

Jól haladnak a műjégpálya munkálataival

Az ország legkorszerűbb sportbázisa lesz



Mint ismeretes, 2008-ban hozzáfogtak a Maros Sportklub tulajdonában levő műjégpálya befedéséhez, aztán a munkát 2013-ban beszüntették. Akkor a tervezettnek mintegy 75%-át végezték el. Többszöri próbálkozás után sem sikerült folytatni az építkezést, míg végül egy új tervek alapján 2023-ban újra kivonulhattak a helyszínre a munkagépek. Jelenleg a

munkálatok megfelelő ütemben zajlanak, és ha befejezik, akkor ez lesz az ország legkorszerűbb sportbázisa.

Vajda György

(Folytatás a 2. oldalon)

Ne feledje idejében megújítani előfizetését! Ha előfizet, biztosan kézhez kapja, féláron, mint ha megvásárolná!

Szalagavató Szovátán is

Csütörtökön a szovátai Domokos Kázmér Szakközépiskola végzős diákjai számára is megszervezték a várva várt szalagavató ünnepélyt. A különleges pillanat jelzi a fiatalok számára, hogy lezárul egy eddigi életszakasz, és egy új, felelősségteljes időszak következik.

2.

Emberek, kövek, szeretet

Születésnapi beszélgetés a 65 éves Bőjte Csaba testvérrel, alapítványvezetővel, közíróval.

3.

Csontváry ritkán látható képe

Csontváry Koszika Tivadar felbecsülhetetlen értékű, a közönség által régóta nem látott Holdtölte Taorminában című festménye is szerepel a Virág Judit Galéria csütörtökön megnyílt Róma – Budapest című tárlatán.

5.



OPTICA OPTOFARM

A látás szakértője

Szolgáltatásaink:

- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282, 0742-100-323

AZ EZERMESTER



FEBRUÁR


24., szombat

A Nap kel
7 óra 12 perccor,
lenyugszik
18 órakor.
Az év 55. napja,
hátravan 311 nap.

IDŐJÁRÁS

Felhős, enyhe idő

Hőmérséklet:
max. 17 °C
min. 6 °C



*Isten éltesse!

Ma **szökőnap**,
holnap **MÁTYÁS** napja.

MÁTYÁS: héber-latin eredetű férfinév. A héber Mattatiás nevet görögül Matthaiosra fordították át. Ezt a szót latinisították Matthias néven, amely magyarul Mátyás lett. A jelentése Isten ajándéka.

VALUTAÁRFOLYAM

BNR – 2024. február 23.

1 EUR	4,9753
1 USD	4,5970
100 HUF	1,2807
1 g ARANY	298,9173

ELŐFIZETÉS A SZERKESZTŐSÉGBEN IS!

Elfogadunk előfizetést lapunkra a következő hónapra a Népújság szerkesztőségében:
Marosvásárhely, Dózsa György utca 9. szám,
2. emelet, 72-es iroda, naponta 9–14 óra között,
szombat – vasárnap zárva. Tel. 0265/268-854.

Szalagavató Szovátán is



A város polgármestere is évről évre köszönti a nagykorúvá vált diákokat

Fotó: Szováta önkormányzatának közösségi oldala

Csütörtökön a szovátai Domokos Kázmér Szakközépiskola végzős diákjai számára is megszervezték a város várt szalagavató ünnepélyt. A különleges pillanat jelzi a fiatalok számára, hogy lezárul egy eddigi életszakasz, és egy új, felelősségteljes időszak következik.

A fiatalok nagykorúsítását jelző eseményt az immár hagyományos helyszínen, a Brădet szálloda Margareta termében tartották. A matematika-informatika és társadalomtudomány osztályok (mindkettőben intenzív angolnyelv-oktatás is folyik), valamint a turisztikai és kereskedelmi technikus osztály végzőseit az ünnepi pillanatokban Vass Ferencz, az iskolacsoport igazgatója köszöntötte, hangot adva örömeinek, hogy ez az iskola részese lehetett a fiatalok életének, és kifejezte reményét, hogy az itt kapott értékek fontosak lesznek a fiatalok további életszakaszaiban. Arra is figyelmeztette a végzősöket, hogy a függetlenséggel, önállósággal járó felnőttkor felelősséget is ró majd rájuk, olyan társadalmat kell építeniük, amelyben jól fogják érezni magukat, és olyan közösségben kell élniük, amely biztonságos, és kiteljesedést biztosít.

Hasonlóan fogalmazott Fülöp László Zsolt polgármester is, hangsúlyozva az ifjú nemzedék fontosságát a társadalomban, illetve a következő időszakban. Arra kérte a fiatalokat, hogy legyenek hasznos és fontos tagjai a helyi társadalomnak. Az eseményt követően Szováta polgármestere úgy fogalmazott az önkormányzat közösségi oldalán: „az a lényeges, hogy ezek a fiatalok egészségben, jól felkészülten töltsék be a következő nemzedék szerepét településünkön. Tudják továbbvinni és kellőképpen értékelni azt, amiért elődeink, illetve mi dolgoztunk, annak érdekében, hogy ez a város továbbra is képes legyen fejlődni, élni és a lakosság számára örömet szerezni.”

A mérőldkő-jelentőségű pillanatokban a nap fénypontjaként a tizenkettedikesek mellé feltűzték a szalagokat, majd őket köszöntötték táncukkal a tizenegyedikesek. A végzős fiatalok megköszönték mindazt, amit ez az iskola adott számukra: tudást, szeretetet, barátságot, emberséget. Tudatában vannak annak, hogy felnőtté váltak, és köszönetüket fejezték ki mindazoknak, akik elvezették őket idáig: szüleiknek, tanáraiknak és az iskolának. (GRL)

Az ország legkorszerűbb sportbázisa lesz



(Folytatás az 1. oldalról)

Pop Cosmin, a Maros Sportklub igazgatója szerint 2008–2013 között a tervben a jégpálya befedése szerepelt, a belső berendezés, az épületgépészet és a felszerelés nem. Többszöri nekifutás és kudarc után végül az Országos Beruházási Alap (CNI) támogatásával készülhetett el az újabb terv, amelybe a 2013-ban befejezetlenül hagyott épület állagmegőrzését, javítási munkálatait is bele kellett foglalni. Ezért is a beütemezett három helyett több hónapot tartott a tervezés. A szerencse az, hogy az épület tartószerkezetét nem kellett megerősíteni, de az előző tervtől eltérően jelentős módosításokat kellett eszközölni. Többek között – mivel 2008 óta változott a Nemzetközi Jégkorong-szövetség előírása –, 50 négyzetméterről 80 négyzetméterre kellett növelni az öltözők felületét, így az erre szánt helyiségekben „el kellett költöztetni” a közfalakat. A régi helyett új álmennyezetet kellett kialakítani, a korábban felszerelt termopán nyílászárókat is ki kell cserélni.

Továbbá korszerű erőtermet, pihenőt, orvosi és doppingellenőrző helyiségeket, irodákat alakítanak ki, és a nézők számára is létesítenek ruhatárat. A finanszírozás lehetővé tesz egy új elektromos meghajtású jéggyalu beszerzését is. A terem közepén elhelyeznek egy korszerű eredményjelző táblát, amelyet mindenholon lehet látni, ugyanakkor modern hangosító berendezéssel, fűtésrendszerrel látják el a termet.

A lelátó 2000 férőhelyes lesz, az egyik kapu mögé összehajtható állványokra helyezik a székeket, így a nézőtér ezen a helyen tetszés szerint kiemelhető lesz, és megnövelhető a tér is. A műjégpálya tetőzetére napelemeket helyeznek, ezekkel pótolják majd a sportlétesítmény áramszükségletét. A finanszírozásnak köszönhetően a jégfelületet mozgatható parkettával fedhetik be, így a műjégpályát polivalens teremként alakíthatják át úgy, hogy alatta megtartják a jeget. Így nemcsak jéges sportokra lehet majd használni a termet, hanem akár kosár-, kézi-, röplabdázásra és más célra is. Amúgy megnyitása után – ahogyan korábban – a nyári hónapokban nem készítenek jégréteget, így más sportokra is használhatják.



Fotó: Nagy Tibor

Ez a lehetőség azért is fontos, mert nemsokára beárják a sportcsarnokot, ugyanis jelenleg a megyei sportigazgatóság köznevelési épületre megnyertek egy uniós pályázatot, aminek köszönhetően hamarosan felújítják, így elképzelhető, hogy a különböző bajnokságok hazai pályára beütemezett találkozóit a befedhető padlózatú műjégpályán játsszák majd.

A szerződés szerint a kivitelezőnek, a Contranscom Bența cégnek az idén november végéig kell átadnia a jégpályát, de mivel egy ilyen jellegű építkezés során számos, előre nem látható munkát is adódhat, a legbiztosabb az, hogy 2025 elejére fejezik be a munkát. A beruházás összértéke mintegy 35 millió lej.

Azt is megtudtuk, hogy a sportklub egykori székháza – a volt Erzsébet park létesítésekor meglévő épület – a polgármesteri hivatal tulajdona, amelyet a sportklub bérelt. A klub irodái átköltöztek az új uszodába. A klubnak még van a városi parkban egy épülete, amelyet felújítanak, miután befejezik a műjégpálya munkálatait. Az egykori teniszpályákat és a városi parkot 2010-ig a Maros Sportklub kezelte, ekkor egy kormányhatározattal az egykori labdarúgó-pályával együtt a polgármesteri hivatalhoz került.

Kérdésünkre a sportklub igazgatója elmondta: ha megnyitják a felújított műjégpályát, ez lesz az ország legkorszerűbb sportbázisa, amely a most működő balonos jégpálya mellett hozzájárul a marosvásárhelyi sportélet fellendítéséhez.

– Minél több sportlétesítmény van a városban, annál nagyobb az esély arra, hogy a gyerekeket, a fiatalokat a sportolás felé irányítsuk. A Maros SK is indít jégkorong-szakosztályt. A műjégpályán rangos sporteseményeket, bajnokságokat lehet majd szervezni, és remélem, hogy ezáltal is sokan közelebb kerülnek a sporthoz, szurkolókká válnak, akik majd szívvel-lélekkel támogatják a hazai sportokat. A sport, a közös szurkolás erősíti a közösséget. A testben, lélekben és gondolkodásban erős közösség pedig jobban fejlődik – mondta a klub igazgatója, hozzátéve: ha több sportlétesítmény van a városban, a jövő nemzedéknek egészségesebb jövőt biztosíthatunk.

NÉPÚJSÁG
ÖNÁLLÓ
MAROS MEGYEI NAPILAP
Kiadja az IMPRESS KFT.
FŐSZERKESZTŐ:
Karácsonyi Zsigmond
LAPSZERKESZTŐK:
Antalfi Imola
Benedek István

MUNKATÁRSÁK: Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálósy Piroska, Vajda György. KORREKTÚRA: Horváth Éva, Kiss Éva.
TÖRDELÉS: Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.
FŐKÖNYVELŐ: Nagy Melinda. REKLÁM-LAPTERJESZTÉS: Madaras Éva Adrienn. APRÓHIRDETÉS: Petres Emilia.
Tel.: munkanapokon 9–14 óra között 0265-268-854, délután: 0728-082-259, e-mail: reklam@e-nepujasg.ro.
SZERKESZTŐSÉG: 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. Internet: www.e-nepujasg.ro E-mail: nepujasg@e-nepujasg.ro
Telefon: titkárság: 0265-266-780 és tel/fax: 0265-266-270. Nyomda: Palatino.
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.
Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben: 0728-082-259.
Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje: hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 9–15 óra, péntek: 9–14 óra, szombat, vasárnap: zárva.



642357800076

ISSN 1220-3475 (print);
ISSN 1584-3238 (online)



SZERKESZTETTE:

KAÁLI NAGY BOTOND

1622. sz., 2024. február 24.

Nagy Attila

Őszi kék

(kötetcím)

Ősz van. És kék az ég.
Mint Anyám szeme: tiszta.
Levél ha hull is,
Nedvét a föld beissza.

Beissza s élteti
Mindazt, mi szendereg.
Utolsó sétájuk
Ejtik a szenderek.

Halkul a lámpafény,
Nyarakról álmokok.
A réten egy árva mén
Lassúdan kóborog.

Az ég alján csillagok
Gyűlnek szép alomba.
Minden, mit itt hagyok,
Küül ablakomba.

Bámulnak, nem értik:
Hogyan?, már ősz van?
Hogyha majd megértik –
Cifra egy ős-tan...

2024. jan. 28.



Csontváry Kosztka Tivadar: Holdtölte Taorminában

Forrás: Virág Judit Galéria

Emberek, kövek, szeretet

Születésnap beszélgetés a 65 éves Bőjte Csaba testvérrel, alapítványvezetővel, közíróval

Székely Ferenc

– Kedves Bőjte atya, kissé meglepődtem, amikor beléptem a dévai Szent Ferenc Alapítvány gyermekvédelő központjának ebédlőjébe, ahol egy nagy méretű Molnár Dénes-falfestménnyel találtam szembe magam. Tudtam róla, de



Bőjte Csaba

sosem láttam. Dénes Marosvásárhelyen élt, barátom volt; én abban a faluban élek, Vadason, ahol ő született. Mikor készült az alkotás?

– 1999-ben, Dénes halála előtt egy évvel. Akkor vásároltuk meg ezt az épületet, önkiszolgáló volt, ebből alakítottuk ki a gyerekek étkeztetésére használt ebédlőt, de itt tartjuk a nagyobb rendezvényeket, ünnepi alkalmakat is. Egy több mint száz négyzetméteres multifunkcionális belső térről van szó. Igen, akkor a művész úr leutazott Dévára, és itt, helyben festette meg; látható a szignó (zárójelben: Vadasdi), az évszám és az alkotás címe: Dévai tavasz.

– Ön Kolozsváron született, bár tudom, hogy kevés ideig élt ott...

– Édesapám csíkszentdomokosi, édesanyám pedig csíkszeredai volt. Ők a jobb jövő reményében költöztek Kolozsvárra, ott születtem én. Ötéves voltam, amikor édesapám meghalt, és édesanyám visszaköltözött Csíkszeredába. Ott jártam egy évet az óvodába, majd iskolába, ott érettségiztem 1978-ban.

– Mi volt a kedvenc tanítványa?

– A magyar és a történelem. Jó voltam fizikából is, Gáll László tanár úrral eljutottunk az országos fizikaolimpiára.

– Azokban az években nem volt vallási oktatás az iskolákban, hogyan pótolta ezt az egyház, a családi háttér?

– Együtt laktam a nagyszüleimmel, akik vallásos székely emberek voltak, rendszeresen jártak templomba. Ők vittek magukkal. De hát ott laktunk Csíksomlyó ármékában, ahol lépen-nyomon találkoztunk az Úristen szeretetével, a Boldogságos Szűzanyával. Soha nem ültük meg az állami ünnepeket, de az egyháziakat komolyan vettük.

– Mi következett érettségi után?

– Egy évig autószerelő voltam, az eredeti szakmámat folytattam, mert azt végeztem, s azután egy kutató geológiai bányavállalatnál dolgoztam. Jött a katonaság, leültem, és azután újból visszatértem korábbi munkahelyemre. '83-ban kezdtem a katolikus teológiát Gyulafehérváron.

– Miért választotta a teológiát?

– Akkor úgy éreztem, hogy három lehetőség áll előttem. Az első: az ember a fejét a homokba dugja, jól van így, csak rosszabb ne legyen... Nagyon sok ember párhuzamos világokban élt. A másik réteg azt mondta, hogy itt sehogy sem jó, a zöld határon kerekelt oldott, és el-

ment, nem jött vissza. A harmadik réteg azt mondta: nem akar kivonulni a társadalomból, azt akarja szolgálni. Persze, éreztem, hogy kicsi vagyok, gyenge vagyok, és elmentem Farkas Árpádhoz meg Ilyés Kingához, általam megbecsült emberekhez, de ugyanazt a gyengeséget éreztem bennük is. S akkor értettem meg, hogy Mózes a Jóistennel kötött szövetséget, és azt mondtam: Isten a legjobb szövetségese. Ekkor döntöttem úgy, hogy pap leszek, szerzetes. Úgy éreztem, ha jobbítani akarok a világon, akkor jobban meg kell hegyeznem a ceruzámat, képeznem kell magamat.

– Milyen emlékei vannak a gyulafehérvári papneveldeiből, 1983-89-ről?

– Nagyon jók. Istennek legyen hála, sokat olvastam, a tanulás mellett ott kezdtem járni a szegényekhez, elesettekhez, idősekhez, elmebeteghez. Mikor bejutottam a teológiára, jöttek és szóltak a kommunista nevelők: ha ezt választottuk, akkor már nem tölthetünk be felelős beosztást, a kommunista párt mindenünnen kitilt – ezt tudomásul vettük.

– 1980-ban hunyt el Erdély egyik legnagyobb katolikus püspöke, Márton Áron, akinek szellemisége sokáig élt...

– Engem Márton Áron bérmált. Nemcsak akkor élt, ma is él Márton

Áron szellemisége és lelkiülete. Én úgy gondolom, hogy olyan sínre rakta az erdélyi magyarság, a katolicizmus vonatát, ami meghatározó tényező egy nép életében.

– A teológia elvégzése után hová helyezték ki?

– Hivatalosan Székere helyeztek, 1989-ben, de Désen laktam, onnan jártam ki. Engem ott ért a '89-es változás. Nekem csak szép emlékeim vannak Székerről. Ez volt az első szolgálati helyem, olyan, mint az első szerelem... Mondom, Désről jártam ki, olykor busszal, biciklivel vagy gyalog. Igazi hőskor volt. Egy évig voltam plébános Désen is.

– Mi következett ezután?

– Fél évig voltam Esztergomban noviciátuson (próbaidő valamely rendbe való felvétel előtt – szerk. megj.). Mikor onnan hazakerültem, következett Marosvásárhely. Ott is egy fél évig voltam, aztán megint Dése kerültem, és '92 novemberében áthelyeztek Dévára. Akkor Jakubinyi György volt a püspök, és Domokos atya a provinciális püspök.

– Mi adta az ötletet a Szent Ferenc Alapítvány létrehozására Déván?

– Amikor ide helyeztek, szó sem volt gyermekotthonról, szociális munkáról. Itt van 6-7000 magyar, akik ipari zónában éltek, sok gyerek (Folytatás az 5. oldalon)

Kortárs orosz szerzők darabját is bemutatják

A Tompa Miklós Társulat márciusi műsorrendje

Közzétette 2023–2024-es, 79. évadának márciusi műsorrendjét a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata. Az idei év tavaszának első hónapjában az alábbi produkciónkat – közöttük premiert és több vendég-előadást is – tekintheti meg az érdeklődő közönség.

**Március 10., vasárnap
19.30 óra**

Oleg & Vlagyimir Presznyakov: *Csónak, avagy előttünk az özönvíz.* Bemutató. Tragikomikus-biblikus színjáték. Rendező: Bocsárdi

Március 18., hétfő 19 óra

Élni fogunk szabadon – Petőfi 200. Tánctársulat előadás. Rendező-koreográfus: Ivácson László. Nagyterem. A sepsiszentgyörgyi Háromszék Táncegyüttes vendég-előadása, időtartama: 1 óra (szünet nélkül).

Március 19., kedd 19.30 óra

Pozsgai Zsolt: *Liselotte és a május.* Tragikomédia. Rendező: Harsányi Zsolt. Kisterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama 1 óra 30 perc (szünet nélkül).

Március 20., szerda 19 óra

László Miklós – Mohácsi testvé-

Mohácsi János. Nagyterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama: 3 óra 15 perc (két szünettel).

**Március 23., szombat
20 óra**

Bioeel–Kemény díjátadó gála – *Pilvaxer szülinap.* Az egyéves TMT Pilvaxer Band születésnap koncertjével egybekötött rendezvény. Underground terem. A belépés díjtalan.

**Március 24., vasárnap
19.30 óra**

Boris Vian: *Piros fű.* Tragikomikus emléktázas. Rendező: Fehér



Az igazság gyertyái

Fotó: Bereczky Sándor

Március 26., kedd 11 és 18 óra

Inversedance – Fodor Zoltán Társulat: *Vuk.* Gyermektáncjáték egy

**Március 29., péntek
19 óra**

Székely Csaba: *Az igazság gyertyái.* Történelmi színmű. Rendező: Sebestyén Ábá. Nagyterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama: 2 óra 40 perc (egy szünettel).

**Március 30., szombat
15 és 19 óra**

Székely Csaba: *Az igazság gyertyái.* Történelmi színmű. Rendező: Sebestyén Ábá. Nagyterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama: 2 óra 40 perc (egy szünettel).



Illatszertár

Fotó: Bereczky Sándor

László. Kisterem. Az előadás 14 éven felülieknek ajánlott.

Március 11., hétfő 19.30 óra

Oleg & Vlagyimir Presznyakov: *Csónak, avagy előttünk az özönvíz.* Bemutató. Tragikomikus-biblikus színjáték. Rendező: Bocsárdi László. Kisterem. Az előadás 14 éven felülieknek ajánlott.

Március 15., péntek 19.30 óra

Bódi Attila: *Lázadni veletek akartam.* Kortárs dramaturgia. Rendező: Sebestyén Ábá. Kisterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama: 2 óra (szünet nélkül).

Március 16., szombat 19.30 óra

Bódi Attila: *Lázadni veletek akartam.* Kortárs dramaturgia. Rendező: Sebestyén Ábá. Kisterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama: 2 óra (szünet nélkül).



Részek

Fotó: Bereczky Sándor



Lázadni veletek akartam

Fotó: Metz Balázs

rek: *Illatszertár.* Vigjáték. Rendező: Mohácsi János. Nagyterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama: 3 óra 15 perc (két szünettel).

**Március 21., csütörtök
19 óra**

László Miklós – Mohácsi testvérek: *Illatszertár.* Vigjáték. Rendező:

Balázs Benő. Kisterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama 1 óra 40 perc (egy szünettel).

Március 25., hétfő 19.30 óra

Boris Vian: *Piros fű.* Tragikomikus emléktázas. Rendező: Fehér Balázs Benő. Kisterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama 1 óra 40 perc (egy szünettel).



Liselotte és a május

Fotó: Bereczky Sándor

felvonásban. Koreográfus: Fodor Zoltán. Nagyterem. Az előadás időtartama: 1 óra (szünet nélkül).

Március 27., szerda 19.30 óra

Ivan Viripajev: *Részek.* Dráma. Rendező: Radu Afrim. Kisterem. Az előadás 18 éven felülieknek ajánlott. Időtartama 3 óra 15 perc (egy szünettel).

Jegyek és bérletek személyesen a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház nagytermi jegypénztárában válthatók (nyitvatartás: hétfőtől péntekig 9:00 és 19 óra között, tel. 0365 806 865), a helyszínen előadás előtt egy órával, valamint online a <https://teatrונational.biletmaster.ro/?lang=hun> honlapon. (Kn.b.)

Csontváry ritkán látható képe a Virág Judit Galéria Róma – Budapest tárlatán

Csontváry Kosztka Tivadar felbecsülhetetlen értékű, a közönség által régóta nem látott Holdtölte Taorminában című festménye is szerepel a Virág Judit Galéria csütörtökön megnyílt Róma – Budapest című tárlatán – közölte a galéria.

A közlemény szerint Csontváry 1901-ben festett szicíliai tájképének felbukkanása művészeti szenzációnak számít, mivel a magántulajdonban lévő festményt régóta nem láthatta a szélesebb közönség.

A közlemény idézi Kelen Anna művészettörténest, aki elmondta, hogy kevés mű maradt fenn Csontváry után, magángyűjteményben pedig nagyjából húsz darab lehet,

ezek egyike a Holdtölte Taorminában (lásd a 3. oldalon).

Csontváry több alkalommal is járt Sziciliában, az egyik ilyen utazása során festette ezt a képet, valamint párját, a *Mandulavirágzás Taorminában* című művet. Csontváry szinte ugyanarról a pontról festette a két képet, azonban más irányba fordulva és más napokban. A Holdtölte Taorminában különlegességét növeli, hogy egy éjszakai tájat ábrázol, amelynek megfestése egyedi technikát követelt meg az alkotótól, emellett pedig egy nagyméretű, látványos kép.

A festmény értékét nehéz felbecsülni, de jelenleg egy Csontváry-festmény tartja a magyar aukciós rekordot, a *Titokzatos sziget*

című alkotás, amely 2021-ben a Virág Judit Galéria aukcióján 460 millió forintért kelt el.

A Róma – Budapest tárlat száznál is több színes, olaszos hangulatú, látványos festményt és egyéb műtárgyat vonultat fel.

A galéria több éven át dolgozott a tárlaton, amelyre az alkotások nagy részét magángyűjtők adták kölcsön, így olyan műveket is láthat

a közönség, amelyeket soha vagy csak nagyon ritkán mutatnak meg tulajdonosaik.

A kiállítás mások mellett Ábá Novák Vilmos, Gulácsy Lajos, Patkó Károly és Vaszary János képein és egyéb műtárgyakon keresztül szemlélteti, hogy milyen hatással volt Itália a magyar képzőművészetre.

Az ingyenesen megtekinthető tárlat március 28-ig várja az érdeklődőket.



Középkori kronológia és történeti atlasz jelent meg a BTK kiadásában

Megjelent A középkori Magyar Királyság történeti kronológiája, 997–1526 és a Magyarország történeti atlasza című sorozat első kötete, amely az 1526 és 1711 közötti korszakot dolgozza fel – közölte a HUN-REN Bölcsészettudományi Kutatóközpont.

A középkori Magyar Királyság történeti kronológiája, 997–1526 című kötetben kronologikus sorrendben találhatók meg a Magyar Királyság uralkodóinak magánéletéhez (például születés, házasság, gyermekek, halál), a dinasztiák kapcsolattörténetéhez (királytalálkozó, örökösödési szerződés), a politikatörténethez (országgyűlés, törvényhozás, városprivilegiumok), a külkapcsolatokhoz (követjárás, szövetség) és katonai eseményekhez (egy-egy hadjárat főbb mozzanatai, fegyverszünet, békekötés) kötődő adatok – olvasható a kutatóintézet honlapján.

A magyar történelemre vonatkozó dátumokhoz elsősorban forrás-, másodsorban szakirodalmi jegyzetek tartoznak. A tájékoztató szerint a forrásfeltárásnak köszönhetően a korábban megjelent kronológiák adatsorához képest jelentős bővítésre nyílt lehetőség, több esetben pedig az eddig megjelent hibás dátumokat is javították.

A Történettudományi Intézet kiadásában megjelent kötet a szakmai közönségen – történészeken, régészeken, művészettörténészeken, numizmatikusokon – túl a legújabb kutatási eredményeket megismerni vágyók érdeklődésére is számot tarthat. Emellett a középiskolai és az egyetemi oktatásban is haszonnal forgathatják az oktatók, tanárok és diákok egyaránt.



A középkori Magyar Királyság történeti kronológiája, 997–1526

Forrás: Bölcsészettudományi Kutatóközpont

Szintén a közelmúltban jelent meg a Magyarország történeti atlasza sorozat első kötete, amely az 1526 és 1711 közötti korszakot dolgozza fel.

A nagyszabású kiadványban a térképek nem illusztrációs céllal készültek, hanem a tanulmányok szövegeinek egyenrangú társai, szerves részei.

A kötetben több mint harminc rangos történész írása olvasható, két időrendi (1526-1606, 1606-1711) és azon belül négy tematikai egységre (Hadtörténet; Polgári-katonai-egyházi igazgatás; Gazdaság; Kultúra, oktatás, demográfia, etnikum, felekezet) bontva. Mellettük összesen 180, az adott témakör jelentőségéhez, jellegéhez igazodó méretű térképet vehetnek kézbe az érdeklődők.

Mint írták, a kötet különlegessége, hogy a magyarázó szövegek rövid terjedelme ellenére mégis olyan informatív háttérrel nyújt, amely tényleges segítséget ad a különböző előképzettségű és érdeklődésű olvasók számára a meglehetősen komplex információanyagot közlő térképek értelmezéséhez.

A legfontosabb évszámok és személynevek pontos közlése mellett az is fontos szempontot jelentett a kötet összeállításakor, hogy a térképre vetített adatok értelmezése során a legújabb kutatási eredményeket is bemutassák.

Az előszó szerint az atlasz most megjelent kötetét rövidesen követik a sorozat további, a Magyarország középkori és a 18-19. századi történelmét bemutató darabjai.

A két kiadványt február 27-én mutatják be a Magyar Nemzeti Múzeumban.

Czakó Gábor író a KIM saját halottjának tekinti

Czakó Gábor író, nyelvrégészt a Kulturális és Innovációs Minisztérium saját halottjának tekinti – közölte a tárca sajtó- és kommunikációs főosztálya.

A Kossuth- és József Attila-díjas alkotó, a nemzet művésze szerdán hajnalban, hosszú betegség után halt meg, életének 82. évében.

Czakó Gábor 1942-ben született Decsen. A Pécsi Tudományegyetemen 1965-ben szerzett jogi diplomát, ezt követően 1972-ig jogászként dolgozott.

Az Új Tükör, a Mozgó Világ és a Négy Évszak szerkesztőjeként is tevékenykedett, utóbbinál 1985–86-ban a főszerkesztő-helyettesi posztot is betöltötte. 1989–90-ben az Igen című katolikus lap főszerkesztője lett, 1991-től az Új Magyarország című lapot kiadó Publica Rt. elnöke, 1992-től 1998-ig a Magyar Szemle szerkesztője volt. Szervezője volt a magyar katolikus újságíróképzésnek.

1990-ben Antall József miniszterelnök tanácsadója volt, 1997-től 2001-ig a KDNP képviselőjeként az MTI tulajdonosi tanácsadó testületének tagjaként dolgozott. 2007-től volt a Magyar Művészeti Akadémia tagja.

Jelentős alkotása a *Várkonyi krónika* (regény, 1978) és a *Luca néni föltámadása* (regény, 1987). *Megváltó* című – első kiadásában erősen cenzúrázott – regénye kísértet volt egy tágabb szociológiai és viselkedéslélektani korképhez illő epikus ábrázolásmód kidolgozására.

A nyolcvanas évektől munkáit az újszövetségi etikai indíttatás egyre erőteljesebben háttérbe szorította meg. Ekkor vált jellegzetes szemléleti formájává és műfajává a fantasztikus para-

bola, az esszé, valamint a mese és az anekdota (általa rémmesének nevezett) keverékformája. Banga Ferenc illusztrációival több kötete is megjelent (*77 magyar rémmese, 77 és fél magyar rémmese, Még hetvenhét magyar rémmese*).

Czakó Gábor képzőművészként könyv- és lapterveket, szobrokat, satirikus „kerti emlékműveket” készített, 1997-ben önálló kiállítása volt az óbudai Banán Klubban. 1997-től a Duna Televízióban *Beavatás*

címmel esszésorozatot készített, a forgatókönyvek könyvalakban is megjelentek.

Munkásságát számos kitüntetéssel ismerték el: Helikon szobrászati díj (1960), József Attila-díj (1975), Kortárs-díj (1994), Arany János-díj (2000), Nagy Gáspár-díj (2008), Pro Literatura-díj (2008), Stephanus-díj (2009), Prima Díj (2010).

2011-ben Kossuth-díjjal tüntették ki a magyar katolikus újságíróképzés megszervezé-

séért, a televíziós esszé műfajának megteremtéséért, sokoldalú, műfajgazdag irodalmi munkássága elismeréseként. 2017-ben kimagasló szakmai munkája elismeréseként a Magyar Érdemrend Középkereszt polgári tagozat kitüntetését vehette át. 2019-ben Nemzet Művésze díjat, 2022-ben Magyar Érdemrend középkeresztje a csillaggal kitüntetését kapott.

2019-ben a Digitális Irodalmi Akadémia (DIA) tagjává választották.



Czakó Gábor

Fotó: MTI/Máté Zoltán

A közmédia műsorán

Dokumentum- és játékfilmek a kommunizmus áldozatainak emléknapján

A kommunizmus időszakának rombolását, történelmünk drámai időszakát bemutató alkotásokkal emlékezik a közmédia több csatornája február 25-én, a kommunizmus áldozatainak emléknapján.

Először 2001-ben tisztelegtek Magyarországon emléknappal a kommunista diktatúra áldozatai előtt. A kommunistákkal szembeni kiállása miatt Kovács Bélát, a Független Kisgazdapárt főtákarát 1947. február 25-én tartóztatták le a szovjet hatóságok, és a Szovjetunióba vitték. Ez az eset – amely a demokrácia és a szabadságjogok semmibe vételének jelképévé vált, és amely a kommunizmus közel 50 éves uralmát jellemezte – volt az első lépés azon az úton, amelyen a kommunista párt kiiktatta az ellenszempontokat, és haladt a totális egypárti diktatúra kiépítése felé. Az elmúlt évtizedekben több olyan filmalkotás készült, amelyek ezt az időszakot mutatják be, ezekből tűz műsorára néhányat a közmédia február 25-én, a kommunizmus áldozatainak emléknapján.

A Duna vasárnap 14.25-től a nemrég elhunyt Vitézy László rendezésében készült 2017-es, *A színésznő* című, a diktatúra idején játszódó szerelmi drámát megjelentető filmet adja. Valós dokumentumok, visszaemlékezések húzódnak meg a *Csonka délibáb* című magyar tévéfilm háttérében. A 20.45-kor kezdődő alkotásban egy kitelepített család tizenhárom éves fiának szemszögéből elevenednek fel az események arról a napról, amikor Andris családját egy hajnalon felzörgeti az ÁVH az egész családra vonatkozó kitelepítési parancsal. A hortobágyi munkatáborba, ahová megérkeznek, több ezer embert deportáltak, minden bírósági eljárás nélkül. 22 órától a Félvilág és A berni követ alkotóinak, Szász Attila rendezőnek és Köbli Norbert forgatókönyvírónak *Örök tél* című filmdrámája látható. A mű a 250 ezer Szovjetunióba deportált magyar állampolgárnak állít emléket, közülük 100 ezren soha nem tértek haza. A múlt század ötvenes éveiben megtörtént, valós eseményeken alapuló tragikus történetet dolgoz fel a *Csapda* című életrajzi film. A 23.56-kor kezdődő cseh alkotás Šárka Maixnerová



dramaturg, író Jiřina Štěpničková, színésznő csapdában című könyve alapján készült, és az '50-es évek diktatúrájának kemény láttelepe egy esendő ember, művész tragikus sorsán keresztül.

A *Megörökölt gyalázat* című, 2022-es dokumentumfilmmel emlékezik az áldozatokra a Duna World. A 23.05-kor kezdődő alkotás a szovjet katonák magyar nőikkel szembeni brutalitásáról szóló *Elhallgatott gyalázat* folytatásaként készült. Pintér Jolán, a Gulág Alapítvány vezetője, édesanyjától, a 15 évesen meggyalázott, majd a Gulágra hurcolt Pintér Károlyné Rohr Magdolnától örökölte a szervezetest. Szülei halála után ő maga folytatja a munkájukat, és fáradságátlanul tesz azért, hogy a múlt megismerhetővé váljon a jövő generációja számára.

Az 1944 decemberében eltűnt fiatal magyar politikus, báró Atzél Ede nyomába ered az M5 kulturális csatornán vasárnap 11.45-től látható *Nyomtalanul* című dokumentumfilm. Atzél megalkuvás nélkül képviselte Erdély és a magyarság ügyét a két világháború között. Korabeli visszaemlékezések szerint 1944 decemberében, Budapest ostromakor kellett átmennie a fronton a szovjet főparancsnokságra, hogy a Magyar Nemzeti Felszabadítási Bizottságot összekesse a Vörös Hadsereggel. Akkor nyomtalanul eltűnt, és bár még az új magyar kormány is kerestette, semmi nyom nem került elő róla. 16.45-től újabb dokumentarista alkotás látható a csatornán, a Dvorszky Ferenc pályáját feltáró *Magda naplója*. A főszereplő személyének történelmi jelentőségéről ez idáig csak a csa-

lád beszélt, pedig történelmi szerepe óriási hatással volt a második világháborút követően Magyarországra gyógyszerellátására, miközben részt vett a zsidók mentésében is. 20 órakor kezdődik a *Szigorúan titkos* című magyar dokumentumfilm, amely archív felvételek és évtizedekig titkosított dokumentumok segítségével mutatja be a kommunisták harmadik világháborús elképzeléseit: a katonai tervek alapján Kádár és a kommunista magyar vezetés mindenben alárendelte magát a kommunizmus ügyének. Jakub Deml pappól lett író személyes tapasztalataira épülő cseh filmdrámával zárja a megemlékezést a csatorna. A 23.05-től látható *Elfedett fény története* az 1980-as évek Csehszlovákiájában játszódik, főszereplője Holý atya, egy melankolikus lázadó, aki lelki száműzetésként keresi a nyugalmat egy távoli faluban, és küzd azért, hogy fennmaradjon a templom és az egyházközség.

Igaz történet alapján készült filmet tűz műsorára február 25-én 22.20-tól az M2 Petőfi TV. *A hőlégballoon* című német történelmi dráma négy gyermek és négy felnőtt veszélyes vállalkozását mutatja be, amelyen mindkét család élete múlik. A társaság a hidegháború idején kettészakított Európa keleti felén rekedt, át szeretnének jutni a szabadságot jelentő berlini fal túloldalára egy saját készítésű hőlégbalonnal. A hihetetlen és felémelő igaz történet szereplői csak néhányan abból a sok tízezerből, akik a szocializmus évtizedeiben Nyugatra próbáltak szökni. Sokan elbuktak, de olyanok is akadtak, akiknek sikerült.

A hirdetési rovatban megjelent közlemények, reklámok tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!

MINDENFÉLE

VÁLLALUNK: cserépforgatást, tetőjavítást, régi tető kicserélését, tetőkészítést Lindab lemezből és fémcserépből, ács munkát, szigetelést polisztrénnel, tetőszigetelést, járólaperakaszt, vakolást, festést, kerítéskészítést bármilyen anyagból, padló-, falicsempe-lerakást, bádógos munkát stb. Tel. 0737-859-996. (22170-1)

RÉSZVÉTNYLIVÁNÍTÁS

Semmi sem fájdalmasabb az életben, mint egy szeretett személy elvesztése. Osztozunk kollégánknak, Pálfi Erika fájdalmában, és mély együttérzésünket fejezzük ki ezekben a szomorú és fájdalmas percekben, amikor szeretett ÉDESANYJÁTÓL búcsúzunk. Őszinte részvétünk a gyászoló családnak. A Gedeon Richter Románia Rt. munkaközössége. (sz.-l)

MEGEMLEKEZÉS

Minden évben eljön egy nap, amely szívünkben fájó emlék marad.

Minden elmúlik, minden elvész, csak egy él örökké: az emlékezés.

Az élet csendesen megy tovább, de szerető emléked elkísér egy életen át.

Fájó szívvel emlékezünk február 24-én

MOLDOVÁN ILONÁRA halálának 7. évfordulóján. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes!

Emlékét őrzi lánya, veje, unokái és dédunokája. (22212-1)



Mély fájdalommal emlékezünk február 24-ére, amikor a kegyetlen halál tíz éve elrabolta tőlünk a drága jó feleséget és édesanyját, a berekeresztúri születésű

CSIBI EMÍLIÁT szül. Csergő.

Akik ismerték, gondoljanak rá kegyelettel!

Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! (22219)



„Nem múlnak ők el, kik szívünkben élnek, hiába szállnak árnyak, álmok, évek.”

Fájó szívvel emlékezünk

id. PÁLFFY GYULÁRA

február 24-i hirtelen eltávozásának 3. évfordulóján.

Emléke legyen áldott, nyugalma csendes!

Emlékét örökké őrzi felesége, gyermekei, unokái, menyei, veje, testvére és rokonai. (22229)



Folytatódik a lomtalanítás!

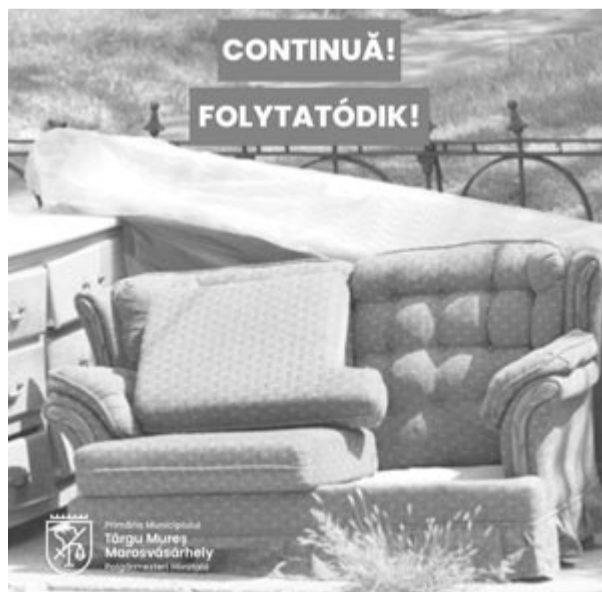
A lomtalanítás keretében régi bútorokat, matracokat, festményeket, állatketreceket, játékokat, ajtókat, ablakokat, tükröket, szőnyeget és ablakrácsokat gyűjtene.

A lomtalanítás 2024. március 3-ig tart.

Február 26–28. között továbbra is a Tudor lakónegyedben vannak a speciális konténerek, a következő helyszíneken:

- Hátszeg sétány, a gyűjtőpontok közelében,
- Pandúrok sétány, egyik konténer a járdán, a volt posta előtt, a második konténer a Body Factory mellett,
- Erdély utca, a híd alatti parkolóban, a Belvedere negyed felé vezető utca kereszteződésénél,
- A Bánság utca és az Erdély utca kereszteződésében, a Cantemir utca felé vezető úton, a szeméskonténerek közelében,
- Szorgalom utca, a csendőrség épülete melletti parkoló közelében.

A helyszínek zónák és napok szerinti listája itt található: <https://t.ly/5yPmd>



A polgármesteri hivatal bel- és külkapcsolati osztálya

CityTV

MAROSVÁSÁRHELY

MAGYAR NYELVŰ ADÁS
KEDD, PÉNTEK 19:00 ÓRA

228-as
a DIGI hálózatban

Peller Mariann Dr. Hevesi Krisztina

**PÁRKAPCSOLATAINK
ÚTVESZTŐIBEN**

MAROSVÁSÁRHELY
Kultúrpalota
Március 1, 19:00 óra

Jegyek elővételben vásárolhatók a Kultúrpalota jegypénztárában,
kedd-péntek 9:00-16:00, szombat, vasárnap 9:00-14:30.
Infó tel:0365.451034

LAM, hiteles
megoldások!

LAM
MICROCREDIT-MIKROHITEL

0720 030 804

**Újdonságok a
Kobak könyvesboltokban:**

**Almási Kitti
Elvarratlan szálak**

**Margaret Mazzantini
ÚJJÁSZÜLETÉS**

Keresse fel kávézónkat
a vásárhelyi
könyvesboltban!

**Margaret
Mazzantini
Újjászületés**

Marosvásárhely, Győzelem tér 18.szám
Szászrégen, Mihai Viteazu út 15.szám

**MOZIZOM
FILMKLUB**

Magyar filmremek
a legjobb minőségben
az **ERDÉLYTV** műsorán

**VASÁRNAPONKÉNT
20 ÓRÁTÓL**

**Marosvásárhelyi
Rádió
Románia**

96 FM
106,8 FM
1323 AM

www.marosvasarhelyiradio.ro

FONTOS TELEFONSZÁMOK

- Romtelecom-tudakozó
– információ - 0766-121-234
 - Központosított ügyelet
(Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD,
Csendőrség, Mentőállomás): 112
 - Rendőrség - 0265/202-305
 - SMURD (betegekkel
kapcsolatos információk) - 0265/210-110
 - Sürgősségi szolgálat:
– gyermekeknek - 0265/210-177
 - Marosvásárhelyi
Polgármesteri Hivatal - 0265/268-330
 - GYULAFEHÉRVÁRI CARITAS,
otthongondozó szolgálat,
8–16 óra között: - 0736-883-110
 - Optika-Optofarm - 0265/212-304
- 0265/312 436
- 0265/250-120
- 0265/263 351
 - Optolens szemsebészet - 0265/263-351
 - Dora Optics - 0733-553-976
 - Dora Medicals - 0265/212-971
 - Radiológia, echográfia
Dr. Jeremiás István - 0265/222- 446
 - Emma vendéglő,
hidegtálak készítése - 0740-083-077
- 0365/404-664
 - Prefektúra - 0265/266-801
 - RDS–RCS - 0365/400-401
- 0365/400-404
 - Áramszolgáltató vállalat - 0800-500-929
– vidék - 0265/929
 - Delgaz Grid - 0265/200-928
- 0800/800 928
 - Aquaserv:
– hideg víz-csatorna - 0265/215-702
– közönségszolgálat - 0265/208-888
– központ - 0265/208-800
- 08008-208-888
 - Fogyasztóvédelmi hivatal - 0265/254-625
 - Vasútállomás - 0265/236-284
 - Vili Kft.: temetkezés, segélyintézés
(0-24 óra), professzionális balzsamozás
Nemzetközi halottszállítás - 0265/215-119
- 0744-282-710
 - Alkony Kft. temetkezés (24 ó.) - 0265/263-865
koporsók, kellékek, - 0745-606-215
koszorúk - 0745-606-269
és halottszállítás - 0758-047-604
 - Maros megyei RMDSZ - 0265/264-442
- 0265/262-907
- Méltányos reklámdíj fejében
állandó szereplője lehet
a FONTOS TELEFONSZÁMOK
rovatnak.**
**Várjuk jelentkezését
a 0265/268 854-es
telefonon.**