

Egyelőre nem tudni, mikor nyílik a strandidény a Víkendtelepen

Átszervezés és kedvezőtlen idő



Fotó: Nagy Tibor

A medencéket feltöltötték, a zöldövezetet szépen rendbe tették, így már csak az időjárástól, valamint a létesítményt érintő átszervezési folyamat alakulásától függ, hogy mikor kezdődik a strand-szezon a közkedvelt marosvásárhelyi Víkendtelepen. Amint a medencék vízének a hőmérséklete eléri a fürdésre alkalmas hőmérsékletet, és elkezdődik a

strandidény, belépőt ezután is csak azoknak kell majd fizetniük, akik fürdeni, napozni szeretnének; ha valaki csak sétálni kíván, vagy a játszótérre menne, netán beülne valamelyik vendéglátóegység teraszára, ahhoz nem kell jegyet váltania.

Menyhárt Borbála

Az előrejelzések szerint jövő héten beköszönt a kánikula, a várva várt strandidő, és közeledik a nyári vakáció, amikor a kigyerekes családok előszeretettel veszik célba a közelben lévő strandokat. A megyében több strand is megnyitotta már kapuit, habár az időjárás eddig még nem igazán kedvezett a fürdésnek. Marosvásárhelyen a Víkendtelepen, a medencék fel vannak

(Folytatás a 2. oldalon)

Ne feledje idejében megújítani előfizetését! Ha előfizet, biztosan kézhez kapja, féláron, mint ha megvásárolná!

Művészetisek tanév végi kiállítása a Bernády Házban

A megnyitóra június 13-án, csütörtökön 18 órakor került sor. A tárlat 16 szereplője az alapítvány művészeti eszközeit és anyagokat, valamint könyveket tartalmazó jutalomcsomagjában részesült.

3.

221 éves a marosvásárhelyi hivatásos színhátszás

221 évvel ezelőtt a Wesselényi Miklós által alapított kolozsvári „teátrális direktió” átíratban kereste meg Maros-zék adminisztrátorát, gróf Teleki Mihályt, illetve a város közigazgatási tanácsát, hatheti vendéglátásra kérve támogatást.

4.



OPTICA OPTOFARM

A látás szakértője

Szolgáltatásaink:

- > kontaktlencse-felírás és rendelés
- > ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- > mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- > a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- > kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- > korszerű számítógép-vezéreltű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- > szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- > új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- > terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 182-184. sz. (Fortuna). Tel: 0265/265-205
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/212-212
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282, 0742-100-323

50% kedvezmény nyugdíjasok részére
április 26. – június 30. között

LÁNYKÉRÉS

ALULNÉZET

Horváth Szekeres István karikatúrája

Ha olyan okos volna, mint amilyen hülye, és olyan szép, amilyen randa, azonnal feleségül mennék magához...



CCCCCCCCCCCC

JÚNIUS

15., szombat

A Nap kel

5 óra 29 perckor,
lenyugszik

21 óra 17 perckor.
Az év 167. napja,
hátravan 199 nap.

Isten éltesse!

Ma **JOLÁN** és **VID**,
holnap **JUSZTIN** napja.
JUSZTIN: latin eredetű férfi-
név, mely a Jusztusz név tovább-
képzett Justinus alakjából ered,
jelentése: igazságos, igaz
(ember).



Bernády és a majom

A Tudor negyedben nincs helye Bernádynak, lemázolták a városépítő polgármestert ábrázoló alkotást! Azt hiszem, ez a megfelelő indítás ahhoz, hogy hangulatot keltsünk, gyűlölködőt. Az indítóok felkutatása helyett pedig szapulhatjuk az elkövetőt, gúnyolódhatunk vele, kétségbe vonhatjuk szellemi képességeit, sőt emberi mivoltát is? Kaáli Nagy Botond jegyzetét olvasva (*Majmot az inkvizítornak!*) fogalmazódtak meg ezek a kérdések. Felújítják azt a földszinti helyiséget, amelynek egyik külső falát a városunk jelentős személyiségeit ábrázoló köztéri falfestmények egyike díszítette. Pontosabban egy vázlatként fennmaradt alkotás, ugyanis a végleges mű más helyszínen készült el. Nyílászárókat cseréltek, kijavították a bejárat előtti virágtartókat, járólappal burkolták a külső lépcsőket, újrafestették a falakat. Feltételezem (jóhiszeműen), hogy úgy vélték, hogy a kinézetet rontaná, megbontaná a színvilágban elütrő graffiti. A művészi alkotások lemázolását, megsemmisítését természetesen rombolásnak, sajnálatos rossz döntésnek tartom. De kell-e ennél többre ragadtassam magamat? Ésszerű lenne a mázolásra cenzúráként, a művészek megfélemlítése-

ként, esetleg magyarelles megnyilvánulásként hivatkozni, barbárokat emlegetni?

Jóhiszeműen próbálom megfejteni a színházi hirdetés bemázolásának az okát is. A művészi alkotások nyitottak az értelmezésre. Számomra a töviskorona egyértelműen Krisztus személyéhez köthető, az ő királyságát gúnyolja ki, az ő alakját idézi fel. Majomként való ábrázolása Krisztus isteni mivoltán túl emberi mivoltát is kétségbe vonja, ironizálja, állattá alacsonyítja. Provokálja a Krisztust követő embereket, a keresztyéneket. Ez a ti istenetek, a ti királyotok, ez a töviskoronás pojáca. Miféle király ez? Egy mitugrász majom, akit követtek. Ez az olvasat verhetne ki a méltóságukban sértett emberek biztosítékát, és válaszoltak a provokációra.

Az emberi méltóság az a nehezen körülírható fogalom, amelyből származtatják az alapjogokat, köztük a véleménynyilvánítási szabadságot is. Románia Alkotmánya *A kifejezés szabadsága* cím alatt rendelkezik a művészi szabadságról. Bármely alkotás élő szóval, írással, képekkel, hangokkal vagy más tömegkommunikációs eszközökkel való kifejezésének szabadságát nyilvánítja sérthetetlennek, és figyelmeztet arra, hogy a

kifejezés szabadsága nem sértheti meg a személy méltóságát, becsületét, magánéletét és saját imázsához való jogát. Ugyanakkor tiltja többek közt a buzdítást a nemzeti, faji vagy vallási gyűlöletre, az uszítást a megkülönböztetésre.

Bírósági határozatok indoklásai alapján alkothatunk képet arról, hogy mi minősíthető a méltóság megsértésének, vagy hogy mit takar a saját imázsához való jog fogalma. Hogyha arra kerülne sor, hogy az igazságszolgáltatás vagy az Országos Diszkriminációellenes Tanács ítélkezzen ez ügyben, elképzelhetőnek tartom, hogy a döntéshozó a keresztyéneket sértő, diszkrimináló, gyűlöletet keltő vagy uszító jellegű alkotásnak minősítse a szóban forgó plakátot. Könyvégetéstől, cenzúrától tart, értelmiségi elhurcolását, szerzők kivégzését, ideológiai alapon elkövetett megszárlást vizionál a jegyzetírő. Feltételezem, hogy ugyanettől tartanak a plakátmázoló is. Mi jöhet még? – kérdezhetnék ők is. Templomfalakra rajzolt obscén jelek, bedobált ablakok, kitiltás, üldözés, leköpés a majomnak nevezés után? „Ésszel és lelkiismerettel bírván”, ha tollat, ceruzát, ecsetet veszünk a kezünkbe, nem tudánk, akár ideológiai áktól mentesen is, „egymással testvéri szellemben” viselkedni?

Bustya Sándor

IDŐJÁRÁS

Részben napos

Hőmérséklet:

max. 26 °C

min. 11 °C

VALUTAÁRFOLYAM
BNR – 2024. június 14.

1 EUR	4,9771
1 USD	4,6576
100 HUF	1,2500
1 g ARANY	347,5083

ELŐFIZETÉS
A SZERKESZTŐSÉGBEN IS!

Elfogadunk előfizetést lapunkra a következő hónapra a Népújság szerkesztőségében:
Marosvásárhely, Dózsa György utca 9. szám,
2. emelet, 72-es iroda, naponta 9–14 óra között,
szombat – vasárnap zárva. Tel. 0265/268-854.

Átszervezés és kedvezőtlen idő

(Folytatás az 1. oldalról)

töltve, ellenben még nem indult el a strandidény, ugyanis a városi tanács határozatának értelmében, ameddig a medencék vizének a hőmérséklete nem éri el a 20 Celsius-fokot, a szabadidőközpontban nincs lehetőség a fürdésre.

A tavaly több fontos munkáltra került sor a marosvásárhelyiek közkedvelt szabadidőközpontjában, egyrészt – harminc év után először – alaposan megtisztították a csónakázó medrét, eltávolították az évek során felgyűlt iszapréteget, emellett teljesen felújították a mosdókat, a mozgássérültek számára is használhatóvá alakították ezeket, ugyanakkor a szó szoros értelmében vett strandrészt, ahol a medencék, illetve a napozó van, egy kerítéssel elválasztották a sétálóövezettől, a vendéglátóipari egységektől és a játszótérrel, hogy amint elkezdődik a strandidény, csak annak kelljen fizetnie, aki úszni vagy napozni szeretne, így vendéglőzni, a játszótérre és sportolni bárki bemehet, anélkül hogy jegyet kellene váltania.

A tavalyiakkhoz viszonyítva idén nem változnak a jegyárak, illetve továbbra is kedvezményben részesülnek a marosvásárhelyiek. A teljes árú jegy felnőtteknek 20 lej, marosvásárhelyi lakosoknak 15 lej, gyerekeknek és a nyugdíjasoknak 10 lej, a városban élő gyerekek pedig 7,5 lejért válhatnak jegyet. A három éven aluliaknak és a fogyatékkal élőknek a belépés ingyenes – olvasható a telep honlapján.

Sajnos többszöri próbálkozásunkra sem sikerült pontos információt szerezni arról, hogy mikortól nyílik meg a strandrész, csütörtökön a délelőtti órában a következő tájékoztató jelent meg a Vikendtelep Facebook-oldalán: „Tekintettel arra, hogy a marosvásárhelyiek tudni szeretnék, mikor nyit a marosvásárhelyi Vikendtelep, szeretnénk tájékoztatni Önöket, hogy az esőzések és az idén eddig mért viszonylag alacsony hőmérséklet miatt nem sikerült optimális feltételeket teremteni a komplexum megnyitásához. Ily módon, a 2024. február 29-i 51-es számú határozat-



Fotók: Nagy Tibor

nak megfelelően belépődíjat attól a naptól kezdve kell fizetni, amikor a külső medencék vizének hőmérséklete meghaladja a 20°C-ot.

Ugyanakkor, a Vikend szabadidőközpont újjászervezése, ezen részleg megszüntetése, valamint a

névváltoztatás (Kulturális és Művészeti Központól Kulturális, Művészeti és Szabadidőközpont) és a szervezeti felépítés megváltoztatása miatt az újonnan létrejövő intézmény átszervezése még nem zárult le, vannak tisztázást igénylő szempontok. Mindent megteszünk annak érdekében, hogy a Vikendtelep mi-

előbb újra megnyíljon, optimális körülmények között. Ahogy ezen feltételek mind teljesülnek, ismertetni fogjuk a közönséggel a Vikendtelep hivatalos megnyitójának a dátumát az összes kommunikációs csatoránkon, valamint a helyi média hasábjain is” – áll a tájékoztatóban.



NÉPÚJSÁG
ÖNÁLLÓ
MAROS MEGYEI NAPILAP
Kiadja az IMPRESS KFT.
FŐSZERKESZTŐ:
Karácsonyi Zsigmond
LAPSZERKESZTŐK:
Antalfi Imola
Benedek István

MUNKATÁRSÁK: Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálósy Piroška, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.
TÖRDELÉS: Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.
FŐKÖNYVELŐ: Nagy Melinda. **REKLÁM-LAPTERJESZTÉS:** Madaras Éva Adrienn. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emilia.
Tel.: munkanapokon 9–14 óra között 0265-268-854, délután: 0728-082-259, e-mail: reklam@e-nepujasag.ro.
SZERKESZTŐSÉG: 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujasag.ro **E-mail:** nepujasag@e-nepujasag.ro
Telefon: titkárság: 0265-266-780 és tel/fax: 0265-266-270. **Nyomda:** Palatino.
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.
Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben: 0728-082-259.
Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje: hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 9–15 óra, péntek: 9–14 óra, szombat, vasárnap: zárva.



642357800076

ISSN 1220-3475 (print);
ISSN 1584-3238 (online)



Művésza

SZERKESZTETTE:
KAÁLI NAGY BOTOND
1636. sz., 2024. június 15.

András Sándor

Tücskök az éjszakában

Felébredtem, és te nem voltál persze velem.

*Éjfél múlt, nyáréjszakában a tücskök
holdfénybe szótték lüktető szavuk.*

*Meg se rezsent a kert, amikor kiléptem az ajtón,
és a sötétlő őszibarackfák közt
megindultam a fűben feléd,
hogy megsimogassam homlokod, halántékkodra*

*csókot tegyek, ahogyan emlékműre virágot:
van, aki emlékszik, és jelezni tudja
a fájdalom zarándokútra szólító ingerét,
magányos rítusát a gyásznak –
megborzong tőle a bőr, felérez a lélek,
visznek a lábak a sötétlő fák között,
és amikor megtorpanok, hiszen merre tovább,
és felnézek az égre – alattuk most is együtt vagyunk –,
talán hallod a tücsköket, mert igaz az álmod,
és a kert aljából megindulsz te is felém.*

Mellékletként a diákok kiállított műveivel illusztráltuk.
Graur Boróka festménye Főfő: Nagy Tibor



Művészetisek tanév végi kiállítása a Bernády Házban

Hat évvel ezelőtt indította el tehetségösztönző tárlatsorozatát a Dr. Bernády György Közművelődési Alapítvány. Azóta évről évre ilyenkor, júniusban a Bernády Ház emeleti galériájában biztosítanak lehetőséget a Marosvásárhelyi Művészeti Líceum diákjai nyilvános bemutatkozásának. Mint eddig minden esztendőben, idén is a tizenegyedikeseik állították közönség elé alkotásaikat. Már három tanévnyi tapasztalat és talentumbizonyító munka termésével, de még az érettségire való készülődés gondjai nélkül méretkezhettek meg a fiatalok. Kiállításuk kurátora irányítótanárunk, Kolombán Kántor Zita textilművész. A megnyitóra június 13-án, csütörtökön 18 órakor került sor. A tárlat 16 szereplője az alapítvány művészeti eszközöket és anyagokat, valamint könyveket tartalmazó jutalomcsomagjában részesült.

A Lázadni veletek akartam az Országos Színházi Találkozón

A héten vette kezdetét Kaposváron a Csiky Gergely Színház szervezésében az Országos Színházi Találkozó. A hatnapos, június 16-ig tartó színházi szemlén számos magyarországi és határon túli magyar színház, illetve társulat lép fel – közöttük a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata is, amely a *Lázadni veletek akartam* című, a Yorick Stúdióval koproduk-

cióban készült előadását vitte a fesztiválra. A produkció kaposvári bemutatójára június 11-én került sor.

A fesztiválnak a színház melletti parkban tartott megnyitóján *Szita Károly* polgármester a hazai színjátszás egyik meghatározó városának nevezte Kaposvárt. Szólt arról, hogy a helyi egyetemen színészképzés is zajlik, amire büszke a település, csakúgy mint arra,



Lázadni veletek akartam

Fotó: Metz Balázs

hogy az Országos Színházi Találkozók újabb sorozatának első állomása lehet. Felidézte, hogy 2019 óta szüneteltek a találkozók, de a szakma igényelte a folytatást. Mint mondta, Vidnyánszky Attila vetette fel pár éve egy vándorfesztivál szervezésének ötletét, amelynek első állomása Kaposvár lehet.

Fülöp Péter fesztiváligazgató megnyitóbeszédében kiemelte: közel egy éve dolgoznak azon, hogy összeálljon a szemleprogram és a kísérőprogramok. Megköszönte az egész szakmának, hogy az elmúlt évek nehézségei – világválság, energiaválság, szakmai belső feszültségek – ellenére képviseltetik magukat a rendezvényen budapesti művészszínházak, határon túli társulatok, vidéki közsínházak és független társulatok egyaránt.

Beszélt arról is, hogy a fesztivál megszervezésekor a legfontosabb cél az volt, hogy a hosszú évek kihagyása után az első legyen tényleg egy találkozó, a szakma és a színházkedvelők ünnepe. Célként fogalmazták meg azt is, hogy ne csak egy szűk kör, a szemleprogramokra jegyet váltók ünnepelhessenek, hanem az egész város, sőt a régió. Ebben partner lett Nagy Viktor, a Kultkikötő alapító igazgatója, akinek köszönhetően balatoni helyszíneken is lesznek előadások, Kaposváron pedig ingyenes programokkal is kedveskednek az érdeklődőknek – mondta *Fülöp Péter*.

A megnyitót a Fővárosi Nagycirkusz ösztönző művészeti produkciói kísérték. A fesztivál-

igazgató kiemelte, hogy a fellépő művészek egy összefogásnak köszönhetően vannak jelen. A háború kitörése óta a Fővárosi Nagycirkusz száz ukrán művészt lát vendégül, lát el nap mint nap, és ad nekik munkát – tette hozzá.

A megnyitón elhangzott, hogy a szemleprogramból már csak négy előadásra lehet néhány jegyet kapni, a többi telt házas.

Az OFF-programok között színházi előadások, élőzenei produkciók és táncelőadások is helyet kaptak. A Csiky Gergely Színház mellett lévő parkban családi programok, koncertek és gasztronómiai élmények várják a látogatókat.

Az idei Országos Színházi Találkozón június 10-én a Thália Színház és az Örkény Színház, június 11-én a Karinthy Színház és a Yorick Stúdió/Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata és a budapesti Nemzeti Színház, június 12-én a Katona József Színház és a Radnóti Miklós Színház, június 13-án a Budapest Bábszínház és a Vígszínház, június 14-én a Soproni Petőfi Színház, a Békéscsabai Jókai Színház és a Pécsi Harmadik Színház produkcióját láthatta, június 15-én a debreceni Csokonai Nemzeti Színház és a Szolnoki Szigligeti Színház, míg június 16-án a Forte Társulat és a sepsiszentgyörgyi Tamási Áron Színház előadásait tekintheti meg a közönség.

További részletek: <https://www.csiky.hu/oszt2024/>

(Knb.)

221 éves a marosvásárhelyi hivatásos színjátszás

A marosvásárhelyi színjátszás történetének fontos dátuma 1803. június 12. 221 évvel ezelőtt a Wesselényi Miklós által alapított kolozsvári „teátrális direkcio” átiratban kereste meg Maroszzék adminisztrátorát, gróf Teleki Mihályt, illetve a város közigazgatási tanácsát, hatheti vendéggjátéka kérvény támogatást. A testület pártfogó hozzájárulását követően az akkor már közel egy évtizede működő kolozsvári társulat sokoldalú vezető művésze és Wesselényi megbízottja, Kotsi Patkó János érkezik Marosvásárhelyre. Két tanácsnokot rendel mellé a városvezetés, akikkel először a Poklos utcában, a mai Győzelem tér környékén néznek ki helyet a színtér kiépítésére, de amikor kiderül, hogy Kotsi a városi előjárók szándéka ellenére nemcsak ideiglenes színpadot tervez építeni, más felteket kell keresni.

A választás a vár melletti területre esett. Kotsi megfelelő diplomáciai érzékkel biztosította a városi tanács testületet, hogy a színpad, ameddig a közösség és a tanács igényt tart rá, a város tulajdona marad. Mivel Kotsira Kolozsváron is szük-

ség volt, a színpad építését Láng Ádám János irányította – a feljegyzésekből azt is tudjuk, hogy Maroszzék rabjait vonták be az építkezésbe, napi 12 krajcár munkadíjért. Az építmény végül elkészült, de az eredeti tervekkel ellentétben, nem sikerült befedni – csak a szerencsén múltott, hogy a társulat, a nézők, sem a díszletek nem áztak el, ugyanis a kolozsváriak hathetes marosvásárhelyi miniévadjá idején egy szem eső sem esett...

A *Székely Szó* 1942. május 3-i számában a 140 éves marosvásárhelyi színjátszás történetét vázoló évfordulós cikkben a szerző a következő megjegyzést teszi:

„Az első marosvásárhelyi színház érdekes látványt nyújthatott, amint a feljegyzésekből kiderül. A riváldát gyertyafénnyel világították meg, a szünetekben pedig koppantóval távolították el a világot zavaró leégett gyertyabelet. Az inasgyerekek felkapaszkodtak a színház oldalára, és kövekkel, dinnyehéjjal dobálták a közönséget, míg rajta nem vesztettek egy alkalommal, amikor a kő éppen a rettegett rendőrfőnök szájából ütötte ki a füstölő pipát. Mert mondanunk sem kell, a füstölés nemcsak a rendőrfőnöknek, hanem mindenkinek szabad volt a nézőtérben. Ettől kezdve darabontokat rendeltek ki a Theátrum köré, akik egyúttal arra is vigyáztak, hogy a játékszínház dörgölőző szarvasmarhák fel ne döntsék a faalkotmányt, vagy esténként a hazatérő disznócsorda ki ne túrja a színház oldalát.”

A kissé epés, cinikus visszatekintést fontos mondattal nyitja a cikk írója:

„Bármilyen kezdetleges is volt az épület, hosszú éveken keresztül adott biztos menedéket a vendégszereplő kolozsvári társulatoknak.”

A kolozsvári társulat 1803. május 2-án érkezett Marosvásárhelyre, de színészei csak június 12-én léptek közönség elé, a korszak divatos német szerzőjének, August Von Kotzebue vigiátékával: *A nevelés formálja az embert*.

A mellékelt korabeli színlapon a társulat így fogalmazta meg küldetését:

„A nemzeti játszótársaság, mely csak egyedül van az eszmérhető világon, céljaul téven, hogy a játékszíni nemesebb időtöltésében az egész nemzetet tehetsége szerint részeltesse: megjelent ezen nemes városban is, és elkezdte mai napon játszását, folytatván rend szerént négyszer egy héten, úgymint vasárnap, kedden, csütörtökön és szombaton. Ajánlja annak okáért a tekintetes publikumnak kegyességébe. Ami a társaságot illeti, főbb törekedése lézen az, hogy illendőséget meg ne sértse, és a jó erkölcsöt maga példaadásával is tiszteletreméltóvá tegye.”

Július 31-ig tartózkodtak Marosvásárhelyen, összesen 27-szer léptek közönség elé. A következő években Marosvásárhely lesz a kolozsvári színészek legfontosabb nyári játékhelye.

A Marosvásárhelyen vendégszereplő kolozsvári társulat tagjai:

Kotsi Patkó János, Láng Ádám János, Jántó Pál, Székely



Kotsi Patkó János

József, Kemény János, Magyar György, Borsos, Kotsi Patkó Jánosné (Fejér Rozália – a kolozsvári színházalapító Fejér testvérek leszármazottja, akiről Déryné azt írta, hogy igéző szépségétől Miskolcon egy fiatal tanuló az első sorban elájult, mikor ráemelte szeméit a színpadról), Láng Ádám Jánosné, Sáska Jánosné, Kotsi Katica, Simén Borbála, Láng Lajoska, Sáska Birike, Sáska Jánoska.

A szóban forgó 1803-as évadban igencsak borsos áron keltek el a helyek – viszonyításként a korabeli marhahúsarat tekintjük, egy kiló 4 krajcárba került –, zárt szék 28 krajcár, I. hely 21 krajcár, II. hely 14 krajcár, III. hely 7 krajcár. A 27 előadás összbevétele 16 forint és 6 krajcár volt.

Az évad műsorán a divatos Kotzebue művei mellett már megjelent Molière *Képzelt betege*, és Goldoni *Két úr szolgálja* c. műve is. Ugyanakkor ősbemutatóra is sor került, a társulat Kotsi Patkó János *Havasi juhászlány* című kétfelvonásos énekes játékát is itt mutatta be először. Népszerű volt az *Inkle és Járíko* vagy *Az aranyidő* című háromfelvonásos énekes játék is, amelyet szintén Kotsi fordított.

A következő nyarat, május 21-től október 14-ig Marosvásárhelyen töltötte a kolozsvári társulat, összesen 67 előadást tartottak – ebben az évben találkozhattak a marosvásárhelyiek először Shakespeare előadással!

*A fenti évfordulós megemlékezésben *Szentimrei Jenő Harc az állandó színházért Marosvásárhelyen (1957) című színház-történelmi munkáját, valamint a Székely Szó, Ellenzék, Színház, Igaz Szó, Székely Ellenzék, Vörös Zászló, Népszerűség, Művelődés és más sajtókiadványokban megjelent vonatkozó színház-történelmi adatokat használtuk fel. A mellékelt plakát kópia a kolozsvári Lucian Blaga Központi Egyetemi Könyvtár tulajdonában lévő nyomtatvány másolata.*

(www.nemzetiszinhaz.ro)



Új színház- és filmművészeti egyetemi intézet jön létre Pécsen

Színház- és filmművészeti intézetet alapítanak Pécsen a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kara (PTE MK), a budapesti Színház és Film Intézettel (SZFI) együttműködésben – áll az SZFI közleményében.

Május 23-án a kari tanács megszavazta az új szakok alapítását és az akkreditációs folyamat elindítását, amit az egyetem oktatási bizottsága is támogatott – áll a dokumentumban.

A 2025 ősze tervezett szakindításokat két osztatlan képzés, két

alapszak, hat magyar nyelvű és két angol nyelvű szakirány, valamint további 12 szakirányú továbbképzés létrehozásával tervezték meg – írták.

A szakok között van színművész; színházrendező; a mozgókép alapszakból filmíró, film- és televí-

ziórendező, operatőr, hangmester, filmvágó, gyártásszervező szakirányok; televíziós műsorkészítő; valamint a Művészeti Kar és az SZFI közös oktatási programjában jelenleg is meglévő szakirányú továbbképzések, a többi között forgatókönyv- és drámaíró; mozgókép-alkotó; dokumentumfilm-alkotó; hatásvilágítás-tervező; előadó-művészeti műszaki vezető, gazdasági vezető, intézményvezető, előadó-művészeti marketing és további szakirányú továbbképzések.

Az új szakok indítását mintegy 50 neves színházi és filmes szakember fémjelzi, a szakfelelősjelöltek között van Balázs Zoltán és Csányi János rendező, Deák Kristóf filmrendező, producer, Goda Krisztina forgatókönyvíró, filmrendező, Gózon Francisco operatőr, Kollányi Tamás vágó, Szabó Gábor operatőr, Tasnádi István forgatókönyv- és drámaíró, rendező, Tuba Mariann vágó, televíziós műsorvezető, valamint Zányi Tamás filmhangtervező.

A közlemény szerint a Lengyel Péter dékán által vezetett Művészeti Karral együttműködve, a szakmai fejlesztést vezető Csányi János SZFI-igazgató a szakok oktatási programját teljeskörűen összehangolta, így kivételes gazdasági hatékonyságú oktatási programot hoztak létre, a szakok hallgatói –

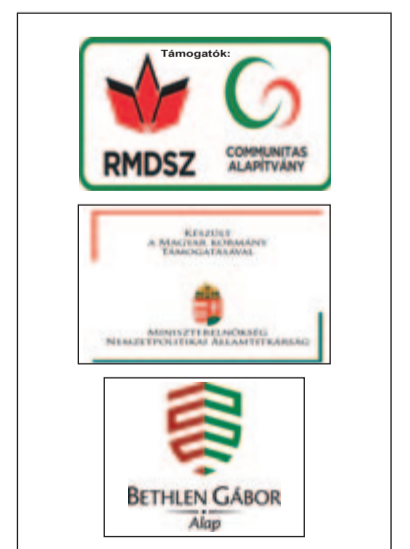
mestertanáraikkal együtt – alkotócsoportokat alakíthatnak ki, és akár egész pályafutásukra felépíthetik saját alkotóközösségüket.

A Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karán tervezett színház- és filmművészeti intézet létrehozása – a kar jelenlegi intézeteivel: a Képzőművészeti-, a Zeneművészeti- és a Design és Médiaművészeti Intézettel együtt komplex összművészeti egyetemi portfólió kialakítását teszi lehetővé, amely nemzetközi szempontból is egyedülálló, vonzó művészetoktatási kínálatot hoz létre – áll a közleményben.



A Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kara a Zsolnay negyedben

Fotó: Csontos Szabolcs/Pécsi Tudományegyetem



Tíz alkotást vetítenek a kolozsvári filmszemle magyar filmnek szentelt napján

Tíz alkotást láthat a közönség idén a 23. Transilvania Nemzetközi Filmfesztivál (TIFF) magyar filmnek szentelt napján, június 19-én. A kolozsvári vetítéseken számos alkotó is jelen lesz – közölték szerdán a szervezők.

A június 14-24. között zajló kolozsvári filmszemle Magyar film napja elnevezésű programját hagyományosan a fesztivál szerdai napján, idén június 19-én tartják. A többnyire belvárosi mozikban tartott vetítéseket közönségtalálkozók is követik.

A dokumentumfilm-versenyszekcióba beválogatott *Kix* című alkotás a TIFF egyetlen magyar versenyfilmje: egy budapesti utcagyerek életének jelentős szakaszát meséli el másfél órában. A vetítést közönségtalálkozó követi, ahol Révész Bálint és Mikulán Dávid rendező mesél a film elkészítéséről.

A filmszemle közönsége Fésős András *Magasmentés* című filmjét is megtekintheti, melynek főszerepét Bogdan Dumitrache román színész alakítja. A vetítésen a rendező mellett Takáts Andrea színésznő is jelen lesz.

A Somogyvári Gergő rendezte *Fanni kertje* című film vetítésére is a rendező jelenlétében kerül sor. A film egy Budapest peremén élő 60 éves hajléktalan és egy 19 éves transz lány történetét meséli el.

Generációkon átívelő barátságról szól a *Valami madarak* is, ezt Hevér Dániel rendező és Kertész Zsanett forgatókönyvíró jelenlétében vetítik.

A Tóth Barnabás rendezte *Mesterjátszmát* szabadtéri vetítésen lehet majd megnézni. A filmben egy sakkjátszma apropóján kapcsolódik össze két olyan történet, amelyek látszólag semmi köze egymáshoz: az 1956-os forradalom végnapjaiban egy fiatal pár elcsúsz az utolsó, Budapestről induló menekültvonatot, egy katolikus papot pedig a kommunista titkosszolgálat vallat a Vatikán elrejtett kincseiről.

Látható lesz a *Nyersanyag* című film is; a korrupciós ügyeket feltáró rendezőről szóló alkotás vetítésén Boross Martin rendező és Bálint Dániel operatőr is jelen lesz. Bár már forgott az erdélyi mozikban, Moldovai Katalin *Elfogy a levegő* című alkotása is látható a TIFF-en, a filmet egy tordai tanárnő története ihlette.

Látható lesz továbbá a Csáki László rendezte *Kék Pelikan* animációs film, és a kolozsvári mozikban már szintén bemutatott, Breier Ádám rendezte *Lefkovicsek gyászolnak*. Az alkotás a szemle gyerekeknek és tiniknek szóló, idén MiniTIFF-re keresztelt válogatásába is bekeverült, vetítésén a rendező is jelen lesz.

A Hajdu Szabolcs rendezte *Kálmán-napot* szintén megnézheti a fesztivál közönsége, a vetítésen Gálovits Zoltán gyártásvezető és Bántó Csaba operatőr is jelen lesz.



Kix



Magasmentés



Valami madarak



Baróti Bernárd festménye



Mészáros Dorottya festménye



Kiss Noémi festménye

Fotók: Nagy Tibor

Átadták a Petőfi Zenei Díjakat

Átadták a Petőfi Zenei Díjakat: a Magna Cum Laude lett az év együttese, Freddie az év férfi előadója, Gubik Petra pedig az év női előadója. A közmédia elismeréseit a Dunán, az M2 Petőfi TV-ben és a Petőfi Rádióban is élőben közvetített díjátadón és gálaműsorban, az A38 Hajón vehették át a díjazottak múlt szombat este.

A közmédia évről évre könnyűzenei díjátadón ismeri el a műfaj meghatározó szereplőit és feltörekvő tehetségeit. Idén kilenc kategóriában vehettek át díjat az előadók az M2 Petőfi TV és a Petőfi Rádió munkatársaitól, valamint a Petőfi Zenei Díj életműdíjas és Kossuth-díjas Nagy Ferótól.

A Petőfi Sándort formázó szobrokat immár nyolcadik alkalommal adták át.

Az év férfi előadója Fehérvári Gábor Alfréd „Freddie”, az év női előadója Gubik Petra lett. Az év együttese díjat a Magna Cum Laude vehette át; az idén 25 éves zenekar jubileumi koncertjének felvételét június 15-én láthatják a Duna nézői.

Az év zenei felvétele Szarka Tamás Otthon vagyunk című dala lett, az év koncertje kategóriában Ákos lett a befutó harmincéves szölkárrierjének ünnepe, az Operában tartott előadásával. Az év hangszeres előadója a Parno Grasztot választották, az év rádiós koncertje elismerést pedig a 4S Street kapta a Petőfi Rádióban adott koncertjéért.

Szarka Tamás dala a Felvidéket mutatja be, a hozzá készült klip tavaly augusztus 20-án, az államalapítás emléknapiján jelent meg, a kisfilmben a zeneszerző-előadó és a népviseletbe öltözött zoborlajai asszonykórus, valamint a Boldog Salkaházi Sára Egyházi Iskolaközpont diákjai énekét ikonikus helyszínek képsorai kísérik.

Ákos operaházi jubileumi koncertjén új formában – versekkel, kórus- és komolyzenei kísérettel – elevenedtek meg az énekes, dalszerző, zeneszerző dalai. Az előadóművész harmadik alkalommal részesült Petőfi Zenei Díjban, második alkalommal nyerte meg a kategóriát, a díj alapításának évében pedig az év férfi előadója lett. Az év együttese címet elnyerő Magna Cum Laude 1999 nyarán alakult Gyulán, a csapatot azóta számos szakmai kitüntetéssel, egyebek mellett 2019-ben Artisjus-díjjal ismerték el.

Az év női előadója díjjal elismert Gubik Petrát nemcsak színházi előadásokban, hanem a Duna show-műsorainak fellépőjeként is láthatta a közönség. A Csináljuk a fesztivált! döntőse volt, a Petőfi Zenei Díj – Életmű Gála – Földes László Hobo műsorban blues műfajban mutatkozott be, a Dal 2024 extra produkciójában pedig Freddie-vel duettezett. Utóbbi, Fehérvári Gábor Alfréd, az év férfi előadója immár kétszeres Petőfi Zenei Díjas énekes, műsorvezető, a Csináljuk a fesztivált! legutóbbi évadának győztese, a

közmédia dalversenyében Gubik Petrával állt színpadon a Szenes Iván születésének 100. évfordulója tiszteletére előadott extra produkciós dalválogatással, valamint Hobo-dal-feldolgozással köszöntötte az idei életműdíjas előadóművészt.

Az év hangszeres előadója a választott Parno Graszt zenei világát autentikus cigány-folklor adja, dalaik hagyományos hangszereléssel – kanna, kanál, tambura, gitár, nagybögő, szájbögő – születnek. Céljuk, hogy megőrizze és megismertesse a közönséggel a cigány társadalom hagyományait, zenei és tánc kultúráját, emellett új szerzeményekkel, és a magyarról cigány nyelvre fordított szövegekkel gazdagítják a néphagyományokat. A zenekar énekes, Oláh József a Duna ideai dalválasztó műsorában az elődöntős versenyzőket segítette daluk át-hangszerelésében.

Az év rádiós koncertje kategóriában díjazott 4S Street 2018-ban alakult, idén jelent meg harmadik albuma, a bemutatón Vikidál Gyula is fellépett. Az erdélyi magyar indie-pop-rock együttes 2022-ben az év zenekara lett.

Két díjazott már A Dal 2024-ben ismertté vált. A dalválasztót a Legényes című dallal megnyerő László Evelin a Petőfi Zenei Díj év dala elismerést is kiérdemelte. Az intim üzenetet megfogalmazó szerzemény zenéjét és szövegét az előadó férje ihlette, és lényege

önmagunk elfogadása. Az eredetileg folk stílusú produkció a nép-, a rock- és a szimfonikus zene fúziójában csendült fel a dalválasztó döntőjében. Az Arcidra A Dal 2024 felfedezettjeként szintén Petőfi Zenei Díjas lett az év felfedezettje kategóriában. A dalválasztó finalista zenekarának hangzásvilága egyszerre progresszív és konzervatív, illetve közönségbarát pop és gondolatébresztő underground-alter stílusú.

„A közmédia küldetése, hogy új, értéktelítő hazai produkciókra irányítsa a nagyközönség figyelmét, és országos csatornákon mutassa be a magyar zene sokszínűségét, támogatja a zenében marandót alkotni vágyó fiatalokat, valamint műsorokkal ünnepelje a gazdag zenei örökséget és sokszínűséget” – hangsúlyozták a Médiaszolgáltatás-támogató és Vagyonkezelő Alapnak (MTVA) az eseményre kiadott közleményében.

A díjátadó műsor új magyar dalok megszületését is ösztönözte, dalpremierrel érkezett László Evelin, a Magyar Arany Érdemkereszttel kitüntetett Pély Barna pedig új, a magyar sportolókat buzdító, a párizsi olimpiára írt dalát hozta el a közönségnek. Az előadóművész zenekara vonósokkal egészült ki a különleges alkalomra, a dalhoz az MTVA készített klipet. Szőke Nicoletta Sárk Péterrel és A Dal 2024 döntőseivel, a Negállal együtt lépett színpadra, Nagy Adri pedig a Here We Are zenekarral és a Phoenix RT együttesel énekelt a színpadon.

A Petőfi Zenei Díjátadó újranézhető a Médiaklikk.hu-n.

Elhunyt András Sándor költő, irodalomtörténész

Életének 91. évében szerdán hajnalban elhunyt András Sándor József Attila-díjas költő, lapszerkesztő, irodalomtörténész, irodalomkritikus, egyetemi tanár – tudatta a Magyar Írószövetség az MTI-vel szerdán.

András Sándor Budapesten született 1934. március 28-án, Sándor András néven. A Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán 1956-ban szerzett magyar irodalom szakos diplomát. A forradalom után Nyugatra emigrált, és tanulmányait az Oxfordi Egyetemen folytatta.

Oxfordban 1961-ben irodalomból diplomázott, majd 1963–1964-ben DAAD-ösztöndíjas volt a Münchener Egyetemen. Később az Egyesült Államokba költözött, ahol a Dél-kaliforniai Egyetemen (University of Southern California) folytatta tanulmányait. A doktori címet 1967-ben szerezte meg német irodalomból.

Magyar nyelv és irodalom tanár volt 1965–1969 között Berkeley-ben, majd 1996-ig a washingtoni Howard Egyetemen volt professzor.

Az emigráció egyik jelentős folyóiratának, az Arkánumnak volt szerkesztője 1981–1996 között, illetve aktív tagja volt a párizsi Magyar Műhely munkaközösségének is. Irodalomelméleti és művészettörténeti munkákat írt.

Esszéit és tanulmányait angolul és németül, verseit és szépprózáját jellemzően magyarul írta.

Művei között van a *Rohanó oázis* (versek, 1970), *Mondolatok* (versek, 1981), *A teremtés előtti ember* (versek, 1993), *Heidegger és a szent* (1994), *Ikervilág* (esszé, 1996), *Játék vagy kaland* (esszé, 1998), *Emberpassió* (válogatott és új versek, 1956–1988), *Franciska könyve* (2000), *Szerelem* (2000), „*Nem adnám semmiért ezt a zimankós szabadságot*” (2003), *Lutheránus zen* (2004), *Gyilkosság Alaszkában* (2006), *Szent Kujon megkísértése* (2007), *Mi vagyunk most a vandálok is* (2012), *Malevics és a művészet* (2016).

Munkásságát számos kitüntetéssel ismerték el, köztük van a József Attila-díj (1999), az Ady Endre-díj (2000), a Szépirok Társaságának díja (2006), a Füst Milán-jutalom (2007), a Nagy Imre Érdemrend (2010), a Magyar Érdemrend Lovagkereszt polgári tagozat (2019) és a Cs. Szabó László-díj (2021).

András Sándor a Magyar Írószövetség mellett a Szépirok Társaságának is tagja volt. Temetéséről később intézkednek.



Baróti Bernárd festménye



Vass Anna festménye

Az eddigi legnépesebb évfolyam ballagott el az MCC Egyetemi Programjából Kolozsváron

Az MCC erdélyi működésének eddigi legnagyobb évfolyama, 53 diák fejezte be a Mathias Corvinus Collegium (MCC) Egyetemi Programjának képzéseit Kolozsváron. A közösség ünnepélyes diplomaosztón zárta a tanévet június 11-én az MCC kolozsvári központjában.

Informatikusok, közgazdászok, mérnökök, nyelvészek, orvosok, történész, ökológus, jogász, pszichológus, matematikus, szociológus, gyógypedagógus és állatorvos is van az MCC Egyetemi Programjának idei végzős hallgatói között. 39 alapképzést befejező és 14 posztgraduális hallgató vehetett át oklevelet a keddi diplomaosztón, tartalmas és emlékezetes tanévet tudva maga mögött.

tató és alkotó, valamint a múltunk, a történelmünk tanulságait értelmezni és közvetíteni képes emberek iránt”, az MCC célja pedig az ilyen magabiztos, tette kész fiatalok támogatása. Az intézmény segít a fiataloknak képességeik kibontakoztatásában, és arra ösztönzi őket, hogy az egyéni sikereket, a megszerzett tudást közösségük szolgálatába állítsák a jövőben.

Az ünnepség meghívott előadója dr. Johan Gärdebo svéd történész, filozófus, a Cambridge-i Egyetem és az Uppsalai Egyetem posztdoktori kutatója volt. Közönlőjében arra biztatta a diákokat, hogy merjenek hosszú távon gondolkodni és maradandót alkotni. Egy katedrális építést említette példaként, és felszólította a fiatalokat, hogy gondolkodjanak el azon, milyen lesz a világ az elkövetkező évtizedekben, milyen ala-



Az MCC Egyetemi Programja a kincses városban tanuló diákoknak biztosít sokoldalú, interaktív képzést számos szakterületen. A hallgatók nemzetközi előadókkal találkozhatnak, tanulmányi utakon vehetnek részt, ösztöndíjakat pályázhatnak meg, és szállást igényelhetnek az intézmény kollégiumában. Mindez ingyen áll rendelkezésére a motivált, nyitott, fejlődni vágyó fiataloknak. A program az egyetemi alaptudásnak kiegészítése, nemzetközi színvonalú, hasznos tudást ad a hallgatóknak, és felkészíti őket a romániai munkaerőpiac kihívásaira.

A tanévzáró eseményen *Talpas Botond*, az MCC erdélyi tevékenységért felelős igazgatója az intézmény céljairól és értékeiről beszélt. Elmondta: az MCC ma már a Kárpát-medence legjelentősebb tehetőség gondozó intézményeként működik, támogató környezetet nyújtva a diákjainak. Az igazgató hozzátette: „világszerte megnőtt az igény az új utakat kereső, mu-

pok lerakásában vesznek részt, és olyan projekteken is dolgoznak, amelyek túlélnek majd a mostani nemzedéket.

A végzősök nevében Rotaru Daniel szólt a jelenlevőkhöz, majd MCC-s diákok ünnepi műsora hangzott el: Felszeghi Kincső szavalata, Váncsa Mária és Kelemen Tas kalotaszegi énekei, Pocsai Eszter és Magyar-Sáska Attila zenés műsora.

Az MCC Egyetemi Programja iránt érdeklődő, ősszel valamely kolozsvári egyetemen első évet kezdő fiatalok 2023. július 19-ig jelentkezhetnek a jövő tanévi képzésre. A sikeresen felvételiző hallgatók díjmentesen lakhatnak az intézmény kollégiumában, minőségi, kiscsoportos képzéseken vehetnek részt, elismert hazai és külföldi előadókkal találkozhatnak, több idegen nyelven tanulhatnak, és egy összetartó közösség tagjaivá válhatnak. További információk a <https://mcc.ro/juniorkepzes> oldalon találhatóak.



Közlemény

egy 12 négyzetméteres telek (Szászrégen, Ifjúsági park utca 3. szám, Maros megye) nyilvános pályázat útján történő bérbeadásáról, egy kereskedelmi tevékenységet folytató lakókocsi elhelyezése céljából.

1) A bérbeadó neve és címe: Szászrégen önkormányzata, székhelye: Szászrégen, Petru Maior tér 41. szám, Maros megye, adószám: 3675258, postai irányítószám: 545300, telefon/fax: 0265-511-112, 0265-512-542, e-mail: office@primariareghin.ro.

2) A bérbeadás tárgya és időtartama: egy 12 négyzetméteres telek (Szászrégen, Ifjúsági park utca 3. szám, Maros megye) nyilvános bérbeadása (a telekkönyvszám 60422/Szászrégen, kataszterszám 60422, a 2024. május 29-i 97. szászrégeni helyi tanácsi határozat 1-es számú mellékletében megjelölve, kereskedelmi tevékenységet folytató lakókocsi elhelyezése céljából. A bérbeadás a 2024. 05. 29-i 97. sz. tanácsi határozat és az 57/2019. sz. sürgősségi kormányhatározat 332-335. cikkeje szerinti előírások alapján történik.

A bérleti szerződés időtartama négy év, a bérleti szerződés mindkét fél általi aláírásának napjától kezdődő hatállyal, a felek megállapodásával, kiegészítő okirattal történő meghosszabbítás lehetőségével.

3) A dokumentáció átvételének helye: szászrégeni városháza, 24-es iroda, köz- és magánterület-kezelési osztály, hétfőn, kedden és csütörtökön 8–16 óra között, szerdán 8-18.30, pénteken 8-13 óra között. A dokumentáció a közönségszolgálati irodában vagy e-mailen (office@primariareghin.ro) írásbeli kérelem benyújtása és a Szászrégeni Kincstárban nyitott RO68TREZ4775006XXX000106 számlára befizetett 30 lej ellenében igényelhető.

4) A részvételi garancia 600 lej, amely a 24-es irodában kiállított befizetési bizonylat alapján fizethető be az intézmény pénztárában vagy fizetési megbízással Szászrégen önkormányzatának a helyi kincstárban nyitott RO68TREZ4775006XXX000106 számú számlájára, a fizetés tárgya: „Részvételi garancia egy Szászrégenben, az Ifjúsági park utca 3. szám alatt található földterület bérletére kiírt nyilvános pályázaton való részvételre”.

5) A pontosításkérés határideje: 2024. 06. 25., 14 óra

6) Az ajánlatok benyújtásának határideje és helye: 2024. 07. 02., 11 óra, szászrégeni városháza, közönségtájékoztató iroda (iktató). Az ajánlatokat egy példányban, két lezárt borítékban kell benyújtani, egy külső és egy belső borítékban.

7) Az ajánlatok felbontásának helye és időpontja: szászrégeni városháza, gyűlésterem, I. emelet, 2024. 07. 02., 12 óra.

8) A jogviták rendezésére illetékes intézmény neve, címe, faxszáma és e-mail-címe: Marosvásárhelyi Törvényszék, a közigazgatási peres ügyek osztálya, 1918. December 1. út 250–254. sz., telefon: 0265-260-323, fax: 0265-267-856, e-mail: tr-mures-reg@jus.ro

9) Jelen közlemény elküldésének időpontja az illetékes intézményeknek megjelentetés végett: 2024. 06. 11.

A hirdetési rovatban megjelent közlemények, reklámok tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!

SAKEMBER vállal bádogosmunkát, tetőjavítást, meszelést, vakolást, kerítéskészítést. Tel. 0749-966-368, 0790-452-731, Csaba. (22707-I)

MINDENFÉLE

VÁLLALUNK tetőjavítást, cserépforgatást, vaskapuhegesztést és bármilyen építkezési munkát (saját anyagból is), vakolást, meszelést, szigetelést. Nyugdíjasoknak 18% kedvezmény. Tel. 0749-962-240, 0729-532-389, István. (22707-I)

SAKEMBER vállal bármilyen építkezési munkát, javítást, tetőjavítást, meszelést. Anyagot biztosítunk. Vassal is dolgozunk, hegesztünk, vaskeletést készítünk. Nyugdíjasoknak 18% kedvezmény. Tel. 0790-452-731, István. (22707-I)

VÁLLALUNK: tetőfedést, tetőkészítést, külső-belső szigetelést, meszelést, javítást, hidroizolációt kartonból, garázstető-készítést, vasmunkát stb. Tel. 0747-508-707, Mihály. (23157-I)

VÁLLALUNK szobafestést, szigetelést, tetőjavítást, takarítást, tetőt készítsünk cseréplemezből. Tel. 0742-344-119, Loránd. (23158-I)

MEGEMLÉKEZÉS

Szomorúan és kegyelettel emlékezünk június 16-án, halálának 10. évfordulóján a szeretett feleségre, édesanyára, anyósra és nagymamára, dr. BARTHA JÜLIA-JUTKA szovátai fogorvosnőre. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! Szerettei. (p.-l)

Fájó szívvel emlékezünk BODONI SÁNDORRA halálának 10. évfordulóján. Szívünkben él örökké! Nyugodj békében! Szerető családja. (23224-I)

ELHALÁLOZÁS

Szomorú szívvel tudatjuk, hogy a drága férj, apa, testvér, nagypapa, dédnagypapa, apatárs, após és jóbarát, id. CZIMBALMOS-KOZMA FERENC nyugdíjas tanár, újságíró és egyházi levéltáros eseményekben gazdag életének 97. évében, boldog házasságának 69. évében, 2024. június 1-jén lelkét csendesen visszatadta Istenének. Temetése és az azt követő gyászmise 2024. június 21-én 15 órakor Mecseknádasdon a felső temető Szent István-kápolnájában lesz. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes!



A gyászoló család (sz.-l)

Újdonságok a Kobak könyvesboltokban:



Almási Kitti Elvarratlan szálak



Margaret Mazzantini Újjászületés

Keresse fel kávézónkat
a vásárhelyi
könyvesboltban!



Margaret Mazzantini Újjászületés

Marosvásárhely, Győzelem tér 18.szám
Szászrégen, Mihai Viteazu út 15.szám

CityTV

MAROSVÁSÁRHELY

MAGYAR NYELVŰ ADÁS
KEDD, PÉNTEK 19:00 ÓRA

228-as
a DIGI hálózatban

RADIO KOKO

ONLINE STREAMING

FONTOS TELEFONSZÁMOK

- Romtelecom-tudakozó
 - információ - 0766-121-234
- Központosított ügyelet
(Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD, Csendőrség, Mentőállomás): 112
- Rendőrség - 0265/202-305
- SMURD (betegekkel kapcsolatos információk) - 0265/210-110
- Sürgősségi szolgálat:
 - gyermekeknek - 0265/210-177
- Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal - 0265/268-330
- GYULAFEHÉRVÁRI CARITAS, otthon gondozó szolgálat, 8-16 óra között: - 0736-883-110
- Optika-Optofarm
 - 0265/212-304
 - 0265/312 436
 - 0265/250-120
 - 0265/263 351
- Optolens szemsebészlet - 0265/263-351
- Dora Optics - 0733-553-976
- Dora Medicals - 0265/212-971
- Radiológia, echográfia
Dr. Jeremiás István - 0265/222- 446
- Prefektúra - 0265/266-801
- DIGI - 0365/400-401 - 0365/400-404
- Áramszolgáltató vállalat
 - vidék - 0265/929
- Delgaz Grid - 0265/208-928 - 0800/800 928
- Aquaserv:
 - hideg víz-csatorna - 0265/215-702
 - közönségszolgálat - 0265/208-888
 - központ - 0265/208-800 - 08008-208-888
- Fogasztóvédelmi hivatal - 0265/254-625
- Vasútállomás - 0265/236-284
- Vili Kft.: temetkezés, segélyintézés (0-24 óra), professzionális balzsamozás
- Nemzetközi halottszállítás - 0265/215-119 - 0744-282-710
- Alkony Kft. temetkezés (24 ó.) - 0265/263-865
- koporsók, kellékek, - 0745-606-215
- koszorúk - 0745-606-269
- és halottszállítás - 0758-047-604
- Maros megyei RMDSZ - 0265/264-442 - 0265/262-907

Méltányos reklámdíj fejében
állandó szereplője lehet
a FONTOS TELEFONSZÁMOK
rovatnak.
Várjuk jelentkezését
a 0265/268 854-es
telefonon.

ETV ERDÉLYI MAGYAR
TELEVÍZIO

ÜZENET SZERETETTEL

Gáll Noémivel

VASÁRNAP 13:30-TÓL



Spălătorie și detailing auto

Beltrand

autómosó és -kozmetika

- külső-belső tisztítás
- kárpittisztítás, polírozás, viaszozás

Marosvásárhely
Predeal u. 97 sz.

Telefon: 0265/223-902
0740-393-060

rádió

SpaSa
Marosszék

Marosvásárhely 88.0

Segesvár 104.3

Szászrégen 94.7

Szováta 102.0

médiatek

**Marosvásárhelyi
Rádió
Románia**

www.marosvasarhelyiradio.ro

**96 FM
106,8 FM
1323 AM**