bővül a Magyarország 365 zsűrije is: Kaiser Ottó elnök és Keleti Éva, Haris László, Potyó Imre, valamint Rizsavi Tamás zsűritagok mellé Szalontai Abel fotográfus, a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem (MOME) adjunktusa és Kurucz Árpád fotográfus érkeznek a testületbe.

A Magyarország 365 „eddigi legprofesszionálisabb zsűrije” lesz a biztosíték arra, hogy minden pályázó minden beküldött felvételét alaposan kiértékelik majd – hangsúlyozta Kaiser Ottó.

Dömötör Csaba az MTI kérdésére elmondta, a kategóriagyőztesek díja nettó 2 millió forint; a második helyezetteket 1 millió forintos, a harmadik helyezetteket 500 ezer forintos díjjal jutalmazzák. Újdonságként a zsűri egy különdíjat is odaítél, ennek értéke 2 millió forint. (MTI)



**MAROS MEGYEI TANÁCS  
ELNÖK**

**2023. augusztus 25-én kelt  
270. számú rendelet**

**a Maros Megyei Tanács nyilvános, soros ülésének összehívásáról**

**A Maros Megyei Tanács elnöke,**

az utólag módosított és kiegészített, a közigazgatási törvénykönyvre vonatkozó 2019/57. sz. sürgősségi kormányrendelet 178. cikkelyének (1) bekezdése, a 179. cikkely, alátámasztva a 134. cikkely (1) bekezdésének a) pontjával, az (5) bekezdés a), a<sup>1</sup>) és a<sup>2</sup>) pontjával, a 135. cikkely és a 196. cikkely (1) bekezdése b) pontjának előírásai alapján **elrendeli:**

1. cikkely: (1) Összehívja 2023. augusztus 31-én 13:00 órára a Maros Megyei Tanács plenumát nyilvános, soros ülésre, a Közigazgatási Palota nagy gyűléstermébe.

(2) A soros ülés napirendjének tervezete a jelen rendelet szerves részét képező mellékletben található.

2. cikkely: A megyei tanács ülésének nyilvános jellegét a gyűlés élő közvetítésével biztosítják, amelyet az intézmény Facebook-oldalán lehet követni.

3. cikkely: Jelen rendeletet közzéteszik a helyi sajtóban és a hatóság weboldalán, és elküldik a megye főjegyzőjének, a megyei tanácsosoknak, a Maros Megyei Tanács szakapparátusához tartozó igazgatóságoknak, szolgálatoknak és osztályoknak.

Péter Ferenc  
ELNÖK

Ellenjegyző  
Paul Cosma  
FŐJEGYZŐ

**A Maros Megyei Tanács elnöke 2023.08.25-i 270. sz. rendeletének melléklete**

**A Maros Megyei Tanács 2023. augusztus 31-i soros ülésének  
NAPIRENDTERVEZETE**

1. Határozattervezet Tiberiu Bătagă megyei tanácsos tanácsosi megbízatása jogerős megszüntetésének megállapításáról.  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*

2. Határozattervezet Maros megye 2023. évi általános költségvetésének kiigazításáról;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*

3. Határozattervezet a Maros Megyei Tanács 2023.02.16./23. sz. határozatának módosításáról, amely a Marosvásárhelyi Transilvania Repülőtér ÖÜV. nem gazdasági jellegű légügyi tevékenységeinek finanszírozására, a 2023. évi bevételi és kiadási költségvetésre, valamint a működési költségekre kapott állami támogatás elfogadására vonatkozik;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*

4. Határozattervezet a Maros Megyei Tanács 2023.03.01./36. sz. határozata 1-es és 2-es mellékleteinek módosításáról egyes közérdekű, kulturális és társadalmi tevékenységek szervezésében és finanszírozásában való részvételére vonatkozóan;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*

5. Határozattervezet a kerelőszentpáli nem veszélyes hulladéklerakóban a szállítási, illetve tárolási tevékenységre vonatkozó üzemeltetési díjak módosításáról;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*

6. Határozattervezet a Maros Megyei Tanács 2022/218. számú határozatának módosításáról, amely a mezőgazdasági termékek árának megállapítására vonatkozik a 2023-as évre, a törvény előírásainak megfelelően, a természetben megállapított haszonbér lejben történő felbecsülése érdekében;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*

7. Határozattervezet Kutyfalva község csatlakozásának jóváhagyásáról a Iernuțeană Községi Egyesülethez.  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*

8. Határozattervezet a Maros Megyei Tanács képviselőinek a Maros megyei inkluzív oktatási központok vezetőtanácsaiba való kinevezéséről;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*

9. Határozattervezet a Maros Megyei Gyermekvédelmi Bizottság összetételének módosításáról;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*

10. Határozattervezet a Maros Megyei Tanács utólag módosított 2021/168. sz. határozatának módosításáról a dicsőszentmártoni Dr. Gheorghe Marinescu Klinikai Kórház szervezeti felépítésének és tisztségjegyzékének jóváhagyását illetően;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*

11. Határozattervezet az UNESCO-szervezőbizottság szervezeti és működési szabályzatának jóváhagyásáról az UNESCO világörökségi listájára felvett „Erdélyi erődtemplommal rendelkező falvak, Maros megyei történelmi emlékmű - Szász-kézd” LMI kódja MS-II-s-A-15781 komponensének, valamint az UNESCO-szervezőbizottságba a helyi közösségek képviselőinek kinevezésére vonatkozó módszertan jóváhagyásáról;  
*Indítványozó: Kovács Mihály Levente, a Maros Megyei Tanács alelnöke*

12. Határozattervezet a menetrend szerinti fizetős közszállítási szolgáltatás megyei programjában szereplő 5. csoport, illetve 15 útvonal útvonalengedélyének odaítéléséről a 2022-2026-os időszakra;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*

13. Határozattervezet a Maros Megyei Tanács 2023.05.25./106. számú határozatának módosításáról az Anghel Saligny program keretében finanszírozott „A 151D jelzésű megyei út rehabilitációja, Nyárádtő - Ákosfalva, Maros megye -I. szakasz” elnevezésű beruházás beavatkozási munkáira (DALI) vonatkozó dokumentáció jóváhagyására, a műszaki-gazdasági dokumentáció jóváhagyására, a beruházás általános becsülésének jóváhagyására, illetve a megvalósítás érdekében a helyi költségvetésből finanszírozott kiadási kategóriákat képviselő összegre vonatkozóan;  
*Indítványozó: Ovidiu Georgescu, a Maros Megyei Tanács alelnöke*

14. Kérdések, interpellációk, válaszok, vélemények.

Péter Ferenc  
ELNÖK

## FONTOS TELEFONSZÁMOK

• Romtelecom-tudakozó	
- információ	- 118-932
- általános	- 118-800
• Központosított ügyelet	
(Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD,	
Csendőrség, Mentőállomás):	112
• Rendőrség	- 0265/202-305
• SMURD (betegekkel	
kapcsolatos információk)	- 0265/210-110
• Sürgősségi szolgálat:	
- gyermekeknek	- 0265/210-177
Marosvásárhelyi	
Polgármesteri Hivatal	- 0265/268-330
GYULAFEHÉRVÁRI CARITAS,	
otthongondozó szolgálat,	
8-16 óra között:	0736-883-110
• Optika-Optofarm	- 0265/212-304
	- 0265/312 436
	- 0265/250-120
	- 0265/263 351
• Optolens szemsebészet	- 0265/263-351
• Marmed	- 0265/250-344
járóbeteg-rendelő:	- 0756-468-658
	- 0729-024-380
Labor	- 0751-114-307
e-mail: marmed@marmed.ro,	
www.marmed.ro	
• Dora Optics	- 0733-553-976
• Dora Medicals	- 0265/212-971
• Radiológia, echográfia	
Dr. Jeremiás István	- 0265/222- 446
• Emma vendéglő,	- 0740-083-077
hidegtálcák készítése	- 0365/404-664
• Prefektúra	- 0265/266-801
• RDS-RCS	- 0365/400-401
	- 0365/400-404
• Áramszolgáltató vállalat	- 0800-500-929
- vidék	- 0265/929
• Delgaz Grid	- 0265/200-928
	- 0800/800 928
• Aquaserv:	
- hideg víz-csatorna	- 0265/215-702
- közönségszolgálat	- 0265/208-888
- központ	- 0265/208-800
	- 08008 208-
888	
• Fogyasztóvédelmi hivatal	- 0265/254-625
• Vasútállomás	- 0265/236-284
• Vili Kft.: temetkezés, segélyintézés	
(0-24 óra), professzionális balzsamozás	
Nemzetközi halottszállítás	- 0265/215-119
	- 0744-282-710
• Alkony Kft. temetkezés (24 ó.)	- 0265/263-865
koporsók, kellekek,	- 0745-606-215
koszorúk	- 0745-606-269
és halottszállítás	- 0758-047-604
• Maros megyei RMDSZ	- 0265/264-442
	- 0265/262-907

**Méltányos reklámdíj fejében  
állandó szereplője lehet  
a FONTOS TELEFONSZÁMOK  
rovatnak.  
Várjuk jelentkezését  
a 0265/268 854-es telefonon.**

Üzleti sikereinek titka:  
**a jó REKLÁM!**  
Hirdessen a NÉPÚJSÁGBAN  
Maros megye legnépszerűbb napilapjában!

Marosvásárhelyi 96 FM  
Rádió 106,8 FM  
Románia 1323 AM  
www.marosvasarhelyiradio.ro

**ÉT** ERDÉLYI MAGYAR TELEVÍZIO

**ÜZENET SZERETETTEL**

Béres Ildikóval és Barabási Tivadarral

VASÁRNAP 13:30-TÓL

ERDÉLYI TÁNCHÁZTALÁLKOZÓ

**Erdélyi TÁNCHÁZTALÁLKOZÓ**

2023. SZEPTEMBER 7-9. • SZÉKELYUDVARHELY

**rádió**

**SpaSa**

Marosvásárhely

Marosvásárhely 88.0

Segesvár 104.3

Szászrégen 94.7

Szováta 102.0

mediatör

Spălătorie și detailing auto

**Beltrand**

autómosó és -kozmetika

– külső-belső tisztítás  
– kárpittisztítás, polírozás, viaszozás

Marosvásárhely  
Predaal u. 97 sz.

Telefon: 0265/223-902  
0740-393-060

Újdonságok a Kobak könyvesboltokban:

**Patricia Gucci**  
Gucci - Egy sikeres dinasztia története

Leiner Laura  
40 NYÁRI NAP

Keresse fel kávézónkat a vásárhelyi könyvesboltban!

Leiner Laura  
40 nyári nap

Marosvásárhely, Győzelem tér 18.szám  
Szászrégen, Mihai Viteazu út 15.szám

**Szünetel a vízszolgáltatás**

Az AQUASERV RT. szászrégeni fiókegysége tájékoztatja a fogyasztókat, hogy beütemezett munkálatok miatt 2023.08.28-án 8–16 óra között (becslés) szünetel az ivóvízellátás az alábbi zónában:  
Szászrégen – Dedradului, Strâmbă, Kemény János, Codrului utcák.

Felhívjuk a fogyasztók figyelmét, hogy a szolgáltatás helyreállítását követően a vízcsapból zavaros víz fog folyni, a vezetékbeli kimosódó lerakódás miatt. Azt tanácsoljuk, hogy ameddig letisztul, csak háztartási célra használják.  
Elnézésüket kérjük a kellemetlenségért. Köszönjük megértésüket.

AQUASERV RT., Szászrégen

## MINDENFÉLE

**TETŐFEDŐ BÁDOGOS** vállal tetőkészítést, külső-belső szigetelést, meszelést, javítást és bármilyen munkát, takarítást stb. Tel. 0747-508-707. (20425)

**VÁLLALUNK** bármilyen típusú tetőfedést, kisebb javítást, külső-belső munkát 10% kedvezménnyel. Tel. 0720-313-818. (20421-I)

**SZAKEMBER** vállal bármilyen építkezési munkát, javítást. Anyagot biztosítunk. Tel. 0724-148-390, 0743-581-952, Csaba. (20408)

**VÁLLALUNK** tetőjavítást, cserépforgatást, vaskapuhegesztést és bármilyen építkezési munkát (saját anyagból is), vakolást, meszelést, szigetelést. Nyugdíjasoknak 18% kedvezmény. Tel. 0724-148-390, 0743-581-952, István. (20408)

**SZAKEMBER** vállal bádógosmunkát, tetőjavítást, meszelést, vakolást, vaskapuhegesztést, kerítéskészítést. Mindenféle anyagunk van raktáron. Tel. 0734-938-711, István. (20409)

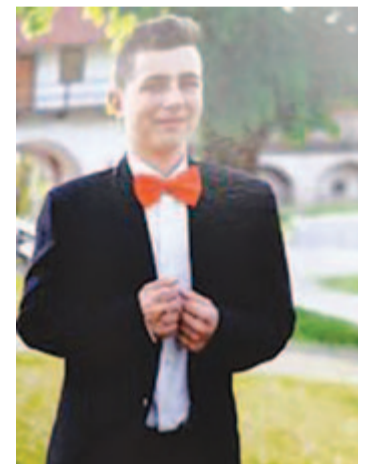
**TAPASZTALT** szakember vállal tetőjavítást, szigetelést, meszelést, kerítéskészítést, járólappal lerakást. Tel. 0759-653-510, András. (20464)

**VÁLLALUNK:** szobafestést, szigetelést, bármilyen kisebb javítást. Készítünk új háztetőt, virágcserepet lemezből. Tel. 0756-596-889, Berecki Sándor. (20474-I)

## MEGEMLEKEZÉS

Fájó szívvel emlékezünk augusztus 26-án a szeretett férjre, édesapára, nagyapára és dédapára, a kőkösi születésű marosvásárhelyi **BENEDEK JÁNOSRA** halálának első évfordulóján. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes. Szerető családja. (sz-I)

Fájdalom költözött négy éve szívünkbe, nem múlik el soha, itt marad örökre. Nem halljuk a hangod, nem fogjuk a kezét, nem élhetünk már soha többé veled. Itt hagytál mindent, amiért küzdöttél, elváltál tőlünk, akiket nagyon szeretted. A fájdalomtól most is könnyes a szemünk. Könnyes szemmel felnézünk az égre, szeretünk téged most és mindörökre. Szomorú szívvel emlékezünk drága kincsünkre, **ZOLYOMI ZSOLT DÁNIELRE** halálának negyedik évfordulóján. Bánatos szülei, testvérei és szerettei. (p-I)



Soha el nem múló fájdalommal emlékezünk a mezőkölpenyi **BORSA ILONÁRA** (Zsuzsi), akinek augusztus 26-án van halála 28. évfordulója. Emlékét örökké őrzi két leánya és azok családja. Nyugodj békében, drága jó **ÉDESANYÁNK!** (20508-I)

Nagy szeretettel emlékezünk augusztus 26-án **VERDES ZOLTÁNRA** halálának 16. évfordulóján. Emléke örökké él szívünkben. Szülei, testvérei, nagyszülei. (20524-I)

## ELHALÁLOZÁS

Fájó szívvel tudatjuk, hogy a szeretett feleség, édesanya, testvér, nagynéni, rokon, barát és ismerős,

**SIPOS MÁRIA**  
(született Pongrácz)  
augusztus 23-án, életének 82. évében, hosszas szenvedés után elhunyt. Hamvai temetéséről később intézkedünk.  
A gyászoló család. (p-I)

Mély fájdalommal tudatjuk, hogy a szeretett feleség, édesanya, nagymama, rokon, ismerős, szomszéd,

**SZŐCS HAJNALKA**  
életének 81. évében visszaadta lelkét Teremtőjének.

Drága halottunk temetése augusztus 28-án 13 órakor lesz a nagy kórház mögötti temetőben, római katolikus szertartás szerint. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes!

A gyászoló család. (sz-I)

## RÉSZVÉTNILVÁNTÁS

Szomorúan búcsúzunk a kedves **SIPOS MARIKA** barátnőnkől. A szombat esti társaság: Kati, Piroksa, Éva, Babici és Laci. Öszinte részvétünk a családnak. (20541-I)

Az emléked szívünkben él, míg élünk. Az emléked szívünkben él, el nem feledünk. Tovább élsz itt legbelül a szívünkben, s ez elkísér egész életünkben. De miért ilyen keserves az élet? Miért kellett pont neked elmenned? Szívünk gyászol, s meghasad a fájdalomtól, nem tudunk szabadulni a fájó bánattól. Szomorú szívvel emlékezünk augusztus 26-án, halálának első évfordulóján a drága jó édesapára, apósra és nagyatára, **CUCUI JENŐRE**. Áldott, szép emléket kegyelettel őrzi fia, menyé és unokája. Béke poraira! (20536)