

Támogatásra van szükség a heti 130–140 menühöz

## Hidegben több a meleg ételt igénylő hajléktalan

Ne feledje idejében megújítani előfizetését! Ha előfizet, biztosan kézhez kapja, féláron!



Illusztráció

Fotó: Nagy Tibor (archív)

A hűvös időjárás beköszöntével hangsúlyosabban odafigyel a hajléktalanokra a marosvásárhelyi Solidaris Egyesület, ahogy egyre hidegebb lesz, számottevően nő azon hajléktalanok száma, akik a meghirdetett időpontban beállnak a sorba meleg ételért. Az egyesület Fagypont programja keretében az élelem mellett egészségügyi állapotfelmérést is

igyekeznek biztosítani számukra, nemrég látásvizsgálatot végeztek a régi szülészeti melletti parkban felállított konténerben.

Menyhárt Borbála

(Folytatás a 2. oldalon)

### Nyilvános vitát tartottak

Csütörtökön délelőtt a gerneszezi polgármesteri hivatal tanácstermében nyilvános vitát tartottak a községhez tartozó körtvélyfáji református templom és harangláb felújítását célzó pályázathoz szükséges tervről.

2.

### Hetvenéves a Marx József Fotóklub

1953-ban alakult Marx József fotóművész kezdeményezésére a fotográfia marosvásárhelyi elkötelezettjeinek lelkes kis csapata, a városi fotóklub, amely rövid idő alatt a település határain túl is elismerést szerzett magának, és azóta is a fotómozgalom meghatározó alakulatának tartják szerte az országban.

3.

### Búcsúzó Bordi Géza tanár úrtól

Csak pár nappal halála előtt mondta félmosollyal: „Tudod, én már nem leszek sokáig...”

6.

**20% KEDVEZTMÉNY\***

**OPTICA OPTOFARM**

- óvodásoknak
- iskolásoknak
- egyetemistáknak

\* Részletek az üzleteinkben.

0265 212 304

Marosvásárhely, Szászrégen, Szováta

### Légúti megbetegedés vagy mérgezés a kombinátban?

A napokban karbantartó munkások kerültek légúti megbetegedéssel a marosvásárhelyi tüdőklinikára, akik a helyi vegyi kombinátban az egyik turbina üzembe helyezésén dolgoztak. A munkások október 10-e körül lettek rosszul, és különböző stádiumban szorultak orvosi kezelésre. A közösségi oldalon hozták először nyilvánosságra az ügyet az érintettek.

Eleinte többségük hűlésre vagy covid-fertőzésre gondolt, a szimptomák alapján, majd rosszullét után többen a sürgősségre kerültek, innen pedig a tüdőklinikára. A kivizsgálások alapján nem tudták pontosan megállapítani, hogy fertőzés vagy vegyi anyag károsította-e a tüdejüket. Az érintettek és hozzátartozóik jelezték az eseteket a Maros Megyei Közegészségügyi Igazgatóságnak és a Maros Megyei Területi Munkaügyi Felügyelőségnek, és kivizsgálást kezdeményeztek az ügyészségen, mivel valamennyien egy turbina tisztításán dolgoztak.

A hatóságok elkezdtek a kivizsgálást,

de konklúziókat még nem fogalmaztak meg. Iuliu Moldovan, a Maros Megyei Közegészségügyi Igazgatóság igazgatója azt nyilatkozta a sajtónak, hogy jelenleg három személyt kezelnek a megyei kórház tüdőklinikáján, egyikük állapota súlyos.

Az Azomureş szóvivője WhatsApp-csoportban közzétett közleménye szerint október 8–10. között 21 munkás végzett karbantartási munkálatokat, a panaszok október 12-e után jelentkeztek, közülük 8-an jelezték, hogy rosszul lettek, ötöt közülük otthon kezelnek, hárman kerültek kórházba. A munkálatok idején az üzemben nem jeleztek veszélyes anyagok belégzése miatt munkabalesetet, és még „nem tudják eldönteni, hogy ilyen megbetegedésről vagy másról van-e szó”. A gyár saját kivizsgálást kezdeményezett, és követik az érintettek egészségi állapotát, ugyanakkor támogatják a hatóságok vizsgálatát, minden szükséges adatot a rendelkezésükre bocsátottak. Ovidiu Maior szóvivő lapunknak elmondta, amint a kivizsgálás eredményt hoz, tájékoztatják az ügyről a nyilvánosságot. (v.g.v.)





SZERKESZTETTE:

NAGY MIKLÓS KUND

1607. sz., 2023. október 21.

Kányádi Sándor

## Naplótöredék

*A fény, a fényzuronyok  
hegyén villan.*

*Nem ilyen fényre vágytam én,  
amilyen itt van.*

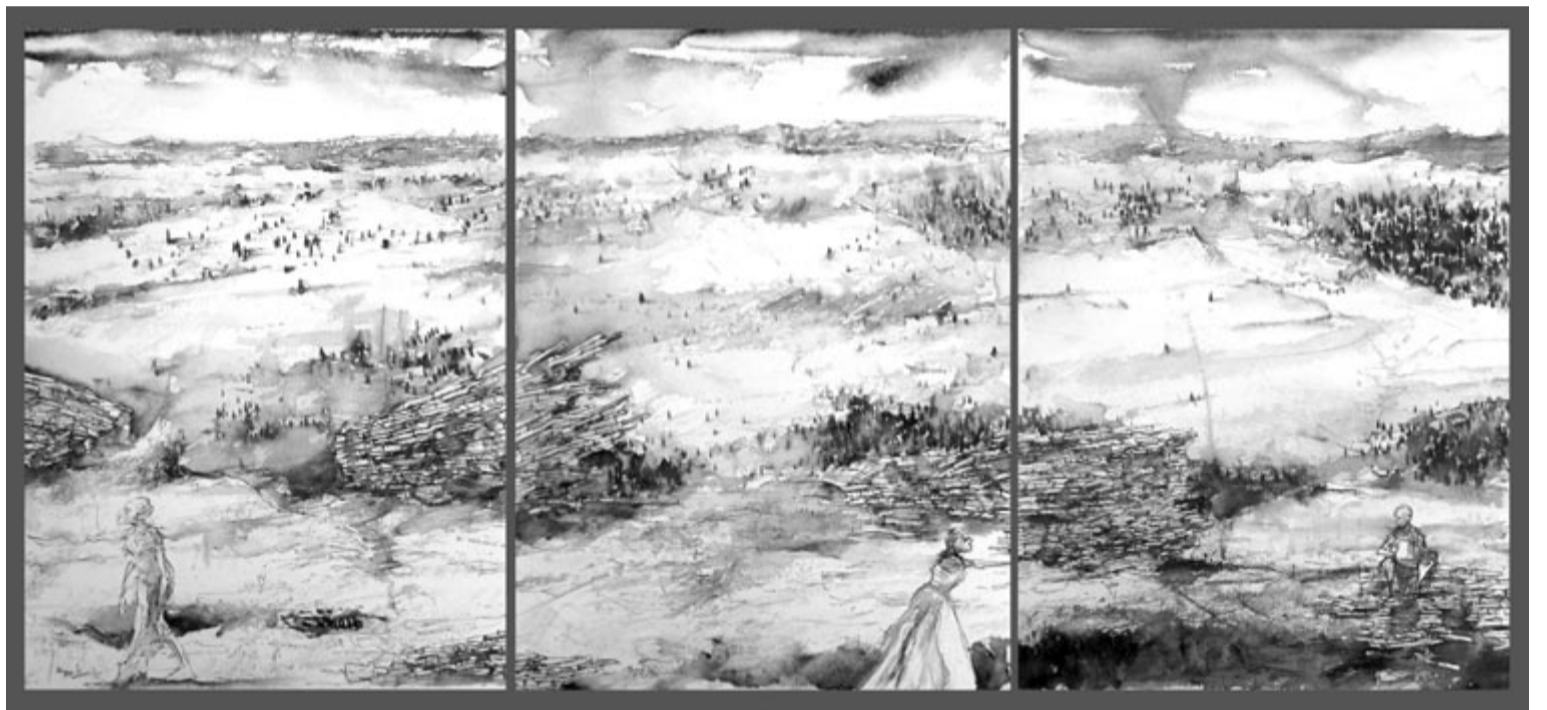
*A szél, a szél  
katonaszaggal libben.*

*Ne fújd, ne fújd el őszi szél,  
amit még hittem.*

*A vér, a vér  
agyamban vadul lüktet.*

*Ó, isten, isten, hogyha vagy,  
segítsd meg véreinket.*

\*Kolozsvár, 1956. október 25. éjszaka



Jövő-menők... Bugyi István grafikája a Gyimesi Skanzen alkotótáborának kiállításán

## Hetvenéves a Marx József Fotóklub

1953-ban alakult Marx József fotóművész kezdeményezésére a fotográfia marosvásárhelyi elkötelezettjeinek lelkes kis csapata, a városi fotóklub, amely rövid idő alatt a település határain túl is elismerést szerzett magának, és azóta is a fotómozgalom meghatározó alakulatának tartják szerte az országban. Fotósnemzedékek sokaságát „fertőzte” meg e sokrétű művészi foglalatosság szenvedélyével, számos nemzetközileg is megbecsült tehetségnek az érvényesülését segítette elő. Az úttörő mester, akinek a nevét utóbb a klub felvette, sok kiváló követőre talált, akiknek munkássága ugyancsak példásan öregbíti Marosvásárhely hírnevét. Both Gyula vezetésével évek óta rendszeres kiállítótevékenységgel hallatnak magukról. Ezen a mostani kerek évfordulón is kiállítások sorával igyekeznek még közelebb kerülni a közönséghez. Október 19-én a vár Vargák bástyájában az egyik régi klubtag, Plájás István Bontott formák című tárlata nyílt meg, 20-án a Szűcsök bástyájában a klub közös kiállítása, illetve Tordai Ede egyéni válogatása, A vírusok földje került az érdeklődők elé. A jubileumra átfogó albumot is megjelentetett a fotóklub. Az előszót közöljük az alábbiakban.

Nagy Miklós Kund

### „s az évek teltek, mint a percek”

Hetven év egy intézmény életében is tekintélykeltő időszak. Egy szabad akaratból, azonos szenvedély jegyében létesült civil tömörülés esetében hét évtized még hatványozottabb figyelmet és elismerést érdemel. Kezdjük is azzal: Le a kalappal a Marx József Fotóklub előtt! Gondolatban ezt nagyon sokan megteszik, nemcsak itthon, szerte az országban, hanem külföldön is, hiszen 1953-as megalakulása óta számtalan helyen és rengetegszer hallatott magáról a fotográfia iránt ízig-vérig elkötelezett marosvásárhelyi alakulat, sok-sok elismerést, fotóművészeti díjat hoztak a városnak a lelkes klubtagok. A babérok persze egyéni teljesítmények köré fonódnak, de az összeteljesítmény is ezekből áll össze nagy egészé, ami egész honi fotómozgalmunkra is ösztönzően hat. Egy villoni ballada refrénje jut erről az eszembe, parafrázalom: Lelkesek voltunk mindahányan, s az évek teltek, mint a percek... Igen, a múlt

percek, az elszálló pillanatok rögzítésére törekvő „megszállottak” lelkesedése hozta össze, tartotta egyben ezt a fáradhatatlan fotós csapatot is. Ez éltette annyi időn keresztül, miközben sorsát, létezését egymást váltó rendszerek és abszurdba hajló társadalmak, diktátorok és helyi potentátok, anyagi és együttélési nehézségek, más megpróbáltatások tették gyakorta kérdésessé. A fotóklub pedig nemcsak hogy fennmaradt, de ma talán még virágzóbb, mint eddig bármikor. Harminc taggal igyekszik bizonyítani, hogy méltóképpen igazodik azokhoz az elvárásokhoz, amikhez a kezdeményező, akinek a nevét 1992-ben bekövetkezett halála után vette fel a klub, mindig ragaszkodott. Hosszasan sorolhatnám, mit várt el Marx József fotós társaitól, több más alkalommal megtettem már, most egy dolgot hangsúlyozok csupán, az igényességet, ami nyilván a minőségi fényképezés egyik legfőbb előfeltétele. Ennek szellemében folytatta tevékenységét a későbbi klubelnökök – Bálint Zsigmond (1992-2002), Tamás András (2002-2004), Incze István (2004-2011) és a jelenleg is fárad-

hatatlanul szervező Both Gyula – irányításával ez a sokféleségében is egységes, kitartó alkotóközösség, amely tetszetős változatosságban és sokszínűségben egyértelműen humanus üzenetet közvetít közönségnek. Ahányan fotóznak, annyiféleképpen látatják környezetünket. Természetesen mindannyian a saját tudásuk, tehetségük függvényében váltak, válnak sikeressé. Egyesek nemzetközi szakmai elismeréseket, kiválósági címeket is magukénak tudhatnak, mások még csak az érvényesülés útján lépkednek, a klubbeli együttműködés mégis mindenkinek hasznára válik. Így volt ez tegnap is, így van ma, és remélhetőleg a jövőbeli tevékenység is ekképpen alakul.

Az albumból kiderül, hetven esztendő alatt 113 fotós lépett be a klubba, tizen tekinthető alapítóknak. Közülük már csak Bálint Zsigmond van köztünk, ő viszont jelenleg is követendő példa mindenki számára. Mindenütt ott van, ahol valami fontos történik, fiatalos lendülettel, gazdag tapasztalata tel-

jes arzenáljával, albumok sorozatával is gyűjti, rögzíti immár digitálisan a népelet jelenségeit. Marosvásárhelynek minden periódusban megvoltak a maga legendás fotósai. Ha idősebbekkel beszélgetünk, a nemrég távozott Haragos Zoltán neve, az Erdélyi Lajosé, Ajtay Viktoré, Schnedarek Erviné, Molnár Zoltáné, Török Gáspáré, Mihai Constantiné, Pálosi Ferencé feltétlenül elhangzik, ha a maiak kerülnek szóba, a már említettek mellett Tordai Ede, Fülöp Jenő, Kerekes Péter Pál, Plájás István, Cseh Iлона, Kucsera Jenő, Gheorghiu Petru, Borbély Zoltán neve vetődik fel bizonyára. Vagy éppenséggel másoké, akiket szintén joggal sorolhatnánk. Azokat is, akik az eltelt évtizedekben más országba települve illeszkedtek a fotográfia él-

vonáiba. Az a korábbi értékes hagyomány, amit a Marx József Fotóklub Marosvásárhely figyelemre méltó fotótörténeti múltjából átörökölt, és korszerűsödve, újítva tovább gyarapított, alaposan körüljárt nép- és helyismeretben, közösen is végzett falukutatásban, elmélyült emberábrázolásban, alkotótábori projektekben kamatozik, következetesen folytatva mindazt, amit a szociofotóban, táj- és természetfotóban eddig is kellő érzékenységgel, metaforikus látátoerővel a világ elé tártak. Évfordulók jönnek, évfordulók mennek, ami köztük történik, és meghatározza az életünket, az a legfontosabb lételeme a fotósnak. Kívánjuk, hogy sose fogyjanak ki a témákból, mondanókából a következő évtizedekben sem!



Plájás István és Plájás György október 19-én nyílt kiállítása a marosvásárhelyi vár Vargák bástyájában  
Fotó: N.M.K.

## Szervátiusz Jenő-díjasok kiállítása Csíkszeredában



Az október 3-i megnyitón (jobbról): Karda-Markaly Aranka múzeumigazgató, Szervátiusz Klára, N.M.K. A falon Márton Árpád festményei. Előtérben Szervátiusz Tibor szobra, a Diaszpóra



A közönség egyik része. Első sorban a Szervátiusz-díjasok és hozzátartozói (balról): Bocskay Vince, Márton Árpád, Márton Anikó, Kákonyi Csilla, Bálint Zsigmond

Szólunk már, fotót is közöltünk a Csíki Székely Múzeumban október 3-án nyílt kiállítástról. November 30-ig még megtekinthető. Aki arra jár, feltétlenül iktasson be programjába egy látogatást a Míkó-várba, az emeleti galériákban kiállított alkotások mélyen bevésődnek emlékezetébe. A budapesti Szervátiusz Alapítvány húsz éve alatt kitüntetett képzőművészek válogatott művei impozáns, hatásosan megvilágított elrendezésben kerültek a közönség elé. A kurátorok – Szervátiusz Klára és Túrós Eszter – mindenik műnek megtalálták az illő helyét, jól kihasználva egymásra hatásukat, fokozni tudták a festmények, szobrok, grafikák, textilművészeti kompozíciók, térplasztikák együttes kisugárzását. 2003-tól

huszonegy Kárpát-medencei magyar képzőművész részese volt az elismerésben, az ő munkáikkal együtt a díj névadója, Szervátiusz Jenő és az alapítvány, illetve a kitüntetés kezdeményezője, Szervátiusz Tibor néhány szobra is látható, tovább emelve a tárlat rangját, gazdagítva, nyomatékosítva a nézőkhöz szóló üzenetét. A látványt önvalomásokkal, elmélyült méltatásokkal, szakmai elemzésekkel gyarapítva, elegáns katalógus is megörvendezteti a tárlatlátogatót. Ennek előszavában a csíkszeredai kiállítást megnyitó *Szervátiusz Klára*, az alapítvány elnöke *Él a magyar művészet* címmel így tekint vissza az eltelt két évtizedre: „Amikor húsz esztendővel ezelőtt – miként Csoma Sándor – elindultunk férjessel, hogy felkutassunk minden magyar művészt a Kárpát-medencében, tudtuk, hogy találunk értékeket. De nagy boldogsággal fedeztük fel azt a mérhetetlen gazdagságot, szellemi törekvést, megvalósítási sokszínűséget, amelyből most 21 alkotó művét állítjuk a figyelem erőterébe. Miről gondolkodnak ezek a művészek? Természetesen a legfontosabbról: létről és halálról, s a közbeeső stációkról, megmaradásunkról, értékeinkről, az örök életéről.”

A 120 éve született Szervátiusz Jenő a „tisza forrást” nevezte meg kiindulópontnak a művészek számára. Az elismerést magukénak tudók ebben a szellemben teljesítették ki életművüket. Íme a névsoruk és lakóhelyük: Árkossy István, Budapest, Barabás Éva, Marosvásárhely, Bardócz Lajos, Berkenye, Berend Iván, Zobor, Bocskay Vince, Szováta, Gyórfi Lajos, Püspökladány, Gyórfi Sándor, Karcag, Gyurkovics Hunor, Szabadka, Homoki Gábor, Tiszapéterfalva, Kákonyi Csilla, Marosvásárhely, Matl Péter, Munkács, Márton Árpád, Csíkszereda, Nagy János, Rákosszentmihály, Petrás Alina, Pomáz, Petrás Mária, Pomáz, Rieger Tibor, Budapest, Somogyi Győző, Salföld, Szabó Ottó, Kassa. A csíkszeredai Gaál András, a budapesti Kubinyi Anna és a korondi Páll Lajos sajnos már elhunyt. A Szervátiusz Klára szerkesztette katalógusban mindeniküktől látható egy-két reprezentatív mű.

Csíkszeredát követően 2024 februárjában Budapesten a Múcsarnokban nyílik meg majd a kiállítás. (nk)



Előtérben Kubinyi Anna textilművész Székelykapu című alkotása, a belső térben részlet Barabási Éva Madéfalvi veszedelem című triptichonjából  
Fotó: N.M.K.

## Emlékévzáró kiskőrösi rendezvény

A Petőfi-emlékév mára szervesen beépült a nemzet emlékezetébe – jelentette ki a magyar Kulturális és Innovációs Minisztérium (KIM) kultúráért felelős államtitkára kedden Kiskőrösön, a *Petőfi 200 emlékév* helyi zárórendezvényén.

Závogyán Magdolna a Petőfi Sándor születésének bicentenáriuma alkalmából rendezett emlékévet méltatva kiemelte: a rendkívül gazdag programkínálat kivételes helyet kapott nemzeti emlékezetünkben.

Jelezte: a megemlékezésfolyam kilépett a magyar lakta területekről, hiszen külképviseletek és külföldi magyar intézetek által szervezett programok keretében Tokiótól Havannáig rendeztek tematikus kiállításokat, előadásokat és családi programokat. A színes programkínálat mellett az emlékévet Kárpát-medence-szerte megújuló intézmények is fémjelzik – tette hozzá, megjegyezve: a kormány célja volt, hogy ez az idő alatt valamilyen módon minden magyar találkozzon a költő és forradalmár alakjával. Így ország-szerte állandó és mobil kiállításokat, múzeumpedagógiai foglalkozásokat, irodalmi emlékházak és egyéb kulturális intézmények megújítását, tárlatokat, közösségi kulturális tevékenységeket, eseményeket láthattak az érdeklődők – sorolta. Kiemelte: az egy éven át tartó Petőfi-busz kiállítás ez év október közepéig 226 településen több mint 60 ezer látogatót vonzott, és több mint 15 ezer kilométert tett meg. Szólt arról is, hogy a Petőfi Irodalmi Múzeum égisze alatt működő Magyar Irodalmi Emlékházak Egyesülete átfogó fejlesztési tervet dolgozott ki, melynek jegyében a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával 11 Kárpát-medencei Petőfi-emlékhely és további négy, a 19. század kiemelkedő alkotóihoz köthető kultusz hely megújítása kezdődhetett el több mint 1,8 milliárd forint állami támogatásból. Ezek eredménye az is, hogy új kiállítással várja látogatóit a kiskőrösi Petőfi Szülőház és Emlékmúzeum – mondta. Závogyán Magdolna kifejtette: a Petőfi 200 emlékév meghatározó üzenete, hogy „a nemzet memóriája nem szűkíthető és egyszerűsíthető le statikus képekre és unalmas klisékre”. Fontos volt Petőfi Sándor alakját „kiszabadítani a felszínes ismeretek béklyójából”, és ráirányítani a figyelmet arra a gazdag, árnyalt örökségre, mely túlmutat tragikusan rövidre szabott életén.



A Petőfi-busz Marosvásárhelyen 2023 májusában

Fotó: N.M.K.

**Márton Károly**

## Őszutó, télelő

*Őszutó, télelő,  
Nincsen most téreőrő,  
Hívnam hát a tavaszt,  
Mielőtt behavaz.*

*Téreőrő, téreőrő,  
Jaj, jön a tél-erő!  
Mindent az behavaz,  
Patakot befagyasz.*

*De ha már hull a hó,  
Az is szép, az is jó,  
Majdcsak lesz nap-erő,  
S a tavasz vele jön.*

*Tavasz lesz, nap-erő,  
Hőembert megevő,  
Jégpáncélt olvasztó...  
A tél sem borzasztó.*

## Van egy régi...

*Van egy régi  
Kulacsom,  
Kulacsom,  
Kút vizével  
Itatom,  
Itatom,  
Ha pediglen  
Szomjazom,  
Szomjazom,  
Kútvizet ad  
Kulacsom,  
Kulacsom.*

## Megkettőzve, sőt...

megtriplázva is fotózhattam a gyimesi skanzenben a borospataki alkotótábor idei résztvevőit. A művésztelepen október 3. és 12. között 22 képzőművész dolgozott, és igyekezett minél emlékezetesebbé tenni a csíkszeredai Szász család működtette létesítmény 15. évfordulóját. A zárókiállításon a rendezvénycsűr emeleti falrészére 45 fotóportré is felkerült. A fotográfia egyik legismertebb képviselője, a szintén csíki *Balási Csaba* készítette közeli arcképek nagy érdeklődést váltottak ki az alanyok körében, de a közönség is lelkesen szemlélte őket. Akik felfedezték magukat a képsorban, közömbösök aligha maradtak, hiszen jó is, rossz is így szembesülünk önmagunkkal. De a legtöbbben a portréjuk elé álltak, voltak, akik így készítettek szelfit magukról. Ilyen helyzetben megőrökítve tényleg triplázásról beszélhetünk. A sok jó arcképből mára természetesen a *Bandi Katiét* választottam bemutatásra. Ezen a 14. alkotó-összejövetelen (a 2020-as elmaradt a covid-járvány miatt) csak ő volt marosvásárhelyi. Másfél évtizedes fennállása során a skanzen 63 művészvendége között jelentős részarányt képviseltek a vásárhelyiek. Most így alakult, többen közülük ezúttal nem tudtak odautazni. Hiányolta is őket a társaság, hiszen mindig kedvteremtő hangulatkeltők is voltak. Leginkább Hunyadi Lászlót emlegették, akinek jellegzetes pipás képe is elég volt ahhoz, hogy hatására derűs történetek sokasága elevenedjen meg. A Mester, szobrászművészetünk kiválósága, rövidesen 90 éves lesz. Jövő hónapban jubileumi kiállításon találkozhatunk majd vele a Bernády Házban. Borospataka művésztelepi eseményeire a későbbiekben még lesz alkalmunk élménybeszámolóval visszatérni. (nk)



Crina Stănescu: Az oszlop XLV



Csatós Levente A matróz és a három grácia című festménye a Bernády Házban október 19-én megnyitott tárlaton

## Kurtág-opera-bemutató

Kurtág György *Fin de partie* (A játszma vége) című operáját mutatták be a Műpában. A Samuel Beckett drámája alapján született alkotást a Liszt Ünnepek közönsége hallhatta először koncertszerű előadásban, nemzetközi szereplőgárdával, a Danubia Zenekar közreműködésével.

Kurtág György 2018-ban bemutatott, *Fin de partie* – A játszma vége című operáját a járványhelyzet nehézségeit követően, öt évvel a milánói ősbemutató után a magyar közönség is láthatja – olvasható a Danubia Zenekar MTI-hez eljuttatott közleményében.

Mint írják, Kurtág György nyolcvanöt és kilencvenkét éves kora között dolgozott az operán – éppen annyi éven át, mint amennyi ideig Beckett a *Fin de partie* című darabját írta.

Kurtág már 1957-ben látta a színmű francia nyelvű változatát, és azonnal magával ragadta a darab, furcsamód azonban hat évtizeden át érlelte a gondolatot, hogy operát írjon belőle – írták.

Az elkészült művet a milánói Scalában láthatta először a közönség Pierre Audi rendezésében, ahol a nézők nyolc percen át

tartó tapssal ünnepelték a zenei ritkaságot. Később többek között Amszterdamban, Párizsban és Londonban is színre vitték az operát, amely nemzetközi sikert aratott. Az előadás elnyerte az egyik legrangosabb elismerést is, az International Opera Awards világpremier kategóriájának díját.

A közleményben kiemelik, hogy a zeneszerző rendkívüli módon tudta interpretálni Beckett gondolatrendszerét, amelynek központjában a nyelvi, színházi és művészeti kifejezés problémái álltak. Beckett drámáinak sajátossága a zenei elemek révén kialakuló hangulat. A szövegek közötti szünet hosszát Beckett határozza meg, de a szünetek tartalma és sűrűsége már a zeneszerzőre van bízva – írták.

Mint kiemelik, a nyelv és a kifejezés határainak problémája jelentős szerepet játszik Kurtág György művészetében, ez pedig érzékelhető a szövegek megzenésítési módjában.

A Danubia Zenekar már a kezdetektől részt vett az opera munkálataiban. A közleményben Hámori Mátét, a zenekar művészeti vezetőjét idézik, aki kiemelte: nagy büszkeség zenekaruk számára, hogy közreműködhetnek az előadásban, hiszen aktívan részt vettek az ősbemutató előmunkálataiban is, muzsikusaik közvetlenül a szerzőtől kapták az instrukciókat.

Az operában Haja Zsolt bariton, Frode Olsen norvég basszus, Hilary Summers walesi származású énekesnő és Leonardo Cortelazzi olasz tenor lép színpadra. A zenekart Markus Stenz vezényli, aki több mint tíz éven át volt a Gürzenich Zenekar vezetője, Ausztráliában pedig a Melbourne-i Szimfonikus Zenekar művészeti igazgatójaként és vezető karmestereként tevékenykedett.

Kurtág György *Fin de partie* című operáját szünet nélkül, egy részben, francia nyelven, magyar felirattal láthatja a közönség a Liszt Ünnepek keretében, az Elbphilharmonie Hamburg és a Kölner Philharmonie közreműködésével, a Műpa szervezésében. A produkció ezt követően Németországba utazik: Hamburgban, majd Kölnben is bemutatják.



Kurtág György a zongoránál

Forrás: Kurtág György Archives – Színház.online

## Oszlopmotívumok

Crina Stănescu október 22-én záruló kiállításán uralták az Art Nouveau Galéria termeit *Az oszlop* című festményciklus darabjai. A marosvásárhelyi festő az utóbbi években e festői szempontból is gazdagon kamatoztatható tematika bűvöletében dolgozik. Vásznonra vitt akriljai sok színben és formában járják körül az egyenes emberi gerincként és erkölcsi imperatívusként is felfogható oszlopmotívumot. Általuk az alkotó önvizsgálatra készítve ösztönzi nézőit a befelé fordulásra, a morális tartás igényéről való elmélkedésre. A tárlatot sokan megnézték a műtermek marosvásárhelyi éjszakáján, a vele folytatott eszmecsere által is közelebb kerültek a piktúra jelképes világához.

Szente B. Levente

## Miattunk kérdezem, urak

„Vért virágozó keresztet a pipacsok.” –  
(A megásott gödör szélén):  
Albert-Lőrincz Márton

miattunk  
jaj megannyi gyáva kisember miatt  
hányszor hal még valódi hős jaj

életünk örök áldozat  
te is tudod megirták előre a sorsodat –

hát miattunk kérdezem urak  
fájón és jajul pirosuló pipacsul

az öregjeinkért  
gyermekjeinkért

miattunk urak  
igazul







**MAROS MEGYEI TANÁCS  
ELNÖK**

2023. október 20-án kelt

## 336. számú rendelet

a Maros Megyei Tanács nyilvános, soros ülésének összehívásáról

**A Maros Megyei Tanács elnöke,**

szem előtt tartva a Maros Megyei Tanács elnöke feladatkörének az átruházására vonatkozó, 2023. október 13-i 328. sz. Maros megyei tanácselnöki rendelet előírásait,

az utólag módosított és kiegészített, a közigazgatási törvénykönyvre vonatkozó 57/2019. sz. sürgősségi kormányrendelet 178. cikkelyének (1) bekezdése, a 179. cikkely, alátámasztva a 134. cikkely (1) bekezdésének a) pontjával, az (5) bekezdés a), a<sup>1</sup>) és a<sup>2</sup>) pontjával, a 135. cikkely és a 196. cikkely (1) bekezdése b) pontjának előírásai alapján

**elrendeli:**

1. cikkely: (1) Összehívja **2023. október 26-án 13:00 órára** a Maros Megyei Tanács plenumát nyilvános, soros ülésre, a Közigazgatási Palota nagy gyűléstermébe.  
(2) A soros ülés napirendjének tervezete a jelen rendelet szerves részét képező mellékletben található.
2. cikkely: A megyei tanács ülésének nyilvános jellegét a gyűlés élő közvetítésével biztosítják, amelyet az intézmény Facebook-oldalán lehet követni.
3. cikkely: Jelen rendeletet közzéteszik a helyi sajtóban és a hatóság weboldalán, és elküldik a megye főjegyzőjének, a megyei tanácsosoknak, a Maros Megyei Tanács szakapparátusához tartozó igazgatóságoknak, szolgálatoknak és osztályoknak.

**Péter Ferenc  
ELNÖK**

**Ellenjegyzí  
Paul Cosma  
FŐJEGYZŐ**

*A Maros Megyei Tanács elnöke 2023. 10. 20-i 336. sz. rendeletének melléklete*

### A Maros Megyei Tanács 2023. október 26-i soros ülésének NAPIRENDTERVEZETE

1. Határozattervezet Maros megye 2023. évi általános költségvetésének kiigazításáról;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
2. Határozattervezet a Maros megye 2023. szeptember 30-i konszolidált általános költségvetésének végrehajtására vonatkozó jelentés jóváhagyásáról;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
3. Határozattervezet a Marosvásárhelyi Transilvania Repülőtér ÖÜV-re vonatkozó egyes pénzügyi intézkedések meghozataláról;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
4. Határozattervezet a Marosvásárhely, Ifjúsági utca 2. szám alatti ingatlan megvásárlásáról;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
5. Határozattervezet a Maros Megyei Tanács 162/2023-as határozatának visszavonásáról egy, a Nyárádtői Helyi Tanácshoz intézett kérelemre vonatkozóan, amely egy ingatlan átadására vonatkozik Nyárádtó város magántulajdonából Maros megye magántulajdonába;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
6. Határozattervezet egy, a Maros Megyei Múzeum ügykezelésében lévő ingatlan közvagyonból Maros megye magántulajdonába történő átruházásáról;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
7. Határozattervezet a Maros megye, Marosvásárhely, Vöröstoronyi utca 1/B sz. alatti ingatlan helyrajzi és kataszteri adatainak aktualizálására irányuló intézkedések jóváhagyásáról;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
8. Határozattervezet a Maros megye, Marosvásárhely, Trébely utca 3. sz. alatti ingatlan helyrajzi és kataszteri adatainak időszerűsítésére irányuló intézkedések jóváhagyásáról;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
9. Határozattervezet a Maros megye, Marosvásárhely, Slatina utca 13. sz. alatti ingatlan helyrajzi és kataszteri adatainak időszerűsítésére irányuló intézkedések jóváhagyásáról;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
10. Határozattervezet a Maros megye, Mezőcsávás 43. sz. alatti ingatlan helyrajzi és kataszteri adatainak aktualizálására irányuló intézkedések jóváhagyásáról;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
11. Határozattervezet egyes intézkedések jóváhagyásáról a más ingatlanokkal való átfedéssel nem érintett, 133-as jelzésű megyei út Szederjes-Erked-Hargita megye határa szakaszának integrált kataszteri és ingatlanhirdetési rendszerben való nyilvántartásba vételéről;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
12. Határozattervezet egyes intézkedések jóváhagyásáról a más ingatlanokkal való átfedéssel nem érintett, 154J jelzésű megyei út Beresztelke-Vajdaszentivány-Marossárpatak szakaszának integrált kataszteri és ingatlanhirdetési rendszerben való nyilvántartásba vételéről;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
13. Határozattervezet egy speciális mandátum jóváhagyásáról a Maros Megyei Ipari Park Rt. részvényeseinek közgyűlésén a Maros Megyei Tanács képviselője számára (a részvénytársaság menedzsmentjére vonatkozik);  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
14. Határozattervezet az Országos Rendőrtestület - Maros Megyei Területi Hatóság speciális járműveit vezető sofőrök elméleti és gyakorlati képzéséhez szükséges keret biztosításáról;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
15. Határozattervezet a Maros Megyei Tanács képviselőinek a Maros megyei sajátos oktatási intézmények vezetőtanácsaiba való kinevezéséről;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
16. Határozattervezet a Maros Megyei Tanács utólag módosított 2021/167. sz. határozatának módosításáról a Maros Megyei Klinikai Kórház szervezeti felépítésének és tisztségjegyzékének jóváhagyása érdekében;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
17. Határozattervezet a menetrend szerinti fizetős közszállítás megyei programjában szereplő két útvonalra vonatkozó útvonalengedély meghatározott időre történő odaítéléséről;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
18. Határozattervezet a 18920/121/486/2016.10.07. és a 19100/683/11i/2018.09.06. sz. szerződésekhez kapcsolódó kiegészítő jogi lépések megtételének jóváhagyásáról;  
*Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke*
19. Határozattervezet a „153F jelzésű megyei út kiszélesítése, 107G megyei út - Lándor - Magyarbükkös, Maros megye - DALI fázis” elnevezésű beruházás műszaki-gazdasági dokumentációjának és műszaki-gazdasági mutatóinak a jóváhagyásáról.  
*Indítványozó: Ovidiu Georgescu, a Maros Megyei Tanács alelnöke*
20. Kérdések, interpellációk, válaszok, vélemények.

**Az ELNÖK nevében  
Kovács Mihály Levente  
ALELNÖK**



Fundația Culturală Dr. Bernády György Közművelődési Alapítvány

# XXV. BERNÁDY NAPOK

2023. október 27. | Kultúrpalota | 18:00 óra

**SZINETÁR DÓRA**

*Csinálom a fesztivált!*

BOLBA Tamás zongorista kíséretével

IN PARTENERIAT CU/  
PARTNERSÉGBEN

CU SPRUINUL / TÁMOGATÓK

CONSIILIUL JUDEȚEAN MUREȘ  
MAROS MEGYEI TANÁCS

BETHLEN GÁBOR  
MUSEUL JUDEȚEAN MUREȘ  
MAREȘ MEGYEI MUSEUM

NÉPÚJSÁG

MAROS MEGYEI KÖZMŰVELŐDÉSI ALAPÍTVÁNY

RMSZ

TVR

ÉTV

ERDELYI MAGYAR TELEVÍZÓ

ACS Dance Art Tg Mureș

ÎN COLABORARE CU:

Federația Română de Dans Sportiv

Consiliul Local Sântana de Mureș

ADJ Directia județeană pentru sport și tineret

ORGANIZEAZĂ:  
CONCURSUL NAȚIONAL  
**CUPA DANCE ART**

ediția a XII-a  
28 octombrie 2023

Sala de sport din Sântana de Mureș (strada Sportivilor)

Marosszentannai Sportcsarnok  
október 28.

Mai multe detalii:  
www.danceart.ro

Sponsor principal:  
Centru de sticlă

CENTRU DE STICLĂ OVECCENTRUM

## MEGEMLEKEZÉS

Fájdalom költözött 15 éve a szívünkbe.  
Nem múlik el soha, itt marad örökre.  
Nem halljuk hangod, nem fogjuk a kezéd,  
Nem élhetünk már soha többé veled.  
Itthagytál mindent, amiért küzdöttél,  
Elváltál tőlünk, akiket nagyon szeretted.  
A fájdalomtól most is könnyes a szemünk.  
Könnyes szemmel felnézünk az égre,  
Szeretünk téged most és mindörökre.

Szomorú szívvel emlékezünk október 21-én

SÖVÉR LAJOSRA.

Bánatos felesége, Bözsi. (21008-I)

## ELHALÁLOZÁS

Szomorú szívvel búcsúzunk a drága férjtől, édesapától, nagyapától és dédnagyapától,

AJTAY LÁSZLÓTÓL

szerető családjá.

Temetésére október 23-án, hétfőn 14 órától kerül sor a marosvásárhelyi református temetőben. (I)

## RÉSZVÉTNYLIVÁNTÁS

Szomorúan értesültünk volt újságíró kollégánk, AJTAY LÁSZLÓ haláláról. Emberségét, segítőkészségét, alapos szakmai tudását megőrizzük emlékezetünkben. Isten nyugtassa békében! Részvétellel osztozunk a család gyászában.

A Népszerűség munkaközössége. (I)

## MINDENFÉLE

VÁLLALJUK háztetők készítését cserépből vagy Lindab lemezből, hidroizolációt kartonnal vagy poliészterrel, meszelést és kisebb javítást stb. Nyugdíjasoknak 10% kedvezményt adunk. Tel. 0756-825-935, Csaba. (21017-I)

VÁLLALUNK szobafestést, szigetelést, tetőkészítést, cserépmosást a tetőn, vasmunkát, vaslépcső, vaskarzat, kerítés készítését, bármilyen kisebb javítást. Tel. 0756-596-889, Berecki Sándor. (21018-I)

VÁLLALUNK: tetőfedést, tetőkészítést, külső-belső szigetelést, meszelést, javítást, hidroizolációt kartonból, garázs-tető-készítést, vasmunkát stb. Tel. 0747-508-707, Misi. (21020-I)

VÁLLALUNK tetőjavítást, cserépforgatást, vaskapuhegesztést és bármilyen építkezési munkát (saját anyagból is), vakolást, meszelést, szigetelést. Nyugdíjasoknak 18% kedvezmény. Tel. 0724-148-777, 0743-402-195, István. (20998)

SZAKEMBER vállal bádógosmunkát, tetőjavítást, meszelést, vakolást, kerítés-készítést, tetőjavítást. Tel. 0724-149-358, 0748-372-247, Csaba. (20998)

SZAKEMBER vállal bármilyen építkezési munkát, javítást, tetőjavítást, meszelést. Anyagot biztosítunk. Vassal is dolgozunk, hegesztünk, vaskerítést készítenek. Nyugdíjasoknak 18% kedvezmény. Tel. 0724-148-777, 0743-402-195, István. (20998)

## FONTOS TELEFONSZÁMOK

• Romtelecom-tudakozó – információ - 0766-121-234

• Központosított ügyelet (Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD, Csendőrség, Mentőállomás): 112

• Rendőrség - 0265/202-305

• SMURD (betegekkel kapcsolatos információk) - 0265/210-110

• Sürgősségi szolgálat: - 0265/210-177

Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal - 0265/268-330

GYULAFEHÉRVÁRI CARITAS, otthongondozó szolgálat, 8–16 óra között: - 0736-883-110

• Optika-Optofarm - 0265/212-304 - 0265/312 436 - 0265/250-120 - 0265/263 351

• Optolens szemsebészlet - 0265/263-351

• Marmed - 0265/250-344

járóbeteg-rendelő: - 0756-468-658 - 0729-024-380 - 0751-114-307

Labor e-mail: marmed@armed.ro, www.marmed.ro

• Dora Optics - 0733-553-976

• Dora Medicals - 0265/212-971

• Radiológia, echográfia Dr. Jeremiás István - 0265/222-446

• Emma vendéglő, hidegtálak készítése - 0740-083-077 - 0365/404-664

• Prefektúra - 0265/266-801

• RDS-RCS - 0365/400-401 - 0365/400-404

• Áramszolgáltató vállalat - 0800-500-929

- vidék - 0265/929

• Delgaz Grid - 0265/200-928 - 0800/800 928

• Aquaserv: - hideg víz-csatorna - 0265/215-702

- közönségszolgálat - 0265/208-888

- központ - 0265/208-800 - 08008-208-888

• Fogyasztóvédelmi hivatal - 0265/254-625

• Vasútállomás - 0265/236-284

• Vili Kft.: temetkezés, segélyintézés (0-24 óra), professzionális balzsamozás Nemzetközi halottszállítás - 0265/215-119 - 0744-282-710

• Alkony Kft. temetkezés (24 ó.) - 0265/263-865

koporsók, kellékek, - 0745-606-215

koszorúk - 0745-606-269

és halottszállítás - 0758-047-604

• Maros megyei RMDSZ - 0265/264-442 - 0265/262-907

Méltányos reklámdíj fejében állandó szereplője lehet a FONTOS TELEFONSZÁMOK rovatnak. Várjuk jelentkezését a 0265/268 854-es telefonon.